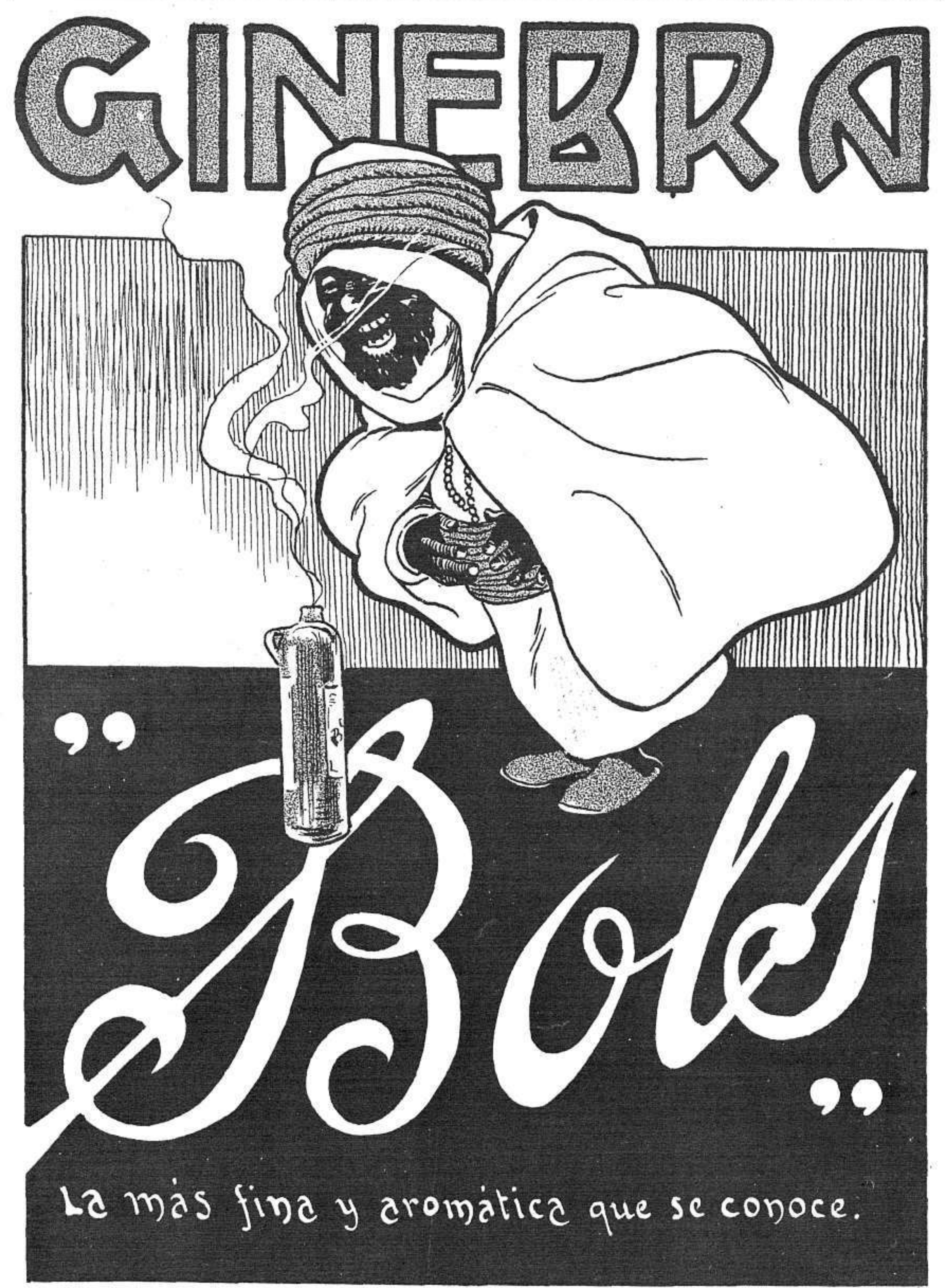
CARAS Y CARETAS

Año XIII BUENOS AIRES, 8 DE OCTUBRE DE 1910 N.º 627

DE MUDANZA



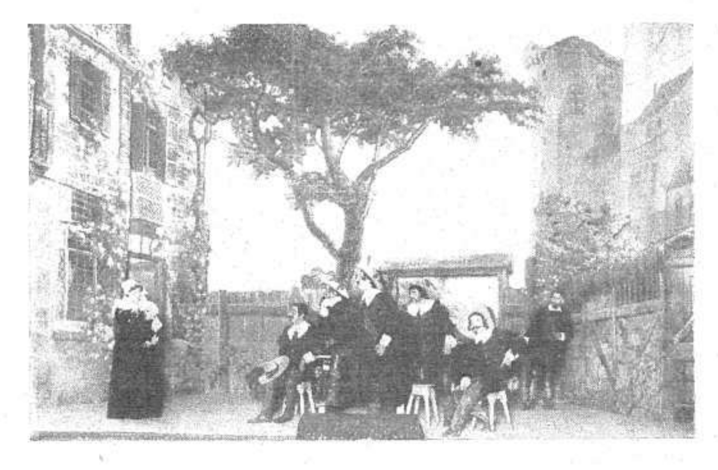
—¿Nos lo llevamos todo? ¿No se nos olvida nada?
—Estos animalitos.
—Bueno; podemos dejarle uno á Ramos Mexía, como recuerdo.



Su color ámbar pálido comprueba su vejez.

ÚNICOS IMPORTADORES: Moss y Cía. Buenos Aires.

TEATROS



Odeón.—Escena del tercer acto de «En Flandes se ha puesto el sol», del poeta Marquina, uno de los mejores éxitos de la temporada de despedida de la compañía Guerrero-Díaz de Mendoza

de Audran, «La poupée», que se da por primera vez en esta temporada. Además, la señora Morosini hará oir varias canciones napolitanas y españolas.

El compositor Lapuerta.—Ha llegado á Buenos Aires, hace algunos días, el señor Arturo Lapuerta, conocido músico español, que ha obtenido en su patria señalados éxitos como compositor. Una de las obras que más renombre le han dado, es la ópera «Zaragoza», que se estrenó durante las fiestas conmemorativas del centenario de los sitios, y cuyo libreto es del insigne novelista Pérez Galdós.

Piensa permanecer algún tiempo en la Argentina, procurando estrenar en Buenos Aires algunas de sus obras, y hará una excursión por el interior para realizar un detenido estudio de nuestros aires nacionales.

La pianista Ana Jansen.—Cuando esta revista aparezca, se habrá realizado el primer concierto de la pianista dinamarquesa señorita Ana Jansen. Esta distinguida artista venía precedida de muy favorables juicios, que ha ratificado en algunas audiciones que ha ofrecido en esta capital antes del mencionado concierto.



El compositor don Arturo Lapuerta, llegado recientemente á Buenos Aires

Colón.—Con éxito lisonjero se estrenó el sábado la ópera «Blanca de Beaulieu», del maestro Stiattesi, residente en Buenos Aires. Por esta sola circunstancia, se anunció dicha ópera como argentina, y aunque no lo es ni por su asunto ni por la nacionalidad de su autor, se puede aceptar la ocurrencia de la empresa, ya que se ha puesto el pabellón cubriendo una buena mercancía.

Avenida.—Esta noche debe realizarse el beneficio de la aplaudida tiple Giselda Morosini, que reapareció en escena el domingo después de una prolongada enfermedad. La obra elegida para la función de hoy es la bonita opereta



La notable pianista dinamarquesa señorita Ana Jansen, que ha dado un concierto en «La Argentina»

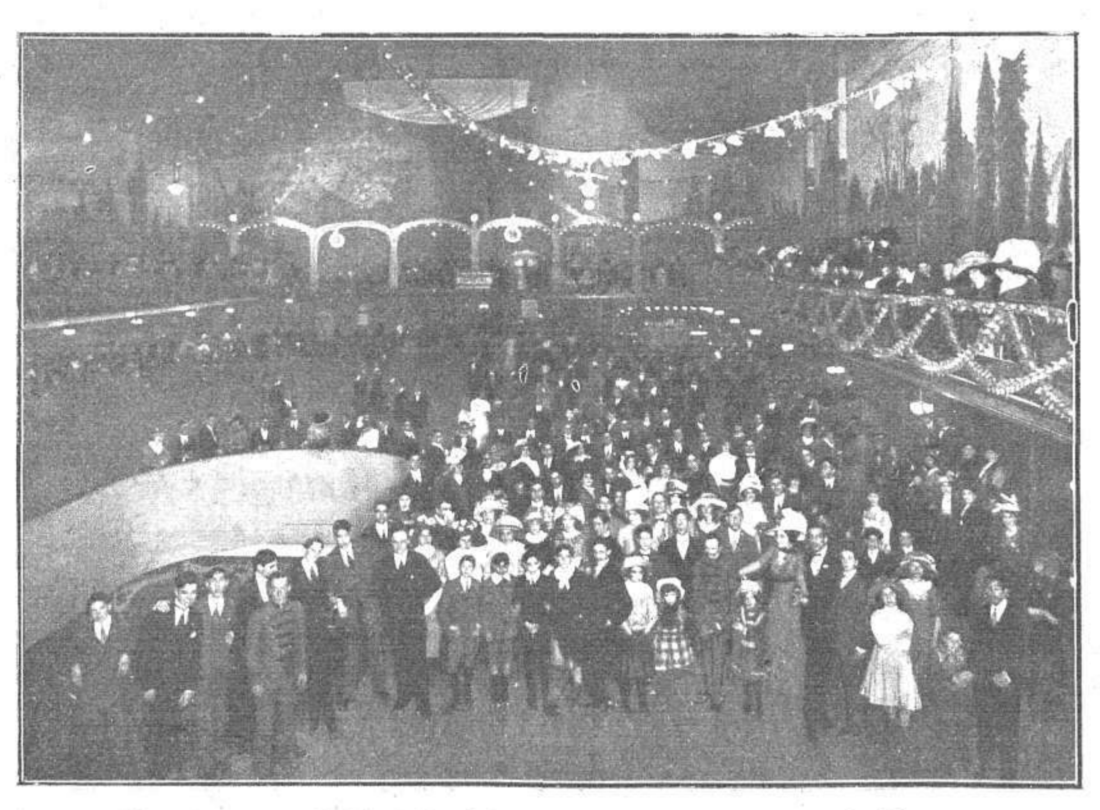


Autógrafo de la ópera «Zaragoza», letra de Pérez Galdós, música del maestro Lapuerta



Avenida.—La Morosini en «La poupée», opereta que se representará esta noche en función de beneficio de dicha tiple

En el Palacio Novedades.—Festival de moda



Aspecto del rink del Palacio Novedades, durante la sesión de moda celebrada el lunes

El rink del Palacio Novedades sigue siendo uno de los lugares predilectos para las reuniones sociales. Diariamente se efectúan sesiones de patinaje en las que toman parte numerosas y distinguidas señoritas de nuestra mejor sociedad.

A parte de las fiestas deportivas nombradas, el Palacio Novedades ofrece un vasto programa de interesantes atractivos. Entre éstos figuran un grupo de burritos y perros diestramente amaestrados, el ilusionista Carey, la mujer aérea, etc., números todos muy novedosos y originales.

El lunes de la presente semana, día de moda, con el éxito acostumbrado, celebróse un festival de patinaje que alcanzó un lucimiento extraordinario.

Desde las 8 p. m. hasta pasada la media noche, la animación de la fiesta no decayó un solo momento.

El conocido campeón de patín, señor Alberto Duening, en uno de los intervalos, realizó una serie de brillantes y arriesgados ejercicios de patinaje.

La orquesta del Palacio Novedades amenizó la sesión con un escogido número de piezas musicales.

Entre la concurrencia anotamos la presencia de las señoritas: Esther Ocantos Escalada, Susana Vargas, Elvira y Sara Walter, Enriqueta Castellanos, Sara y María Luisa Harris, Celia y Elsa Pirovano, Enriqueta Cáceres, Sara Ruiz, Esther Corvalán, Faustina Bauzá, Celia y Raquel Simons, María Luisa Loustalé, Raquel y Carmen Díaz, María Delia y Amalia Belaunde, Matilde Benee, Laura Argerich, Agueda Silveyra, María Luisa Cordero, María y Cora Martínez, María Esther Ugarte, Julia Rivas, Zulema y Nélida Sierra, Celia y Emilia Beguerard, María Font, Angélica Alzaga, Carolina Posse, Estefanía Paz, Josefina Echagüe, Angélica Muñoz, María Josefina y Matilde Fresco, Carolina Zaldariaga, Enriqueta Martínez, María Villamayor, Carlota Morris, Delia y Celia Sardá, María Chaves, Cecilia Guerrero, Delfina Vieyra, Rebecca Dirube, Esther Ramella, Amelia y Estela Godoy, Antonia Lynch, Elena Alvarez, Hortensia y Elvira Tolosa, Josefina García, Delia y Mercedes Sánchez Zeballos, María Luisa Irigoyen, María Luisa Seguí, Aída Villanueva, María Angélica y Sara Figueroa, Margarita y Elvira Miranda, Alicia Giralt, Adelfina y Aída Mac Gregor, Graciela Martínez Rolón, Ana María Bruno, y otras que no recordamos.

El viernes 14 del corriente celebraráse en el mismo sitio un festival en honor del doctor Daniel Dahl. Esta fiesta ha despertado desde ya un interés extraordinario y puede afirmarse que alcanzará un lucimiento poco común. Se ha confeccionado un programa variado é interesante.

De Francia.—El aviador Chávez



El malogrado aviador Chávez que batió, antes de la travesía de los Alpes, en Issy les Molineaux el record del mundo de altura elevándose á 2.680 metros



Chávez descendiendo de su aparato después de realizar la gran prueba



El aviador durante su record de altura pasando por encima de los comisarios cronometristas



EL MONSTRUO DE LAS TRES CABEZAS

Solamente quien lo ha visto de frente en toda su fealdad, sabe bien el horror que inspira y el inmenso placer que se experimenta cuando se aleja.

Si usted siente que se aproxima, si nota que se presentan los primeros síntomas de la neurastenia, de la debilidad ó de la anemia, ahuyéntelos en seguida con esa grandiosa arma de combate que se llama

IPERBIOTINA

MALESCI

Preparación patentada del Establecimiento Químico Dr. MALESCI Firenze (Italia).

Venta en las Droguerías y Farmacias.

Concesionarios exclusivos para Centro y Sud-América: O. MONACO y Cía., Buenos Aires.

De Inglaterra.—El "lock-out"



Obreros leyendo la notificación del «lock-out» á la puerta de una fábrica

El obrero sigue, un poco por todas partes, agitándose y atacando al patrón. Ahora éste, hasta ayer pasivo, comienza á defenderse, se organiza y á la huelga contesta con el lock-out. Inglaterra, no obstante el sentido de la disciplina que posee su población obrera, no está al abrigo de este género de crisis.

Hace algunas semanas la Federación de constructores de buques decretó el lock-out en todos los talleres de construcción marítima.

El origen de este lock-out ha sido más bien un pretexto. La resolución fué tomada á consecuencia de la reciente huelga que se produjo en los astilleros Walker, de New-Castle. En el fondo, los patrones se encuentran exasperados por la situación actual y desde que estalló la huelga, hará unos dos meses, en los astilleros de la Clyde, no ocultaban su mal humor.

En presencia, pues, de los acontecimientos que vienen sucediéndose, puede considerarse que la crisis reviste verdadera gravedad, porque retarda la terminación de algunas unidades navales inglesas. Justamente hay ahora en construcción muchos cruceros y cruceros acorazados en los astilleros de Wickers y todos estos incidentes impi-



Una obrera hablando en favor de la huelga

Una buena ocasión al alcance de todos



Un hermoso grafófono

Voz clara y potente, de gran tamaño, 72 ctms. de alto por 43 centímetros de ancho.

Por sólo

$ 33

con seis hermosas piezas á eligir en el repertorio de discos **Columbia** legítimos.

Siendo reducida la partida de estas especiales máquinas parlantes se ruega no tardar en hacer el pedido.

Dirigirse:

Casa JUAN B. TAGINI

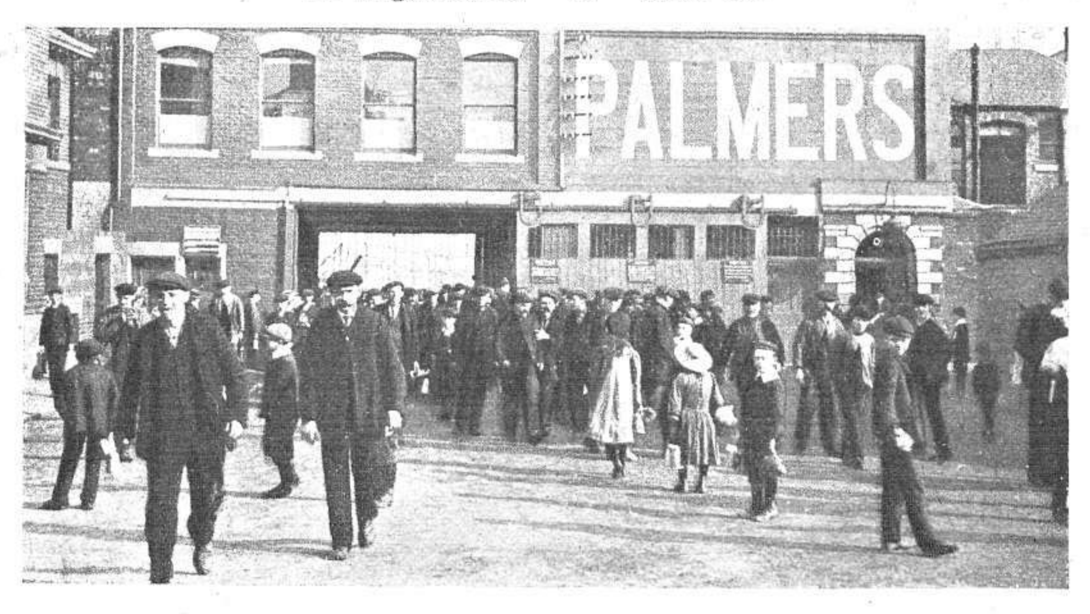
925 - AVENIDA DE MAYO - 925

Catálogos Gratis de Grafófonos COLUMBIA

Discos FONOTIPIA, ODEON Y COLUMBIA

AGENTES: en TUCUMAN: LA CASA CHICA. en LA PLATA: V. MOLINS, 8 esq. 50. en CONCORDIA: J. MEDINA.

De Inglaterra.—El "lock-out"



Abandonando los talleres

den grandemente el que sean botados al agua.

Es, con todo, probable, que estas consideraciones hagan menos intransigentes á ambas partes, pues las últimas noticias dan como casi segura una reconciliación próxima.

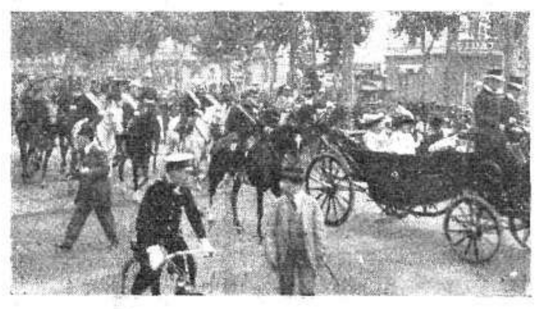
Los patrones acaban de publicar un manifiesto en el cual reemplazan la palabra "garantías" por el vocable "seguridades". Esto, como se ve, es una bien simple modificación, pero los delegados obreros parecen hallarse dispuestos á contentarse con ella.

Ultimamente han dirigido un referéndum á los obreros para saber si están conformes con las últimas condiciones de los patrones. La votación se llevará á cabo por correo, así que su resultado no será conocido hasta pasados algunos días.

De España.—Premio á un héroe. La infanta Isabel y el diputado Toribio Sánchez en Barcelona



Madrid.—El coronel del Regimiento del Rey imponiendo la cruz de San Fernando al soldado Luis Jiménez Fuentes por su heroico comportamiento en la campaña de Melilla



Barcelona.—Llegada de la infanta Isabel. La comitiva en el paseo de Gracia



Manifestación con motivo de la llegada del diputado radical don Toribio Sánchez



Concurso Vino EL ABUELO

BASES — Acertar con el número de granos de arroz contenidos en una botella de Vino **EL ABUELO** que para ese fin se ha depositado llena de arroz, hasta donde indica la rayita negra, en poder del escribano Sr. Claver.

Los concurrentes remitirán la solución en esta forma

Los sobres deben dirigirse:

> **Sres. Gonzalo Sáenz y Cía.**
> MAIPÚ, 43 - Buenos Aires.
> Concurso EL ABUELO.

La botella lacrada **contiene** .... granos de arroz.

Firma ....

Domicilio ....

....

Cada concurrente puede enviar todas las soluciones que desee.

El plazo vence el 15 de diciembre próximo. El 20 del mismo, el escribano procederá a abrir la botella en presencia de quienes concurran para verificar los granos que contiene.

PREMIOS

100 libras esterlinas, ó sean 500 $ oro, a la persona que haya coincidido con la cantidad justa de granos contenidos en la botella citada, ó en su defecto á la que más se aproxime.

Un cajón de vino EL ABUELO á cada una de las diez personas que más se hayan aproximado, despues del primer premio.

Un cortaplumas de acero niquelado á las cincuenta personas que más se aproximen, después de las diez anteriores.

En el caso de que acertara más de una persona la cifra justa, se formará con todas las cartas acertadas un monton del que el señor escribano extraerá una, correspondiendo el primer premio á la persona que la firme, y los demás premios en orden correlativo á las otras soluciones acertadas.

La virtud y pureza inimitables del vino EL ABUELO hacen de él un excelente cordial y un tónico insustituible.

Las personas de buen gusto piden siempre vino EL ABUELO.

Unicos importadores: **Gonzalo Sáenz y Cía.**, MAIPÚ, 41 y 43 - Bs. Aires.

SUCESORES DE LACLAUSTRA Y SÁENZ

De España.—La huelga en Zaragoza. Regreso del poeta Rueda. Fiestas en Huesca



Zaragoza.—Mitin celebrado en la plaza de toros, en el cual se acordó la continuación de la huelga general



Santander.—El poeta Rueda con la actriz Cobeña y actor Calvo, agradeciendo la demostración de afecto tributada por el público á su regreso de América



Huesca.—Fiestas de San Lorenzo. La típica procesión del patrono seguida de la comparsa de danzantes

Compramos chacras en la COLONIA SAN RAFAEL (MENDOZA) y seremos dueños de una tierra que nos hará ricos

16 leguas cuadradas

ó sean 40.000 hectáreas, es el perímetro en que están ubicadas las 4.000 chacras, que tenemos ya vendidas en la **COLONIA "SAN RAFAEL"**.

Esta enorme extensión de tierra subdividida en pequeños parcelas de **DIEZ HECTAREAS**, ha sido comprada por 2.670 personas que han tenido fe en mi oferta.

¡Estos modestos agricultores, serán los grandes estancieros de mañana! Los 2.670 pioners de la **COLONIA "SAN RAFAEL"**, han duplicado su valor con el solo hecho de su compra. Los cultivadores lo multiplicarán mañana con su enorme producción. Los compradores de hoy adquieren tierra reconocida por 1.500 visitantes que han quedado maravillados de su feracidad.

LA COLONIA "SAN RAFAAEL" SERA LA HERMOSA COLMENA HUMANA QUE ELABORA LA MIEL DE LA FELICIDAD.

HE PUESTO EN VENTA LA SEGUNDA SECCION.

Es una planicie inmensa y de una fertilidad asombrosa.

COMPRE HOY: ESTA ES UNA GRAN OCASION.

Dice el eminente novelista Blasco Ibáñez en su reciente libro publicado que titula: "La Argentina y sus grandezas": "Parecen los viñedos de Mendoza, jardines de lujo, por la pulcritud con que son cuidadas las plantas y el estado de la tierra arada con gran esmero.

Las cepas de largos vástagos, se apoyan en fuertes alambrados formando muros de verdura, de geométrica rectitud, altos de dos ó tres metros. Las bodegas son verdaderos pueblos, en los que resuenan de sol á sol, los mil ruidos del trabajo y humean las chimeneas de las máquinas de vapor. En los valles la alfalfa brilla con un verde esmeralda, húmeda y tierna por la continua irrigación, y en sus prados se amontona la ganadería vacuna, opíparamente alimentada con un pasto intensivo".

Si usted NO PUEDE VISITAR LA COLONIA "SAN RAFAEL", infórmese de los que la han visto y han quedado maravillados de esta fértil región argentina.

Ellos manifestarán á usted el brillante porvenir que ofrecen las tierras que vendo.

HE AQUI ALGUNOS DE LOS MUCHOS QUE HAN VISITADO LA COLONIA "SAN RAFAEL"

A. Dacomo y Cía., Simón Moreno, Luis E. Arroyo, Tomba Hnos., todos bodegueros é industriales del departamento de San Rafael; el señor Juan Sella Tomba, fuerte industrial del mismo departamento; Emilio D. Mascaro, propietario en San Rafael (Mendoza) y Moreno (Buenos Aires); Breauning Hnos., fuertes propietarios de viñedos y alfalfares en San Rafael y cerealistas en esta capital. Todos están valiosamente radicados en la vecindad de la COLONIA "SAN RAFAEL"; Luis Bouvet, de Rivadavia (Mendoza); J. Rista y J. Rocca, de Morteros (Córdoba); José Sorbelo, de Villa Lugano; L. Rodet, P. y A. Rabaglio, A. Bertrand y otros, de Miguel Salas, (F. C. P.); C. R. Hamekers, cónsul de los Países Bajos en Tucumán; A. Nicollier, de Col. San Agustín (Santa Fe); doctor Angel C. Martínez, de Mendoza, ex perito tasador del Banco Hipotecario (La Plata); S. Massacesi, comprador de 140 chacras, Los Hornos (La Plata); Gabino Cordón Rada, de Lobería, F. C. S.; Primo Dignani, de Puerto Bahía Blanca, F. C. S.; Pedro Díaz, de Canals, F. C. S.; Gabriel Romo, de Azul, F. C. S., y Ruggero Quintapace, Muñecas esquina Serrano, ciudad. No puede dudarse que todos conocen bien la tierra que han comprado y puedo afirmar que todos están perfectamente convencidos de que han realizado un buen negocio.

Todos ellos atestiguan gustosos la verdad de mis aseveraciones.

Por cada chacra que quiera comprar, debe remitir 25 pesos, ó sea el importe de 5 mensualidades.

Dirija toda comunicación y giros á

A. L. LEGRAND

Banco Industrial Argentino (Sección Tierras y Colonias)

SAN MARTÍN, 128 - Bs. Aires



$ 5 POR MES sin interes y sin comision

50 premios

Al objeto de facilitar la formación de granjas-modelo, he decidido sortear entre los compradores de la Colonia "SAN RAFAEL", 50 premios.

Consiste cada premio en un plantel completo para la instalación de una Granja-Modelo, compuesto de todo lo siguiente:

UNA CASA de construcción fuerte y sólida, como se estilan en esta región, compuesta de tres piezas.
ALAMBRADO completo de la chacra de 10 hectáreas.
UN POZO con su molino correspondiente funcionando.
UN ARADO Darling Sulky, importación de la reputada casa Zimmerman, Noé y Cía.
Dos caballos tiro pesado.
Una vaca lechera con cría.
Un casal de chanchos de raza.
Un plantel de ovejas de raza.
Un gallo y dos gallinas de raza.
Cien árboles frutales surtidos.
Mil sarmientos de viña.
Un surtido de semillas de legumbres y hortalizas.
Cincuenta kilos semillas de alfalfa.

50 PREMIOS TODOS IGUALES

Cada comprador recibirá un número por cada chacra y oportunamente se avisará la jugada de la Lotería Nacional á que corresponda el sorteo.

Los premios se entregarán al tomar posesión de sus chacras correspondientes.

CUPÓN DE COMPRA

Señor A. L. LEGRAND, "Banco Industrial Argentino", Sección Tierras y Colonias, San Martín, 128, Buenos Aires.

Adjunto. . . . . pesos moneda nacional para que me sean acreditados en la compra de . . . . chacra . . . . . de 10 hectáreas cada una, situada en la Colonia SAN RAFAEL, provincia de Mendoza, junto á las estaciones La Dormida, Tunuyán, Pichi-Ciego, Kil. 54 y Comandante Salas, del ferrocarril del Pacífico, la . . . . cual . . . . . he comprado á $ 5 mensuales en 120 meses, sin interés, ni comisión, entendiendo que se me otorgará título definitivo una vez abonadas 25 mensualidades.

NOMBRE. . . . .

DIRECCION . . . .

LOCALIDAD . . . .

Entérese bien de las Condiciones generales de Venta.—Colonia SAN RAFAEL (Mendoza)

VENDO LAS CHACRAS DE DIEZ HECTAREAS CADA UNA O SEAN 133.000 VARAS CUADRADAS (ciento treinta y tres mil varas cuadradas) en la Colonia **"SAN RAFAEL"**, provincia de Mendoza, junto á las estaciones **LA DORMIDA** y **TUNUYAN**, del ferrocarril al Pacífico, á $ 5 por mes cada chacra, en 120 mensualidades, sin interés y sin cobrar comisión.

LA VENTA ES LIBERAL Y DOY OPCION, DE MANERA QUE PUEDE COMPRARSE UNA CHACRA O TODAS LAS QUE SE QUIERAN.

Tomando más de una se ubican las chacras juntas, formando un solo cuadro. Los títulos se garantizan perfectamente y se otorgarán ante el escribano señor César Petracchi, Avenida de Mayo, 676, Buenos Aires, una vez abonadas 25 mensualidades. Se exigen 5 mensualidades, ó sean 25 pesos por cada chacra y se entregan ó remiten títulos provisionales al recibir ó percibir dicho valor de 25 pesos.

La posesión de las tierras se da una vez pagadas las 25 mensualidades que se exigen para la escrituración.

No demore su pedido. Escriba hoy mismo si no le es posible venir, y personalmente haré para usted la mejor elección.

REGALO LOTES de 1.300 VARAS CUADRADAS CADA UNA EN VILLA RAFAELA, rodeada de la Colonia **"SAN RAFAEL"**, la cual está junto á las estaciones **LA DORMIDA** y **TUNUYAN**, de la poderosa empresa del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico. Los agraciados tendrán que abonar solamente los gastos de escrituración, los cuales se han fijado en la ínfima suma de $ 30 por lote, que se podrán pagar en dos cuotas de pesos 15 cada una.

La **VILLA RAFAELA** será dentro de poco un emporio de riqueza, y el centro social de la colonia más importante de la República Argentina. Se están haciendo gestiones para la construcción de un ramal con estación en el centro de la villa, y dada la importancia y el gran impulso de colonización que tendrá la Colonia **"SAN RAFAEL"**, es segero que se ha de conseguir el ramal y la estación deseada.

SE REGALAN LOTES solamente á los compradores de chacras y á razón de un lote por cada chacra.

LOS TITULOS DE PROPIEDAD SON PERFECTOS y están depositados en la escribanía del señor César Petracchi, Avenida de Mayo número 676, para la libre inspección de todos los interesados.

Esta propiedad no reconoce gravamen de ninguna especie, de manera que puede escriturarse inmediatamente.

SI Vd. QUIERE MAS DATOS, pongo á disposición informes especiales de los reputados ingenieros agrónomos señores Carlos Lemos y Oscar Correa, que con sus firmas auténticas atestiguan todo lo que digo y hacen constar detalles muy interesantes.

NOTA.—Si usted quiere obtener gratis un lote de terreno en **VILLA RAFAELA**, remita conjuntamente con el valor de la compra de chacras, la primera cuota de $ 15.— á cuenta de dicho lote. Se regalarán los lotes únicamente á los compradores de chacras.

Por cada chacra que quiera comprar, debe remitir 25 pesos ó sea el importe de 5 mensualidades.

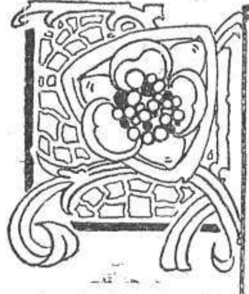
Dirija toda comunicación y giros á

A. L. LEGRAND

BANCO INDUSTRIAL ARGENTINO. (Sección Tierras y Colonias)

SAN MARTÍN, 128 - Buenos Aires

La Elegancia y la Moda



Con la llegada de los días hermosos, comienzan á verse en nuestras calles vestidos claros y sombreros floridos. La moda nos anuncia con sus notas alegres la proximidad del verano.

Las muselinas claras, los vestidos "ecourtées" y escotados sientan muy bien á las jóvenes y les permiten lucir un lindo cuello blanco ó un brazo torneado y seductor. También las señoras parecen rejuvenecer con sus trajes de verano y la sombra de los grandes sombreros suelen ocultar muy bien las arrugas nacientes.

En el próximo verano se usarán muchísimo las broderies inglesas y el "tulle dentelle".

En el presente número publicamos un admirable modelo de una toilette confeccionada con broderie inglesa y tul blanco; una cinta pompadour puesta en la pollera y ornando la blusa quiebra la monotonía del blanco. Esta toilette, muy sencilla, puede usarse para visitas, una vez que la calidad de la broderie constituye una verdadera riqueza.

En Europa, el verano último ha sido muy lluvioso y co-



mo los parisienses suelen hacer con frecuencia paseos en automóvil, han ideado una toca extraña. Imagínense nuestras lectoras una especie de bonnet en forma de turbante, de hule negro flexible, matizado con alfileres de cabeza de perlas, una cinta de fular verde vivo ó azul, atada alrededor de la cabeza y anudada á la turca, completa esta toca original.

Las lluvias frecuentes han inspirado también tapados de terciopelo "caoutchouté"; los tejidos que se emplean son tan flexibles que se les puede cortar lo mismo que si fuera terciopelo chiffon ó "charmeuse" y se puede hacer igualmente el tapado ajustado ó el ancho en forma de dalmática.

Ciertos colores se prestan mejor que otros para la impermealización de esos tejidos: el gris topo, el color acero, el azul marino, pero sobre todo el verde, que es la tinta por excelencia y con la cual el terciopelo conserva un brillo tal que da la ilusión absoluta de usar un terciopelo de seda.

Es distinguido y constituye le elegancia suprema de los tapados de lluvia.





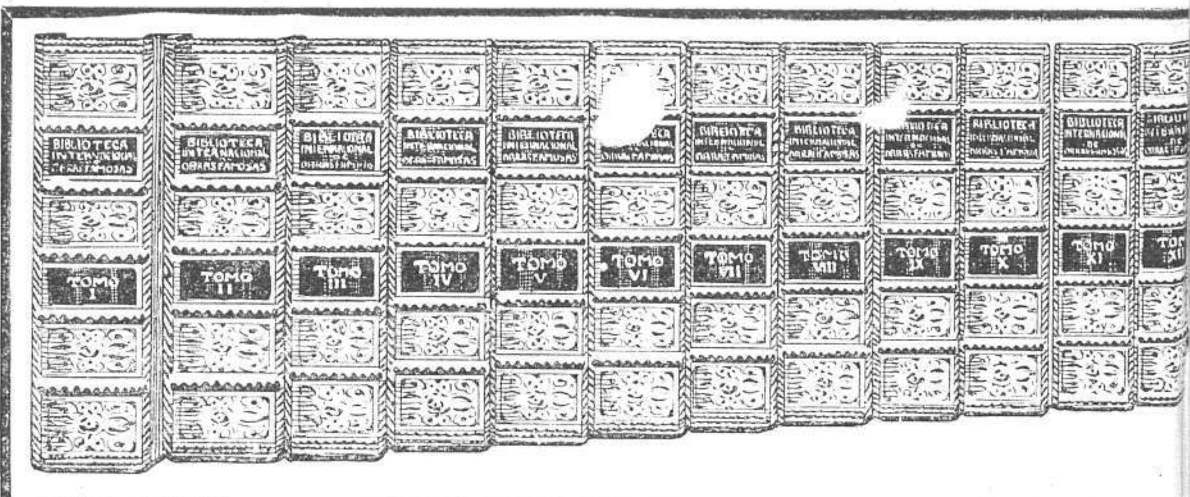
SIEMPRE ✠
EL MISMO
TIPO! ✠ ✠

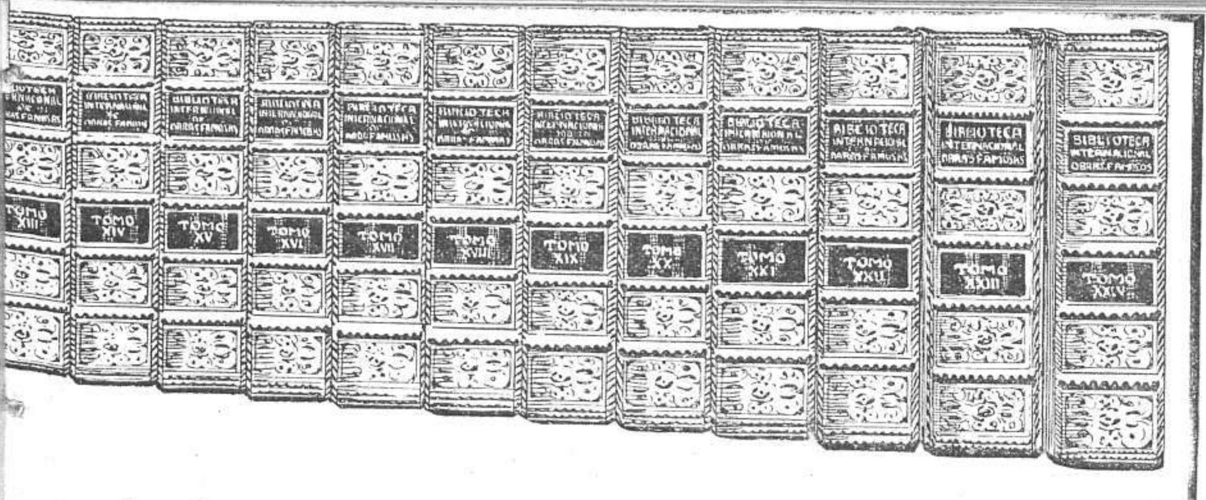
SIEMPRE ✠ ✠ ✠
DE EXCELENTE
CALIDAD! ✠ ✠

Especial para banquetes, bautismos, casamientos, señoras, niños, enfermos y convalecientes.



PIDASE EN TODAS
LAS BUENAS
CONFITERIAS Y
ALMACENES





Los más selectos escritos de la literatura argentina en su primera centuria, han sido reunidos y guardados como preciosa reliquia entre las grandes obras producidas durante los 6000 años transcurridos desde que los libros comenzaron á s

Los más eminentes eruditos del Nuevo Mundo, uniéronse á los de Europa para llevar á cabo esta obra monumental—la BIBLIOTECA INTERNACIONAL DE OBRAS FAMOSAS—en 24 magníficos volúmenes; biblioteca digna de la atención de los estudiosos, al par que rebosante de interés hasta para el lector más indiferente.


Dr. Luis Ortiz Basualdo


Gral. José J. Garmendia


D. Manuel Güiraldes


D. Arturo Z. Paz


Dr. Ernesto Pellegrini


Dr. Carlos A. Estrada

La H. Comisión del Centenario nos dice:

Señor don L. K. Merrill, Presidente de la SOCIEDAD INTERNACIONAL.

En el deseo de dar público testimonio de su aprecio por la importante obra BIBLIOTECA INTERNACIONAL DE OBRAS FAMOSAS y hacia la Empresa que la ha editado, los miembros de la Comisión Nacional del Centenario, concurrentes á la sesión del 10 del corriente, resolvieron subscribirse particularmente á dicha obra, encargándome expresar á usted un voto de congratulación, que fué sancionado por unanimidad. De subscribirse esta Comisión á la obra editada por la Empresa que usted preside, lo haría para difundirla por Bibliotecas y Escuelas en toda la República. Ello no es posible por el estado de los recursos de que la Comisión dispone á esta altura de su labor.

Saludo á usted con las seguridades de mi consideración más distinguida.

JOSE IGNACIO GARMENDIA.
BENJAMIN POSSE.


Dr. Francisco P. Moreno

Esas manifestaciones no necesitan ser comentadas: hablan por sí mismas. En ellas el H. Cuerpo reconoce que nuestra gran obra es realmente un monumento erigido á la fausta fecha que acabamos de conmemorar, y no vacila en declarar por unanimidad la importancia que representa para la cultura argentina la BIBLIOTECA INTERNACIONAL.

Alabanzas de tal naturaleza, y por personas de tan elevado é independiente criterio, bastan para convencer de los méritos de cualquier empresa, máxime si, como en la presente, el objeto ha sido tan altamente patriótico y justiciero para con las figuras más descollantes en la valiosa intelectualidad argentina, al colocarlas lado á lado de los próceres de la literatura universal, en parangón nada desmerecedor.

Así se explica el porqué tantos otros hombres eminentes en la política, en el foro, en el ejército, en la iglesia y en la literatura, nos han escrito aplaudiendo nuestro empeño en difundir por todo el territorio de la República, y en forma asequible á todos, los inmensos beneficios instructivos que ese libro entraña.

Algunos Eminentes Fiadores de la Biblioteca Internacional

Entre otros, cuyas cartas originales pueden verse en nuestra exposición, calle Rivadavia, 648, encuéntranse S. E. el Presidente de la República, doctor **José Figueroa Alcorta**; los generales don **Eduardo Racedo**, doctor **Benjamín Victorica** y don **José Ignacio Garmendia**; los doctores don **Joaquín V. González**, don **Osvaldo Magnasco**, don **José M. Ramos Mejía**, don **Manuel A. Montes de Oca**, don **Antonio Dellepiane**, don **Enrique de Vedia**; monseñor **Luis Duprat**, etc., etc., cuyas cartas originales están en nuestra exposición á la vista del público.

Rebaja de $ 100. — Mensualidades de sólo $ 10 m/n.

A fin de dar á conocer en seguida ese maravilloso libro, los editores ofrecieron los primeros tres mil ejemplares, por vía de introducción, con una rebaja de $ 100 en el precio de cada uno, pudiéndose pagar ese precio reducido en mensualidades de sólo $ 10 m/n. El buen éxito de la oferta ha sido tal, que en pocos días se agotó todo el surtido que teníamos listos para entrega inmediata, excepto algunos ejemplares que hemos reservado para los pedidos que paguen al contado.

Está en camino otra remesa (parte de los 3.000 ejemplares ofrecidos); pero los que quieran obtener una de esas nuevas colecciones habrán de apresurarse á remitirnos sus pedidos. Cuando más se demoren los compradores en pedirnos la obra, tanto más habrán de aguardar para recibir sus libros, pues todos los pedidos se atenderán por turno riguroso, según hayan llegado á nuestras manos.

Los morosos se exponen, no sólo á la demora en la entrega, sino á llegar demasiado tarde para alcanzar la rebaja de $ 100 que hacemos en el precio de cada uno de los primeros 3.000 ejemplares.

Ha de tenerse presente que sólo es necesario pagar $ 10 para estar seguros de obtener uno de los nuevos ejemplares.

El comprador no comenzará á satisfacer las mensualidades sucesivas hasta después que hayan pasado 30 días de tener la **BIBLIOTECA** en su poder.

La Biblioteca Internacional de Obras Famosas

LA INTERNACIONAL es una biblioteca completa, que comprende los mejores escritos de unos 1.100 de los más grandes escritores que han existido desde 4.000 años antes de J. C. hasta la fecha. Contiene novelas, cuentos, poesías, ensayos, historia, bibliografías, ingenio y humorismo, ciencia, fisolofía, dramas, viajes, aventuras, arte, fábulas, crítica, memorias, leyendas, oratoria, mitología, sátira, etc., etc. Están representados todos los países que han producido algún gran autor: España, Hispano-América, Grecia y Roma, Inglaterra, Francia, Alemania, Austria, Rusia, Norte-América, Italia, Suecia, Noruega, Dinamarca, Bélgica, Holanda, Portugal, Babilonia, Asiria, Hungría, Turquía, Bohemia, Japón, China, India, Arabia, etc.

Los 24 grandes y lujosos volúmenes, de 19 centímetros por 25 ½ centímetros, encierran más de 12.000 páginas impresas en tipo grande y claro, y con 500 ilustracions de páginas, enteras, muchas de ellas en colores.

El papel ha sido hecho especialmente para este libro; es de excelente calidad, blanco y opaco, suave, sin satinar, y en extremo agradable á la vista. Los volúmenes son muy manuables, y las encuadernaciones unen la solidez á la suntuosidad y buen gusto.

UN FOLLETO GRATIS

El reducido espacio de que disponemos aquí no nos permite decir más acerca de la **BIBLIOTECA INTERNACIONAL**. Si se desean otros detalles sobre el plan y contenido de la obra, escríbasenos y enviaremos, gratis, nuestro folleto descriptivo, que contiene páginas de muestra del texto, y de las láminas. Por ellas puede verse cómo son el tipo, el papel y las ilustraciones de la **BIBLIOTECA**, la cual está en exhibición en Rivadavia número 648, donde puede ser examinada.

Al recibo del adjunto cupón, enviaremos, gratis, un folleto ilustrado, con la descripción de la Biblioteca Internacional y conteniendo páginas de muestra exactamente iguales á las de la obra.

Cortar y remitir este cupón.

Sociedad Internacional
Rivadavia, 648.
Buenos Aires.

Sírvanse enviarme, gratis, el folleto descriptivo de la **Biblioteca Internacional,** *conteniendo páginas de muestra iguales á las de la obra.*

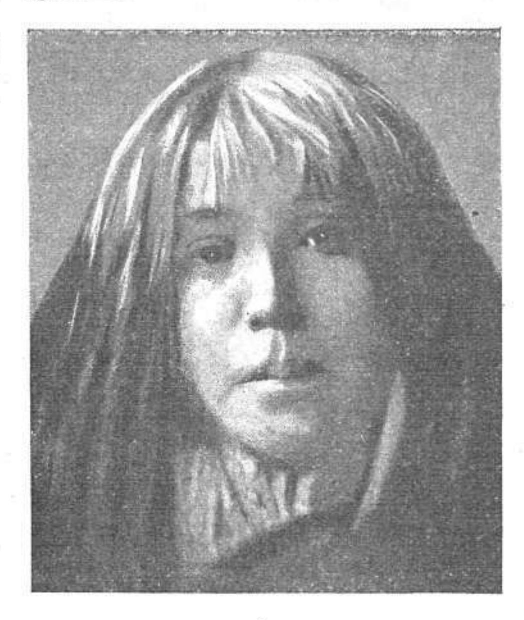
NOMBRE ....

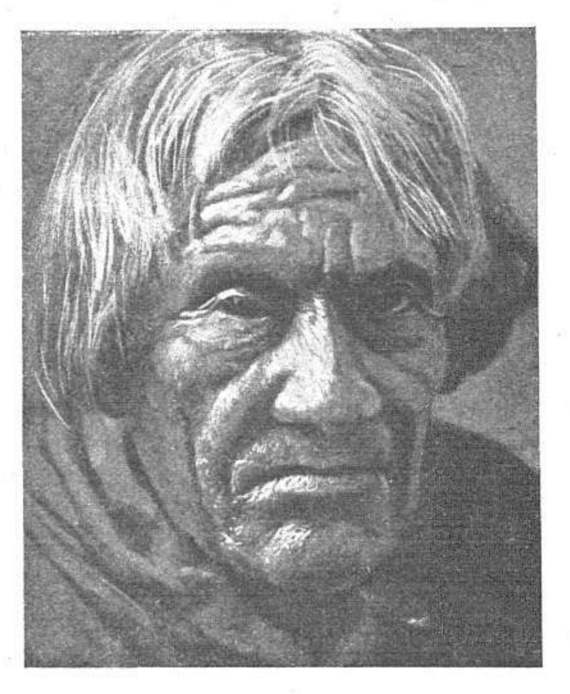
C. y C., 5.

DIRECCIÓN ....

Los últimos apaches

Para los que han leído á Fernández y González, á Luis Boussenard ó á Mayne Reid, los apaches no son gente desconocida. Gracias á esos novelistas, siempre deseosos de instruir al público, pocos desconocen hoy á esas tribus indias.





Con todo y á pesar de hablarse mucho de su desaparición casi total debido á las medidas que para ello se toman, hoy se ven en plena actualidad.

Digamos ante todo que los apaches se encuentran en la parte de Méjico anexionada á los Estados Unidos, exactamente entre los 30° y los 40° de latitud norte.

Están agrupados en un cierto número de tribus, cuyos nombres podemos citar: los cotoyeros ó pi-

Semanario Festivo, Literario, Artístico y de Actualidades

CARAS Y CARETAS

BOLÍVAR, 578 al 586 - Buenos Aires (Rep. Argentina)

TELÉFONOS - Dirección: Unión Telefónica, 598 (Avenida) - Administración: Unión Telefónica, 2316 (Avenida Cooperativa, 3423 (Central)

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

EN LA CAPITAL

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.......	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	„ 5.00	„ 10.00
Año	„ 9.00	„ 18.00
Número suelto..	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 „	80 „

EN EL INTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.......	$ 3.00	$ 6.00
Semestre........	„ 6.00	„ 12.00
Año	„ 11.00	„ 22.00
Número suelto..	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 „	$ 1.00

EN EL EXTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.......	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre........	„ „ 4.00	„ „ 7.00
Año	„ „ 8.00	„ „ 14.00

PRECIOS DE ENCUADERNACIÓN Y TAPAS:
- Encuadernación y tapas de los tomos 2.°, 3.° y 4.°, cada tomo $ 3 m/n.
- „ „ „ „ „ 1.°, 5.° al 41 incl. „ „ „ 2 „
- Tapas sueltas .... „ „ „ 1 „

No se devuelven los originales ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen.

Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, están provistos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente.

EL ADMINISTRADOR

AGENCIAS EN EL EXTERIOR:
- PARIS - L. Mayence & Cie. - Rue de la Grange, Bateliere, 18 (venta de ejemplares y avisos).
- LONDRES - J. Barriere & Cie., 17, Green Street, Leicester Square W. C. (venta de ejemplares).



LA CONQUISTA DEL AIRE

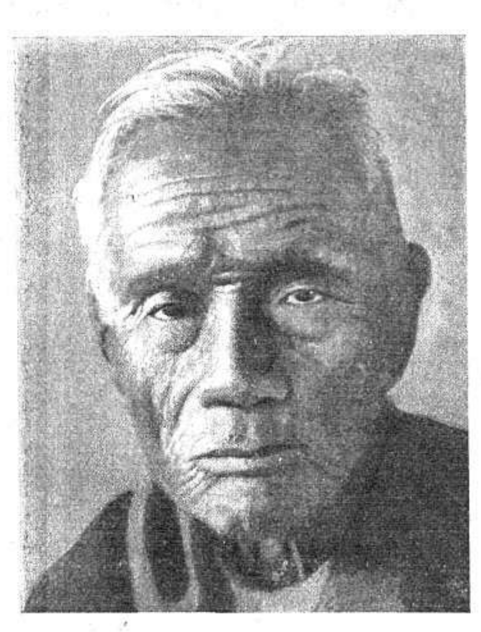
De la misma manera que la victoria de un aereoplano depende no sólo de la máquina sino también del que la dirige, la conquista de una victoria comercial se hace con productos buenos y rectitud en venderlos.

Hace casi medio siglo que nuestra casa se ha distinguido por la calidad de sus mercaderías importadas y por el trato que tiene para el público.

Puede Ud. pedirnos nuestros catálogos y hacer los pedidos de mercaderías que desee. Será servido con la puntualidad proverbial de esta casa. Escríbanos hoy mismo:

FEENEY y Cía.

537, CANGALLO, 541 — Buenos Aires



naleros, los tontos, los chinicahuis, los magalones, y, finalmente, los indios de Sierra Blanca que no tienen vocablo especial que los designe.

Estos terribles indios, que hacen temblar aún hoy á los hispano-americanos de Méjico y á los anglo-americanos de California, no han pasado nunca, como población, de ocho ó diez mil individuos. Hace unos diez años, su número era todavía de tres mil; hoy puede asegurarse que ya no quedan más que algunos centenares.

No puede decirse que sea este un pueblo de gigantes, ni que se trate de seres muy rojos ó más bien blancos, ya que parece que la talla, el peso y el color de los hombres varían según las tribus, como si esas gentes hubieran preferido agruparse por muestras más bien que por afinidades.

Podéis, si os place, representaros al apache con sus largos cabellos, su rostro embadurnado de ocre, el jefe cubierto con los despojos de una bestia de pelo ó de





AJUARES
PARA
CASAMIENTOS

LOS MAS LUJOSOS
LOS MEJOR COMBINADOS Y DE CONFECCIÓN MÁS PERFECTA
LOS MAS BARATOS

Se adquieren á precios tan reducidos en este colosal y acreditado establecimiento que causan admiración. Siendo la casa única, dedicada exclusivamente á la confección de ropa blanca para señoras, niñas, bebés y ajuares para novias.

Visiten nuestra exposición permanente de ROPITA BLANCA PARA BEBÉS y AJUARES PARA RECIEN NACIDOS. Nuestro colosal surtido es único y grandioso.

BLUSAS DE LENCERÍA á precios EXCEPCIONALES

VESTIDITOS PARA NIÑAS, en clarín y broderie. — DELANTALES de brin y KIMONOS, muy lindos y variados modelos.

GRATIS remitiremos nuestro gran ÁLBUM CATÁLOGO, el que contiene más de 2.000 artísticos figurines, representando las últimas creaciones de la moda en lencería fina para señoras y niñas. Ajuares para casamientos, etc., pídalo á

GRAN CASA ROSARIO Sarmiento, 701, esq. Santa Fe.	BARBAGELATA Y DRAGO Bmé. MITRE, 1499 Esq. Paraná - Buenos Aires. Casa de Compras: Rue de Paradis, 24 PARÍS	SUCURSAL NORTE Santa Fe, 2000, esq. Ayacucho.

INTERESA A NOVIOS Y NOVIAS

INTERESA A NOVIOS Y NOVIAS

ESTADO ACTUAL DE LOS TRABAJOS

En la Estación de VILLA POSSE (Partido de MERLO)

Que será inaugurada en breve.



1.400 PERSONAS

concurrieron á nuestra invitación para el tren gratis del día 18 de Septiembre con objeto de visitar á "VILLA POSSE".

Una vez allí pudieron darse cuenta exacta de que cuanto hemos prometido se ha cumplido y de que todos cuantos han obtenido regalos de lotes á cambio de marquillas vacías de nuestros cigarrillos Mitre á 20 y 30 centavos han hecho el negocio más brillante del año.

Han visto la Estación, que será librada al servicio público antes de un mes. Han visto las sesenta y una casas que estamos edificando y que falta poco para terminarlas y han visto que se están levantando otros edificios debido á la iniciativa particular de los que obtuvieron los terrenos á cambio de marquillas vacías.

HE AQUI PUES:

lo que hace un año era terreno inculto se ha convertido, gracias á nuestros esfuerzos, en un nuevo centro de población cuya importancia se hace difícil pronosticar, en el cual han obtenido los actuales propietarios sus terrenos como premio á la ayuda que nos han prestado favoreciendo nuestra bien conocida y apreciada marca.

AHORA BIEN:

exactamente lo mismo que hemos hecho en Buenos Aires haremos ahora, con nuestras dos nuevas villas:

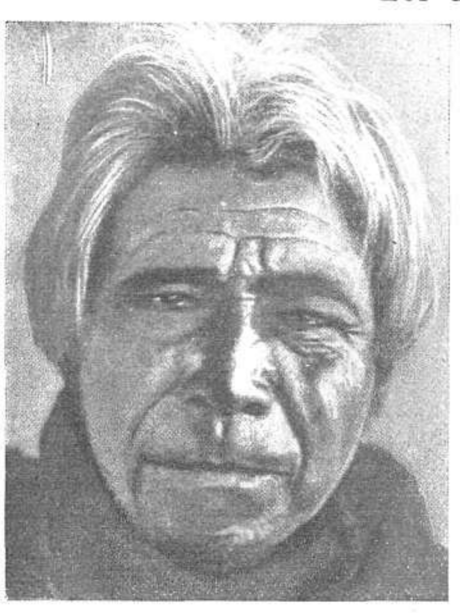
VILLA POSSE DEL ROSARIO
VILLA POSSE DE CORDOBA

Gran negocio para el público será éste como fué el anterior, tan puntualmente cumpliremos nuestras promesas ahora como las cumplimos antes.

Junte pues las marquillas vacías de CIGARRILLOS MITRE que para Ud. valen tanto como oro.

Oficina de Tierras de la Cía. Gral. de Tabacos, ESMERALDA, 309

Los últimos apaches



pluma y apoyándose en una larga lanza acanalada. Pero eso pasó ya.

El apache de hoy, por más que haya conservado rasgos étnicos característicos, es, y todo induce á creerlo así, un pobre ser que se viste como puede y con lo que puede encontrar. De todo su pasado esplendor, todo lo que más ha sabido conservar es la costumbre de hacerse servir por su "squaw" — su esposa — y de hacerla cargar con las más pesadas fatigas.

Y, á la vez, si hemos de creer á los historiadores, los apaches son, han sido sobre todo, admirables guerreros, resistentes á las más rudas fatigas y capaces de pasar ocho días consecutivos sin probar alimento; pero no estará de más decir que aun son más admirables cuando comen, ya que un apache ordinario "come, en un solo almuerzo, los pulmones, el hígado, las entrañas y los riñones de una vaca gorda". (!)

Poco hay que decir de las habitaciones de los Apaches: estos son gentes nómadas que pasan las noches donde las noches los encuentran, bajo abrigos improvisados.

Pero hay Apaches y Apaches; en Europa, en pleno París, existen tribus que llevan ese nombre y que, sin ir vestidos como los de América, no son menos temibles que ellos.



La electricidad cultivando los campos

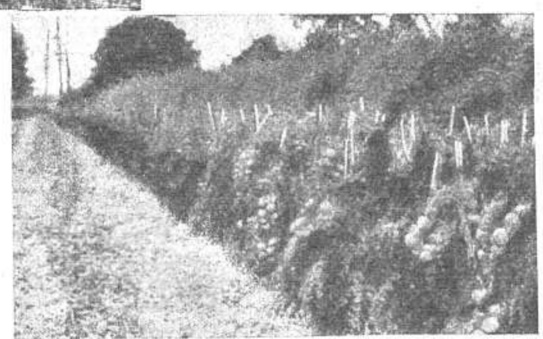


Un campo de trigo electrizado. (En medio se ve un poste de los cables; éstos, por su mucha finura, no se pueden apreciar en la fotografía

Desde que empezó á utilizarse de un modo práctico la electricidad, se han hecho diversas tentativas para aplicarla al mejoramiento de las plantas. Para resolver el problema se han seguido tres procedimientos diferentes. Empezóse por enterrar en los sembrados unas placas metálicas, puestas en comunicación con un generador, á fin de que las raíces recibiesen descargas galvánicas, y los ensayos no dieran mal resultado, pero una persona de la autoridad del Lord Kelvin atribuyó la lozanía alcanzada por las plantas no á las sacudidas eléctricas, sino al esponjamiento de la tierra resultante de las excavaciones hechas para enterrar las placas.

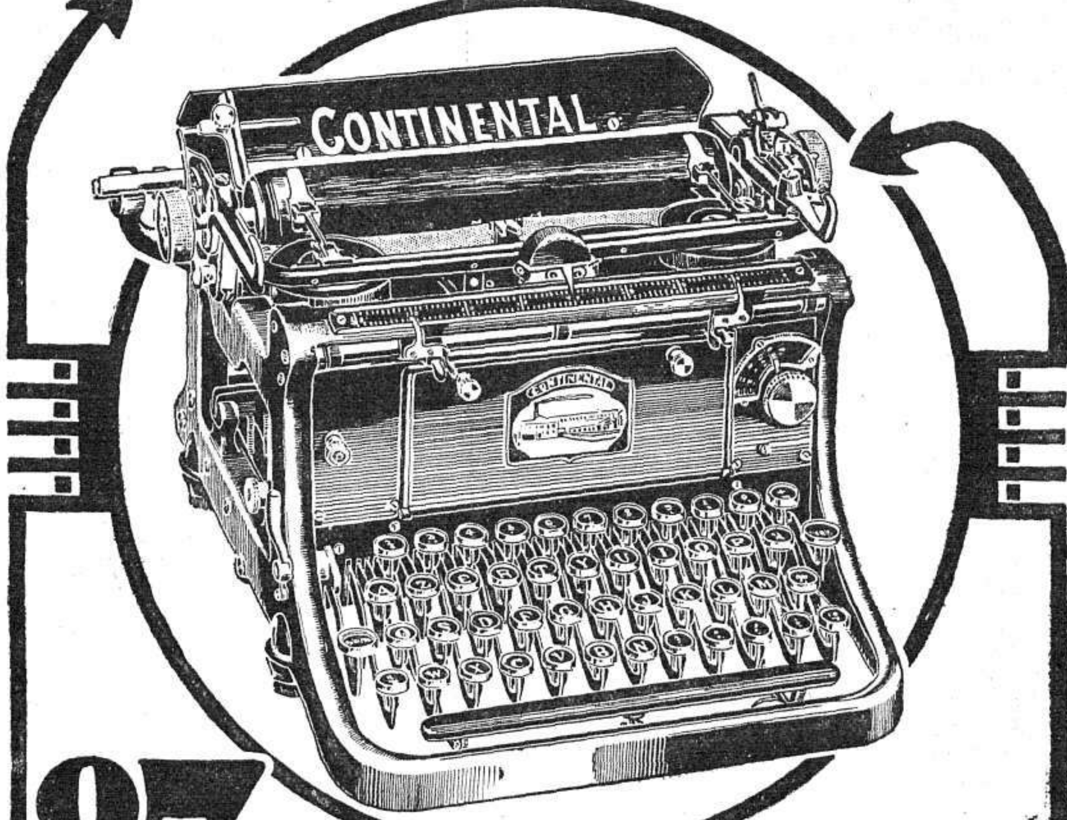
Mr. Thwarte aplicó la electricidad en forma de luz á fin de que las plantas no estuviesen nunca á obscuras, y el tercer método que es el que más promete y el que actualmente se está experimentando consiste en aplicar á las plantas descargas eléctricas producidas por una red de conductores aéreos. Este sistema se debe á Lemstrom, pero tal como lo aplicaba el ya difunto profesor no era práctico desde el punto de vista comercial, porque ponía los hilos á menos de medio metro del suelo y había que desmontar la instalación para realizar las indispensables faenas agrícolas. El sistema, sin embargo, fué un gran paso, y Lemstrom merece todos los honores como inventor.

Lemstrom comenzó sus investigaciones en las regiones polares donde como otros exploradores observó que las plantas que sobreviven á los fríos de la noche polar alcanzan un grado de desarrollo no igualado siquiera por las que se crían en condiciones climatológicas más favorables. La explicación de este fenómeno no podía buscarse en los procedimientos de cultivo que son imperfectísimos ni en el calor del sol, puesto que sus rayos llegan á di-



Tomateras cultivadas por la electricidad

LA MEJOR MÁQUINA DE ESCRIBIR



$ 27,50 POR MES

IMPORTADA POR:
CURT BERGER Y C.ía
SUIPACHA 526

VENDIDA POR:
BANCO PROVEEDOR DEL RIO DE LA PLATA
327 RECONQUISTA – B. AIRES

ENTREGA INMEDIATA SIN FIADOR

Sr. Gerente del Banco Proveedor del Río de la Plata.—Reconquista, 327, Bs. Aires.

Sírvase ordenar se me envíen prospectos y condiciones para adquirir una máquina de escribir "Continental" con cinta bicolor, tabulador patentado, tecla de retroceso, etc., pagadera en 10 mensualidades de $ 27.50, desde el mes siguiente de recibirla.

Nombre . . . . *Domicilio* . . . .

TODA PERSONA QUE MANDE ESTA CARTA PUEDE TENER EN SU PODER LA MAQUINA "CONTINENTAL" EN EL TÉRMINO DE 2 A 4 DÍAS

chas regiones con una oblicuidad que los hace perder gran parte de su fuerza calorífica y por estas razones, Lemstrom buscó la causa en las corrientes eléctricas, bajo cuyos efectos se producen las auroras boreales, y confirmó su opinión con una serie de experimentos que no hemos de detallar aquí.

Tomando por base las investigaciones del profesor sueco, siguió haciendo experimentos otro investigador inglés, Mr. J. E. Newman, continuándolos después en mayor escala sir Oliver Lodge y de ellos vamos á ocuparnos.

Los experimentos se realizan en una extensa granja de las cercanías de Evesham (Inglaterra), manteniendo durante muchas horas diarias una corriente constante de alta tensión producida por una dinamo accionada por un motor de petróleo. La distribución de la corriente se efectúa por medio de una red de conductores situada á bastante altura, para no impedir las operaciones ordinarias del cultivo. Por cada cuarenta áreas de terreno cultivado hay un poste y entre todos sostienen la red principal de alambres, los cuales están cruzados por otros alambres más delgados y colocados de ocho en ocho metros.

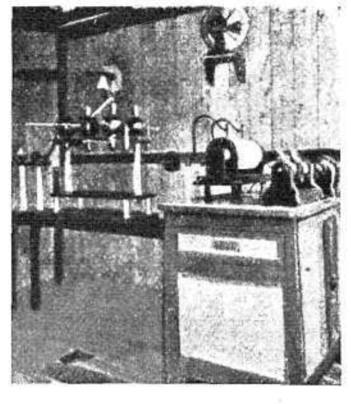
La corriente sale de la estación generadora con un potencial de 100.000 voltios, número que parecerá imponente á cualquiera, pero en realidad la fuerza necesaria para producir la corriente es muy pequeña, porque aun cuando el potencial es alto, la cantidad es insignificante y por lo tanto pequeñísima la energía necesaria.

Cuando no corre viento se oye una especie de silbido sordo en los conductores y por la noche despiden una luz muy semejante á la de las luciérnagas. Cuando se anda sin sombrero por debajo de la red eléctrica se experimenta una sensación parecida á la que se siente cuanto nos toca algo en el pelo.

La electrización de los campos de experimentación se ha venido realizando de día principalmente, en verano durante las primeras horas de la mañana y en primavera los días nublados, porque éstos son los períodos en que da mejores resultados la electrización. En general parece que conviene electrizar las plantas desde el momento en que empiezan á germinar, y en el caso del trigo créese que debe aplicársele la electricidad un rato todos los días durante todo el período de su desarrollo. Con la electrización se han alcanzado aumentos de 30 y 40 por 100 en la producción, según la clase de trigo, y varios molineros han declarado que el trigo electrizado da mejor harina que el trigo cultivado por el sistema ordinario. En la Escuela Nacional de Panadería se ha comprobado que mientras el trigo corriente contenía 10.35 por 100 de gluten, la proporción en él electrizado alcanzaba un 11.15 por 100.

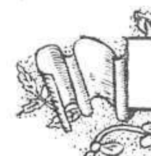


Matas de trigo, la de la derecha, electrizada, y la de la izquierda al natural

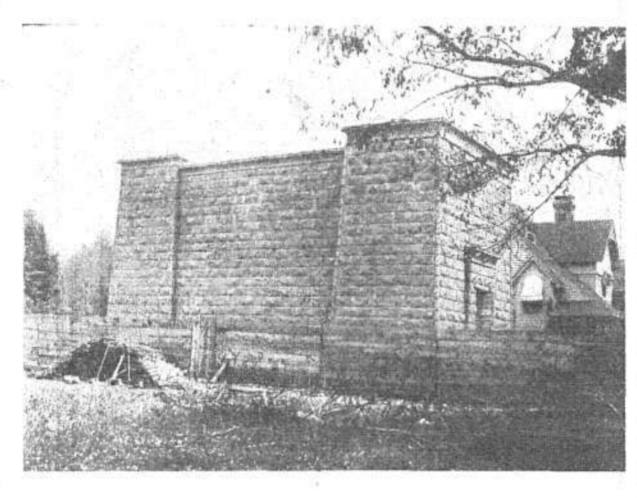


Aparato electrizador de alta tensión





Sociedades secretas estudiantiles



Extraño edificio sin ventanas y con una sola puerta, sede de una asociación secreta de estudiantes norteamericanos



Entrada del candidato para la iniciación

No vayan á figurarse los lectores timoratos que las sociedades estudiantiles á que nos referimos en el título de esta información, tengan atingencia alguna trascendental con esas otras asociaciones como la "Maffia" ó la "Mano Negra", de que ya en otras ocasiones nos hemos ocupado, y cuyos objetivos no son por cierto el altruísmo, ó la filantropía. No se trata de nada que á éstas se parezca. Son inofensivas agrupaciones de escolares, constituídas por jóvenes sin pizca de mala intención ni prevenidos contra sus semejantes.

Nuestros lectores conocen ya, por habernos aquí ocupado de ellas no hace mucho, las asociaciones estudiantiles alemanas: las que hoy nos dan motivo á estas líneas son las que existen en los Estados Unidos, y que seguramente han sido copiadas de aquellas.

En todas las épocas y en todos los países

Unicos importadores de

Trajes para Niños

hechos en Inglaterra.







O 24—Traje Man O'War. En sarga fina para verano. en color azul marino.

Años	3,	4,	5,	6,	7,	8,
$	24	25	26	27	28	30
Años	9,	10,	11			
$	32	34	36			

O 21—Traje Man O'War. En brin blanco satinado y en hilo crudo.

Años	3,	4,	5,	6,	7,	8,
$	16	17	18	19	20	21
Años	9,	10,	11			
$	22	23	24			

Gorras marineras. En sarga azul y crema, á. . . . . $ 4.50
En brin rayado, hilo crudo y brin blanco, á. . . . . $ 3.—
Sombreros de paja, con ala angosta, á. . . . . $ 5.50
Con ala ancha, á. . . . . . „ 6.—

O 2—Traje marinero en sarga fina, para verano. En color azul marino y crema.

Años	3,	4,	5,	6,	7,	8,
$	19	20	21	22	23	25
Años	9,	10,	11			
$	27	29	31			

O 12—En brin blanco, satinado y en hilo crudo.

Años	3,	4,	5,	6,	7,	8,
$	13	14	15	16	17	18
Años	9,	10,	11			
$	19	30	31			

O 14 — En brin rayado. Colores: azul y blanco. Verde y blanco. Punzó y blanco. Negro y blanco.

Años	3-4-5	6-7-8	9-10-11
$	10	11	12

Pedidos del Interior son atendidos con prontitud y esmero.

James Smart

Calle Florida esq. Bmè. Mitre
BUENOS AIRES

Calle Córdoba, 1020
ROSARIO



Cortando el pelo al candidato para tatuarle el cráneo

la juventud más ó menos estudiosa se ha distinguido por una marcada tendencia á la originalidad, por el afán, muy disculpable después de todo, de no ser confundida con ningún otro gremio. En otros tiempos el distintivo estaba en la indumentaria, y aun hoy en Alemania y en Inglaterra, cada agrupación estudiantil ostenta alguna prenda de vestir que la diferencia de las otras; pero en este siglo xx y tratándose de yanquis, las cosas tenían que suceder, y en efecto suceden, de muy distinta manera.

Los estudiantes de la gran república norteamericana han ido á buscar la originalidad mucho más lejos que sus camaradas del viejo mundo, y mucho más cerca de sus respectivos colegios; y la han encontrado... en los indios de las praderas; el escolar norte-americano ha



Tatuaje de los estudiantes de medicina: las marcas se borran en un año

GRATIS GRATIS

Segundo Concurso

de los cigarrillos

"VUELTA ABAJO"

EN BUENOS AIRES

POR MARQUILLAS VACIAS

OBSEQUIO A LOS FUMADORES

De 20 centavos	De 30 centavos
Un obsequio de $ **1.000** m/n.	Un obsequio de **80** libras esterlinas
Un obsequio de „ **300** „	Un obsequio de **30** libras esterlinas
Un obsequio de „ **200** „	Un obsequio de **20** libras esterlinas

CONDICIONES:

Los premios serán entregados á aquellos que presenten ó remitan por correo como impreso certificado á **Mitre, 103, Avellaneda (Barracas al Sud)**, una cantidad de marquillas vacías de los cigarrillos **VUELTA ABAJO de 20 ó de 30 centavos**, cuyas dos últimas cifras sean iguales á las dos últimas de los premios Primero, Segundo y Tercero de la Lotería Nacional del Millón á jugarse á fines de diciembre próximo.

(Por ejemplo: si se quiere concurrir con el número 28, es necesario remitir 28 marquillas; si con el número 61, 61 marquillas, etc. Ahora, si se deseara presentarse con cualquiera de los números 00, 01, 02, etc., hasta el 09, deben entregarse ó mandar 100, 101, 102, etc., hasta 109, las dos últimas cifras de las cuales corresponden á las terminaciones antedichas.)

Los concurrentes podrán presentar cuantas combinaciones deseen, debiendo éstas oscilar de 10 á 109, entre cuyas cifras están comprendidas todas las terminaciones posibles.

En el caso de que varios concurrentes acertaran un solo premio, éste se sorteará entre ellos por ante escribano público.

Si dos ó más premios terminaran en un mismo número, el de mayor valor será sorteado primeramente entre los acertantes, y el que resulte agraciado no entrará en el sorteo del siguiente premio.

En cambio de los paquetes de marquillas se entregará ó remitirá por correo un vale que los agraciados deberán utilizar para recoger el obsequio que les hubiere correspondido.

Los paquetes de marquillas deben venir bien cerrados y sobre ellos un papel que indique la cantidad y nombre y domicilio del concurrente.

El Concurso se clausurará el día 10 de diciembre próximo á las 12 m. y desde el 15 se expondrá al público en el mismo local, **Mitre, 103, Barracas al Sud**, la lista de todos los concurrentes y el número de cada porción de marquillas que tengan entregadas.

P. S. — Ruego á los que deseen entrar á Concurso, comiencen á remitir desde hoy mismo las combinaciones de marquillas con que piensen presentarse á objeto de evitar las aglomeraciones de entregas que resultaron en el concurso pasado.

LEÓN DURÁN.

GRATIS GRATIS

Sociedades secretas estudiantiles


Satisfecho y orgulloso con su tatuaje

adoptado como distintivo el tatuaje.

Las sociedades, hasta cierto punto secretas, por ellos formadas, exigen no pocas formalidades antes de que los aspirantes á ingresar en ellas lleguen á merecer el título de compañeros ó iniciados. Hasta hace poco éstos se distinguían por un distintivo cualquiera, un botón especial ó un lazo de determinado color en el ojal; pero ahora ha triunfado en toda la línea el tatuaje.

Y el tatuaje es en el sitio más visible, en la frente.

Para ingresar en una de esas sociedades, el recipiendario ó aspirante es previamente sometido á una serie de pruebas, bajo la vigilancia de una comisión "ad hoc", la cual se expide, en el término de un año que dura la observación, recomendando la admisión del neófito ó desechando la solicitud. Por de pronto, al hacerse ésta, el solicitante es tatuado haciéndosele en la frente una marca que desaparece al cumplirse el año; en caso de admisión, se le tatúa con el distintivo de la sociedad, y en caso de rechazo, el aspirante ya puede darse por rechazado en cualquier otro grupo estudiantil.

Tanto esa ceremonia como las de la admisión y tatuaje se llevan á cabo en locales especiales, cerrados á toda curiosidad profana.


El tatuaje del pecho



Las dos yerbas de mayor rendimiento, las más ricas, las que más tiempo conservan su aroma y su fuerza, y también sin ningún género de duda, las mejor envasadas.

Tanto la Yerba VERA-CRUZ como la veterana ILDEFONSO vienen ahora en nuestros nuevos cilindros patentados.

ÚNICOS INTRODUCTORES: **AZEVEDO y Cía.** - URUGUAY, 235-239

TELEFONOS: Unión Telefónica, 3533, Libertad. — Cooperativa Telefónica, 338, Central.



Bibliografía

Historia contemporánea de América



Una de las producciones bibliográficas de que más justificadamente puede estar orgullosa la Argentina, es sin duda alguna la "Historia contemporánea de América", escrita por el doctor Enrique Vera y González, obra que en el aún escaso tiempo que lleva de existencia, ha logrado alcanzar un crédito extraordinario, por haber presidido su confección los preceptos marcados elocuentemente por el Genio de nuestro idioma en estas palabras: "Los historiadores deben ser puntuales y verdaderos y no nada apasionados, y tales que ni el interés ni el miedo, el rencor ni la afición les haga torcer el camino de la verdad, cuya madre es la historia, émula del tiempo, depósito de las acciones, testigo de lo pasado, ejemplo y aviso de lo presente, advertencia de lo porvenir".

Es preciso reconocer que constituía una verdadera temeridad el atreverse á emprender una obra de esta índole, por muchas razones de bien fácil comprensión, y si el autor no pensaba de este modo al hacerlo, demuestra únicamente con ello que tenía absoluta confianza en sí mismo, y que se consideraba capaz de relatar hechos de gran parte de los cuales aun viven los autores, no cicatrizadas aún las heridas abiertas por luchas y antagonismos más bien de personas que de ideas, con esa imparcialidad y desinterés de que no todos son susceptibles, y que sólo podía ser privilegio de una férrea voluntad y de una inteligencia superior presidiendo un trabajo de investigación verdaderamente abrumador por exceso de datos originarios de fuentes viciadas, que desvirtuando los hechos con apasionamientos más comprensibles que disculpables habían de dificultar á cada paso la tarea del historiador honrado, que no aspira á otra cosa que á relatar los acontecimientos ajustados á la verdad histórica.



Jorge Wáshington



Simón Bolivar



José de San Martin

La organización política de las naciones que ocupan el continente americano, iniciada con la emancipación de los Estados Unidos y que por ahora tiene su punto final en la de las Antillas españolas, se encuentra perfectamente historiada en la obra del señor Vera y González, que bien pudiera llamarse "Historia de la América emancipada", puesto que este período es el que abarca, siendo la única que alcanza hasta nuestros días de las hasta el presente escritas.

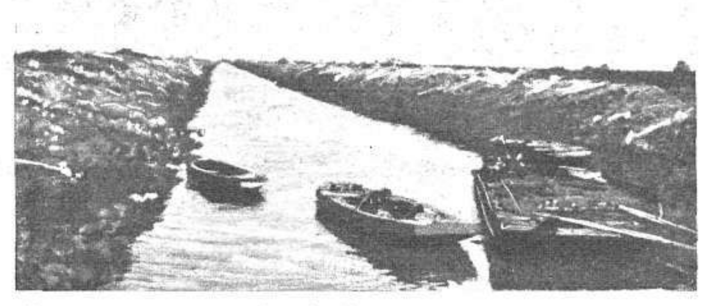
La aceptación unánime que mereció esta obra á los inteligentes en asuntos históricos, su adopción para texto en casi todos los centros de enseñanza, la copiosa demanda hecha á los editores señores Cabaut y Cía., de todos los países americanos y de varios europeos; y la adquisición por los aficionados á los conocimientos históricos por desinteresada y entusiasta propaganda hecha entre ellos mismos son la más elocuente demostración del éxito obtenido, merecido con exceso por el acierto con que fué tratado por el autor un tema que otros historiadores no se atrevieron á abordar por temor de ser indiscretos ó inoportunos, dejando la historia de América truncada en una época cuyo conocimiento y estudio es tan interesante como necesario.

Tanto el señor Vera y González como los editores señores Cabaut y Cía., merecen los más sinceros plácemes por haber contribuído con tan importante elemento á perfeccionar y complementar el conocimiento y estudio de la historia de América.


A LA CIUDAD DE LONDRES
INAUGURACION
INAUGURACION
A LA CIUDAD DE LONDRES
J. BRUN Y Cía
ESTABLECIDA EN 1872
A LA CIUDAD DE LONDRES
MODAS - ROPA BLANCA - MUEBLES - SEDAS
MENAGE - LENCERIA - VESTIDO
19 AGOSTO 1910
INAUGURACION EL LUNES 10 DE OCTUBRE DEL NUEVO Y ESPLENDIDO EDIFICIO
CARLOS PELLEGRINI Y CORRIENTES



A LA CIUDAD DE LONDRES
Carlos Pellegrini
y Corrientes
BUENOS AIRES
Lunes 10 de Octubre
INAUGURACIÓN
DEL NUEVO Y ESPLÉNDIDO EDIFICIO
CARLOS PELLEGRINI Y CORRIENTES
Con un colosal surtido de NOVEDADES á precios tan reducidos que llamarán la atención de nuestras favorecedoras.
COMO RECUERDO DE LA INAUGURACION y durante varios días OCASIONES EXTRAORDINARIAS en todos los Departamentos.
E. Paulet



Un canal que ha restaurado miles de acres

Quienquiera que conozca algo la geografía general de los Estados Unidos de América habrá *oído* hablar de los "everglades" de la Florida. Empero, relativamente hablando, muy pocos tienen idea exacta de lo que son.

Hay diferentes opiniones aun acerca del verdadero significado de "everglade". Un erudito caballero ha declarado por escrito que el vocablo se aplica á una extensa comarca de tierra pantanosa situada en la parte meridional del Estado de Florida.



Remolcando indios seminolas

Esta definición es correcta en un sentido limitado, pero el "Standard Dictionary" le quita á la Florida la especial distinción que así se le confiere é informa á aquellos que busquen dentro de sus páginas la disipación de las dudas, que la palabra significa "una comarca de tierra baja y cenagosa cubierta en su mayor parte de altas hierbas".

¿Cuál fué el origen de esos sotos anegadizos de Florida? ¿Qué aspecto tienen? ¿De qué



Sin ninguna clase de duda puede afirmarse que no ha habido casa hasta la fecha que siquiera haya podido ponerse al nivel de

"LA BRASILEÑA"

en cuanto se refiere á calidades exquisitas y seleccionadas de

CAFÉS Y TES

El público lo sabe por experiencia propia y lo demuestra prestándonos su favor constante y haciendo de esta casa algo así como una institución familiar indispensable.

DECLARADA HORS CONCURS EN TODAS LAS EXPOSICIONES

NOTA.—Exíjase siempre en todos los envases, nuestra marca especial.

* * *

Pedidos por mayor y menor á

Vda. de MANUEL D'HUICQUE

MAIPÚ, 232 — **Buenos Aires**

SUCURSALES: Carlos Pellegrini, 189. Santa Fe, 2437. San Martín, 40. Bernardo de Irigoyen, 1090. Rivadavia, 2400. Mar del Plata: San Martín esq. Corrientes.



Diferencia en el nivel de agua de un canal

duciendo con esto un abultamiento exterior de la superficie; pero antes la comarca formaba el lecho de una extensión de agua salada que ponía en comunicación las aguas más profundas del golfo de Méjico con las del Océano Atlántico. En aquel tiempo el agua de mar estaba mucho más cargada de carbonato de cal que lo está hoy, en forma de extensa capa de cal coralina. Con el tiempo la disolución de la cal dió lugar á la formación de la piedra caliza

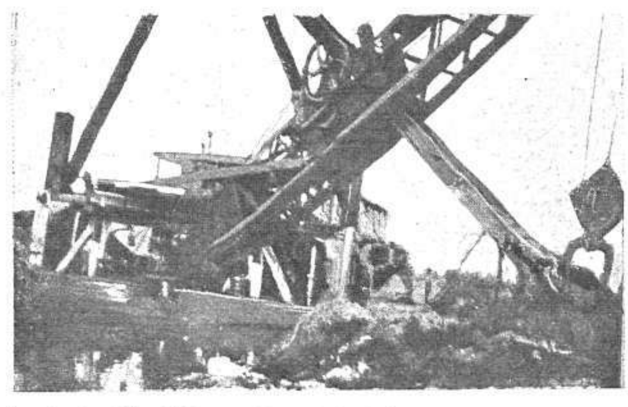
le sirven á la humanidad? Preguntas son estas que han sido hechas millares de veces por gente de todas partes del mundo civilizado y de todas clases.

Durante el período plioceno, el que nos informan los geólogos que terminó por ahí entre trescientos mil á un millón y veinte mil años hace, aquella parte del interior de la tierra que queda debajo de la comarca que hoy se conoce con el nombre de los "everglades de Florida", se enfrió y se contrajo, pro-



Casa-habitación en el borde de los «everglades»


18 K
F
Aros de oro 18 kilates, con diamantes y perlas, el par, $ 95.—
NOVIOS ¡ATENCION!
Alianzas de oro, lisas, iniciales grabadas y estuche, el par . . . . $ 12.—
Alianzas de oro 18 kilates, lisas, 4 gramos, iniciales grabadas y estuche, el par . . . . . $ 18.—
Alianzas de oro 18 kilates, lisas, 5 gramos, iniciales grabadas y estuche, el par . . . . . . $ 22.—
Alianzas de oro 18 kilates, lisas 8 gramos, iniciales grabadas y estuche, el par . . . . . . $ 36.—
Alianzas de oro 18 kilates, cinceladas, iniciales grabadas y estuche, el par . . . . $ 30.—
L
Aros de oro 18 kilates, diamantes, el par, á pesos . . . . 16.—
G
Prendedor de oro 18 kilates, cincelado, con dos brillantes, á pesos . . . . 40.—
K
M
Prendedor de oro 18 kilates, cincelado, con brillante y diamantes . . $ 75.—
Anillo de oro 18 kilates, cintillo con brillantes . $ 120.—
H
Reloj de oro 18 kilates, 3 tapas, para señora, cincelado, con un brillante . . $ 70.—
J
Anillo de oro 18 kilates, cincelado, con diamante y perlas, á pesos . . . 20.—
DIRIGIR PEDIDOS É INFORMES Á
CASA ESCASANY
Sociedad Anónima
PERÚ ESQ. RIVADAVIA
FLORIDA, 84 Y 88
Todo pedido debe acompañarse su importe, recomendando hacerlo bajo carta certificada.
Cualquier artículo de este aviso lo enviaremos franco de porte.



La draga «Okeechobee», que excava cuatro y media yardas cúbicas por minuto

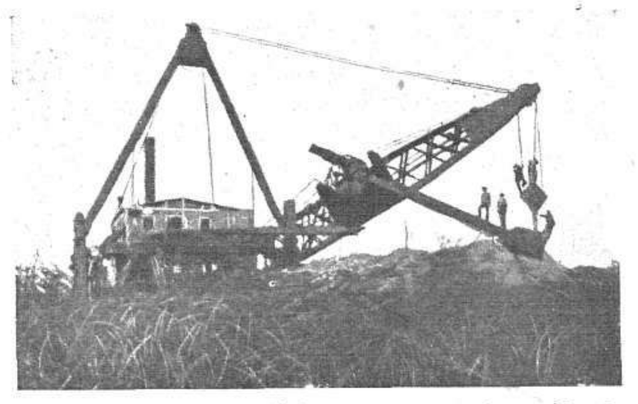
oolítica. Este plano de piedra caliza fué forzado hacia arriba hasta una altura de unos ocho pies sobre el nivel del mar, quedando con un reborde algo más alto que sirvió de orilla al agua de cuyo seno se alzó.

Actualmente el punto más interesante por considerar es la fertilidad de ese suelo: el de los "everglades" es rico no en lugares aislados sino uniformemente. El modo como se formó, según queda descrito, no puede traducirse en algo que no sea uniformidad casi completa.

El nitrógeno es el elemento costoso en todo abono bien proporcionado, así como es el elemento en que son deficientes la mayor parte de las tierras arables. En los "everglades" se ha venido efectuando, por un millón de años quizá, un procedimiento de asimilación del nitrógeno, de modo que hoy ese suelo es probablemente más rico en ese valioso constituyente que el de cualquiera otra área considerable en la faz de la tierra.

Se calcula que el nitrógeno vale quince centavos por libra, lo cual fijaría el valor comercial promedio del suelo de los "everglades" en $ 6.33 por tonelada.

¡Cuatro mil millas cuadradas de terreno, cuya profundidad varía entre cuatro y veinte pies, situado en un clima subtropical y que tiene un valor comer-



La draga «Everglades» abriéndose paso por entre las marañas de esparto



NOVEDADES Á CONOCER

PAMPRES D'OR

SOLA MIA

BOUQUET GREUZE

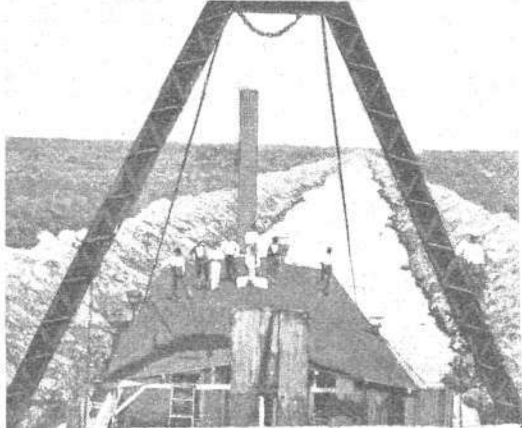
ENIGMA

LUBIN. PARIS

cial de más de $ 6 por tonelada! ¿Maravillará á nadie que la nación esté interesada en restaurarlos?

Este suelo es un poco deficiente en potasa y en ácido fosfórico, pero esa falta se puede remediar fácil y económicamente. Los fosfatos abundan en la región situada á unas pocas millas al Norte y el fosfato blando crudo, que es el que se necesita en este suelo, puede comprarse, entregado en "Fort Lauderdale" por unos $ 5 la tonelada. A igual precio se puede obtener la potasa suficiente para equilibrar dicho ácido. Se podrán obtener enormes cosechas sin usar fertilizador alguno, más la experiencia ha demostrado que la adición de estos elementos económicos de que carece el suelo representa una buena inversión.

Las posibilidades de esta combinación de suelo, humedad y clima son casi ilimitadas, pero la opinión de muchos que han estudiado



La draga «Everglades» y el canal á la isla Pine

el asunto es que el cultivo de la caña de azúcar y la fabricación de azúcar serán la principal industria.

Hay en la región de que se trata por lo menos cuatro millones de acres de tierra propia para enormes cultivos de caña de azúcar; empero, hagamos caso omiso de todo con excepción de las cuatro mil millas cuadradas sumergidas por las aguas del lago Okeechobee y las que se están reclamando actualmente. Si esa superficie se sembrara de caña y rindiera treinta y cinco toneladas por acre, con una fuerza en sacarina de ocho por ciento, la producción total al año sería poco menos de siete millones de toneladas, ó sea lo suficiente para abastecer á los Estados Unidos por más de dos años.

La draga de acero "Caloosahatchie" trabaja ahora en el río del mismo nombre, ahondándolo y ensanchándolo á las dimensiones normales de un canal de 60 por 10 pies, abriendo así un paso amplio de salida al golfo de México. La draga de acero "Miami" trabaja excavando un canal de iguales dimensiones desde la ciudad de Miami, sobre la costa atlántica, hasta el interior de los "everglades". Todos estos canales tendrán sesenta pies de ancho y doce pies de profundidad, y su punto final objetivo es el borde meridional del lago Okeechobee. Una vez que se haya bajado su nivel de cinco á seis pies, se atraerá las aguas de la superficie de los "everglades" y la obra de restauración quedará completa.



Juego de Dormitorio de Roble Ahumado

Compuesto: Ropero, Tocador, Lavatorio, Mesa de Luz, 2 Sillas y Cama de Bronce (una plaza) con elástico. Incluyendo Embalaje. Espejos Biselados } $ 520

THOMPSON

380, C. PELEGRINI, Bs. AIRES

El cangrejo-ladrón.—Crustáceos gigantescos que trepan á los árboles

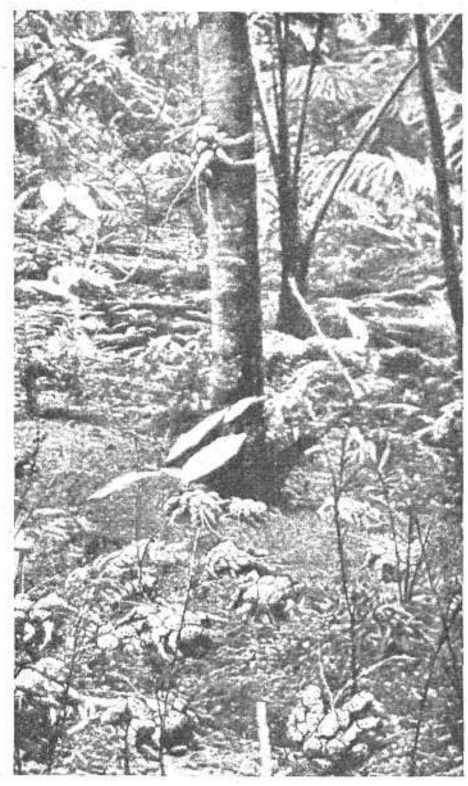
El cangrejo del coco ó cangrejo-ladrón, es conocido de antiguo, pero hasta ahora no se sabía con certeza si tan gigantesco crustáceo trepaba á los árboles ó no. Hoy ya no ofrece dudas semejante extremo, teniendo á la vista las interesantes fotografías obtenidas por el doctor C. W. Andrews en la isla de Pascua, punto donde abunda extraordinariamente tan gigantesco como extraño crustáceo, de cuyo tamaño puede formarse idea examinando nuestro grabado.

Estos animales viven en bandadas, cuyos individuos se cuentan por millares. Algunas veces cubren el suelo de tal modo que hay que apartarlos con el bastón para abrirse camino.

Aunque se les denomina cangrejos del coco, no viven exclusivamente de este fruto; comen también los de otros árboles y no desperdician la carroña ni los cadáveres de los mismos individuos de su especie.

Hace años, abundaban mucho las ratas en los bosques de la isla y entonces los cangrejos no se atrevían á salir más que de día, pero ahora que las ratas han desaparecido salen á todas horas. El sobrenombre de ladrón que se da á este crustáceo lo tiene muy merecido, porque no está seguro nada de lo que cae al alcance de sus pinzas. Roban herramientas del campo, botellas y ropas.

A pesar de su aspecto imponente, estos cangrejos son muy asustadizos y á la menor alarma huyen andando de costado como todos los de su especie.



Cangrejos ladrones alrededor de una palmera

Si el enemigo no les causa demasiado pavor entrechocan las pinzas como para inspirarle miedo y marchan llevando en alto la pinza más larga, pero esto no es más que un alarde, porque á pesar de su aire amenazador huyen siempre. Cuéntase que si se les coge por una pata la sacrifican voluntariamente y la dejan en manos del agresor á fin de poder ponerse en salvo.

En la época de la muda permanecen escondidos en sus madrigueras subterráneas, tapando cuidadosamente la boca de las mismas.

Cuéntase también que en ciertas épocas dejan su retiro para dirigirse al mar. Reunidos en grandes bandadas hacen largos viajes, sin que les detenga ningún obstáculo y devastan todo cuanto encuentran á su paso. Créese que estos viajes los hacen para depositar los huevos en el mar, pero faltan observaciones precisas sobre este particular.

Según las observaciones llevadas á cabo por el doctor Andrews, el cangrejo-ladrón no emplea las pinzas para trepar, sino las uñas de las patas con las cuales se agarra perfectamente á la corteza de los árboles. Del mismo modo puede subir también por las superficies de las rocas, aunque sean casi verticales.

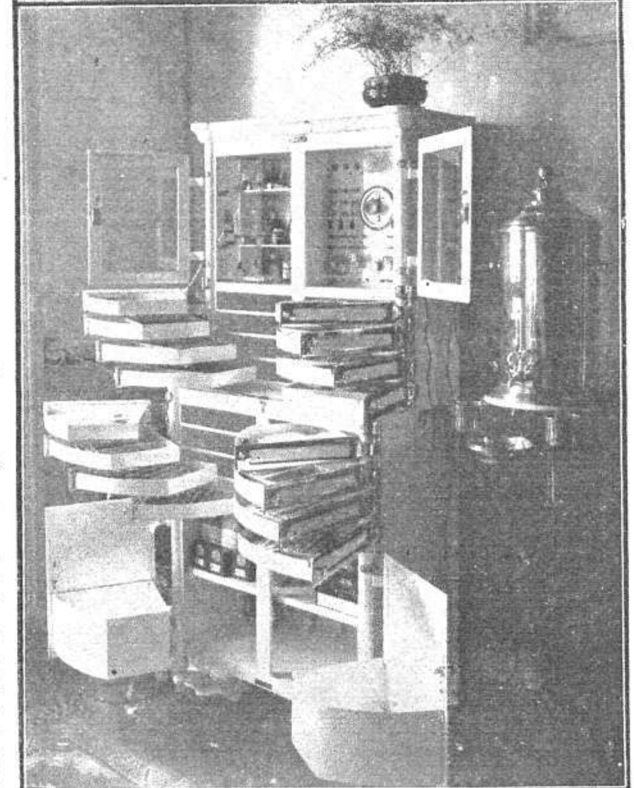
Científicamente el cangrejo-ladrón se llama *Birgus latro*, y es notable por tener los pulmones en la parte superior de la cavidad branquial.


Sastrería.
Ropa sobre medida para Hombres.
Ofrezco la colección más notable de tejidos, confección y corte irreprochables y precios sin competencia.
TRAJES de saco de casimires de fantasía, muy buena calidad y con buenos forros de lana y gustos de alta novedad, $ 50 y pesos . . . . . . 45.—
TRAJES de casimires de calidad finísima, gran novedad de gustos ingleses y colores lisos, á $ 60 y . . . . $ 55.—
TRAJES de color gris en cheviot y peinados, á $ 70 y . . . $ 65.—
TRAJES de los mejores géneros, gran variedad de gustos y dibujos de alta fantasía, á $ 90, 85, 80 y . . . . . $ 75.—
TRAJES de saco azul marino, de sarga inglesa diagonal, de calidad superior y muy buen resultado, á pesos 80, 75, 65, 60, 50 y . . . $ 45.—
TRAJES de saco azul marino, de dibujos variados, á $ 80, 75, 70, 65, 55 y . . . $ 50.—
TRAJES de saco, cheviot liso, á pesos 80, 75, 70, 65, 55, 50 y . . . . $ 45.—
TRAJES de saco de casimir negro, de sarga diagonal, lisa y de cheviot, gran variedad de gustos de fantasía, á $ 80, 75, 70, 65, 60, 55 y . . . . . $ 50.—
TRAJES de cheviot liso, especial para luto, á $ 80, 75, 70, 67, 60, 55 y . . . $ 50.—
TRAJES de franela rayada, colores obscuros, sin forro, pesos 50 y . . . . $ 45.—
TRAJES de franela rayada, colores clara y blanca, á $ 55, 50, 45 y . . . . $ 40.—
TRAJES de alpaca, en colores de fantasía, gustos de reciente creación, forrados á la inglesa, $ 55, 50, 45 y $ 40.—
TRAJES de pelo de cabra (género tropical), de calidad inmejorable $ 78, 65 y $ 50.—
TRAJES de brin de fantasía, los gustos más nuevos, en colores rayados y de un solo color, á $ 64, 56, 50, 45, 40, 35 y . . . . $ 32.—
TRAJES de brin blanco de hilo, de calidad especial, á $ 50, 45 y . . . . $ 35.—
TRAJES de jaquet de géneros de fantasía de última novedad, con forros de seda, á $ 120, 110, 100, 95, 90, 85, 80 y . . . . $ 75.—
TRAJES de jaquet, de gustos ingleses y diversidad de colores de fantasía, con forros de lana, á $ 110, 100, 95, 90, 85, 80, 75 y . . . . $ 70.—
TRAJES de smoking, de cheviot liso y diagonal y de muchos otros géneros novedosos, con forro y vistas de seda, á $ 120, 110, 100, 95, 90 y . . $ 80.—
TRAJES de levita, colores gris obscuro y claro y de fantasía, con forros y vistas de seda, á $ 150, 140, 130, 120, 110, 100 y . . . . $ 90.—
TRAJES de levita, colores de fantasía, surtido variado, en gustos de última creación, con forros de lana y vistas de seda, $ 130, 120, 110, 100, 95 y $ 85.—
TRAJES de frac, de los mejores géneros de última moda, lo más nuevo y elegante, con forros y vistas de seda, de calidad finísima, á $ 150, 140, 130, 120, 110, 100 y . . . . $ 90.—
CHALECOS para frac, de piqué blanco, á $ 20, 18 y . . . . $ 15.—
CHALECOS para frac, de piqué de color y géneros de fantasía, á $ 24, 22, 20, 18 y . . . . $ 15.—
CHALECOS de fantasía para trajes de saco, jaquet ó levita, de piqué, á pesos 18, 15, 14 y . . . . $ 12.—
CHALECOS de géneros de lana y seda, $ 22, 20, 18, 16 y $ 14.—
CHALECOS de género de lana especial, con fondo liso y rayas apenas marcadas, á $ 24, 22 y $ 20.—
CHALECOS de brin blanco y de color, á $ 15, 14, 12 y . . . . $ 10.—
PANTALON de fantasía de gustos nuevos y muy excelente resultado; á $ 32, 30, 28, 25, 22, 20, 18 y . . . . $ 15.—
PANTALON negro, lisos, para luto, y en diagonales ó rayados de fantasía, $ 30, 25, 22, 20 y 18.—
PANTALON de fantasía, en brin blanco ó rayado, á $ 20, 18, 15, 14 y . . . . $ 12.—
PANTALON de franela, rayado ó blanco, á $ 22, 20, 18 y . . . . $ 15.—
Uniformes de chauffeur, de portero, de ordenanza, de cochero, de lacayo y de groom - - - -
LIBREAS EN GENERAL
CATALOGO: envío gratis á donde se me pida mi gran catálogo de Primavera y Verano. Consúltelo antes de decidir sus compras.
CRÉDITO para compras en esta casa á pagar en 10 meses, acuérdase, como de costumbre, en sus oficinas, Cuyo número 562 (altos).
Los que residen en el interior hagan sus pedidos á esta casa.
Cualquier artículo que al recibirlo no sea de su agrado, se devolverá íntegro el importe y los gastos de flete.
A. CABEZAS
CALLE CUYO 522 AL 562 entre FLORIDA Y S. MARTIN - Bs. AIRES

Progresos de la ciencia dental. — Una visita al estudio del doctor Henríquez

El notable gabinete dental del doctor Henríquez, instalado recientemente

En los últimos años la mecánica dental ha realizado notables progresos. La fabricación de muebles y aparatos asépticos ha llegado á perfeccionarse mucho, aportando á los operadores y á los pacientes ventajas de mucha importancia. En Norte América, país donde mayores adelantos han alcanzado todas las ramas de la odontología, constrúyense actualmente gabinetes dentales asépticos de una perfección extraordinaria. Es sabido que la asepsia es uno de los casos más esenciales para el tratamiento de toda clase de operaciones y á ella se debe que no ocurran trastornos é infecciones que á veces tienen resultados muy perjudiciales. Como modelo de gabinete dental, reseñamos á nuestros lectores en la presente página, el que ha instalado recientemente el conocido cirujano dentista doctor J. M. Henríquez, en su consultorio de la calle Corrientes, 679. Es un gabinete que por su perfección aséptica, supera á todos los modelos introducidos hasta la fecha en el país.



Uno de los muebles asépticos del consultorio.—Es de acero comprimido y tiene un cuadro eléctrico para múltiples aplicaciones de la ciencia dental

Consta de un mueble dental de acero comprimido con un cuadro eléctrico, admirable por su minuciosidad, para todo género de aplicaciones; una mesa estante esterilizadora; sillón moderno y una instalación novísima de aparatos para extraer muelas sin dolor alguno.

En conjunto este consultorio ofrece ventajas incalculables. Personas conocedoras del ramo nos han informado que en Europa y Estados Unidos, además de no existir mejores, hay pocos semejantes.

La asepsia allí es totalmente completa y no es posible que operando con los numerosos aparatos recibidos ahora por el doctor Henríquez se produzca la más leve infección.

El citado dentista ha recibido también una buena cantidad de dientes de todas formas y colores y excelentes materiales como ser platino, oro, plata, esmalte y cemento para obturar los dientes.

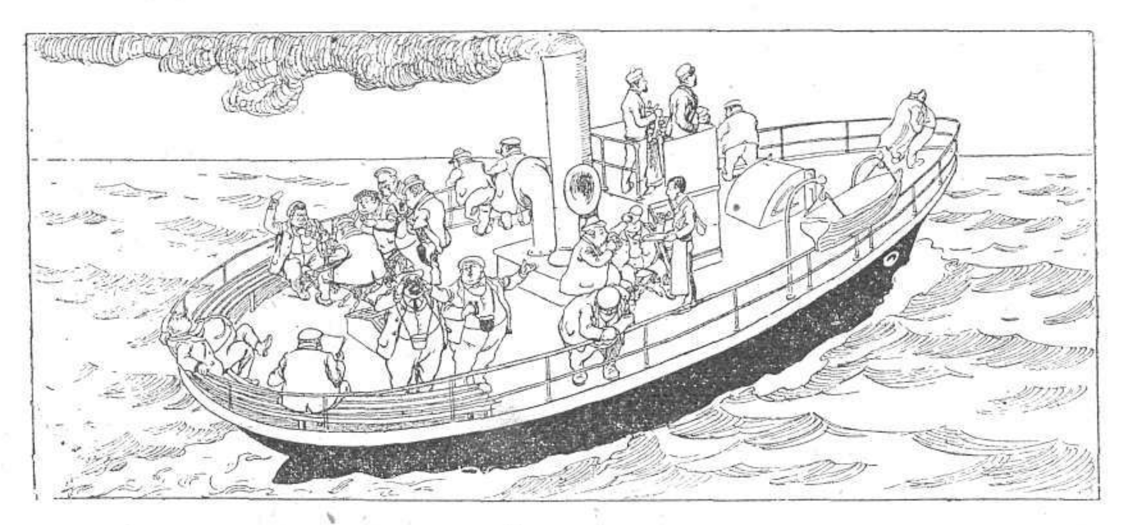
Recomendamos á nuestros lectores hagan una visita á este consultorio, digno de verse por su admirable perfección.

Fot. de Caras y Caretas.

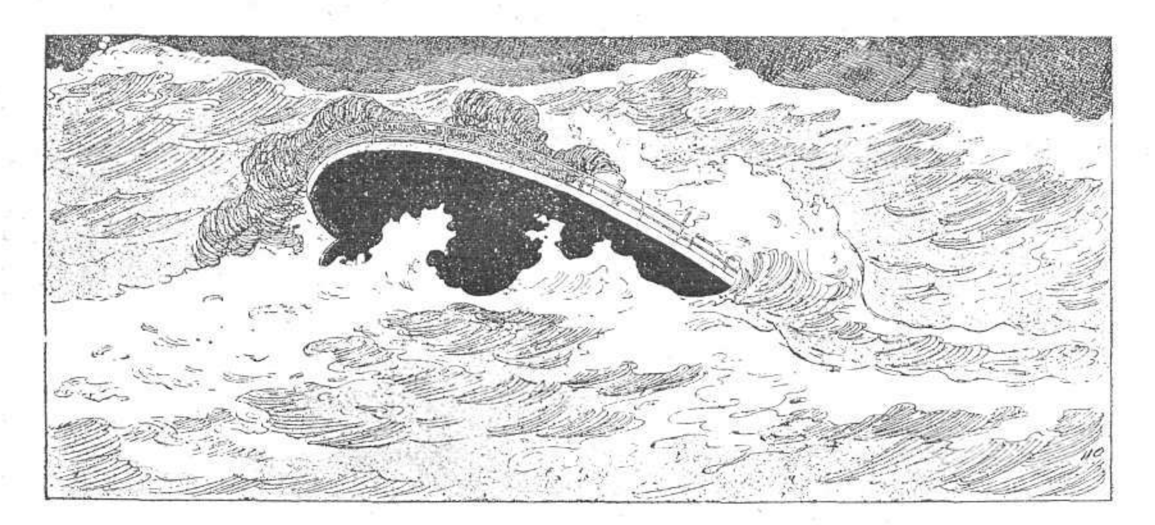


EXTRACTO DE PABST
Para formar tejidos, hermosear las curvas femeninas y dar juventud, salud y belleza.
EN FARMACIAS Y ALMACENES

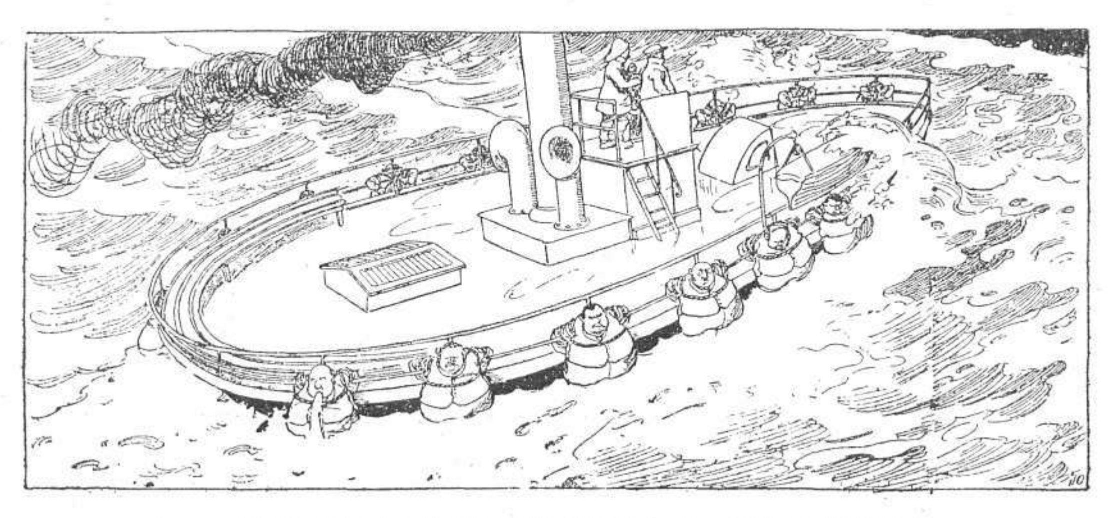
Una excursión de la "Sociedad de los cien kilos"



En marcha.



Situación desesperada.



El capitán salva la situación, gracias á una genial ocurrencia.



Qué falta á Ud. para sus comodidades y confort?
PERFUMES?
Tenemos de los mejores fabricantes, los más exquisitos y agradables.
CORBATAS?
Acabamos de recibir de París y Londres los últimos estilos.
CAMISAS?
Las haremos á su medida, de las telas más finas y elegantes.
PARAGUAS?
Tenemos desde los más económicos hasta los más finos.
BASTONES?
De lujo algunos, de buen gusto todos, le ofrecemos para elegir una variada colección.
"Con nuestros precios ganamos amigos, con nuestras calidades los conservamos para siempre"
Sociedad Cooperativa Nacional de Consumos Lda.
263, SUIPACHA, 275 - Buenos Aires
SUCURSALES
CAPITAL: Lima esq. Humberto I. LA PLATA: Avenida 7, esq. 54. AVELLANEDA: General Mitre, 146. SAN FERNANDO: 25 de Mayo esq. Constitución. ROSARIO: Córdoba esq. Entre Ríos.

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTISTICO Y DE ACTUALIDADES

JOSÉ S. ÁLVAREZ FUNDADOR | CARLOS CORREA LUNA DIRECTOR | JOSÉ M.ª CAO DIBUJANTE

Año XIII | BUENOS AIRES, 8 DE OCTUBRE DE 1910 | N.º 627

En la residencia del presidente



—¿A qué viene tanto lujo de precauciones?
—Excelentísimo señor, la vida de un presidente está amenazada por la conspiración y el crimen.
—Adelante. ¿Y eso, qué es?
—La bañadera de S. E.

Dib. de Cao.



¡Por fin! Ya la alegría inflama nuestros pechos,
al porvenir radioso miramos satisfechos,
renace en el espíritu la salvadora fe
y van aminorándose el ansia y el julepe,
pues dentro de unos días ¡muy pocos! de don Pepe
diremos: — ¡Ya se fué!

No importa que del cólera nos hablen los miedosos
y que otras epidemias esperen temblorosos,
augurio de un cometa que el cielo atravesó;
¿qué pueden importarnos las pestes y los males,
las hórridas tormentas, los fieros vendavales,
si el hombre se marchó?

A la noticia mágica sonríen los adustos,
levantan las abuelas los encorvados bustos,
agítase el ateo buscando un más allá,
por la onda adormecida, deslízase la nave
y hasta el cantar del pájaro parece que es más suave
sabiendo que se va.

¡Oh augusta primavera! parecerán tus rosas
más lindas, tus mañanas serán más luminosas,
dominará á los hombres un dulce frenesí;
el propio barrendero será más elegante,
el aire más balsámico, el cielo más brillante,
cuando él ya no esté aquí.

Porque se va. Es un hecho. No hay nadie que lo impida:
ni el agua despeñada que hierve en su caída,
ni el rayo que deslumbra ni el formidable alud.
Se va, como la gente pidió con toda el alma;
no puede demorarse, lo exige nuestra calma,
lo exige la salud.

Las sombras de los seres dormidos en la tumba,
á quienes llega á veces del mundo la balumba,
sabiendo que abandona la banda y el bastón,
un gesto de alegría con júbilo remedan
y exclaman:
— Es muy tarde; mas para los que quedan
¡qué gran satisfacción!

Y Dios que hace que existan la estrella y el gusano,
del infinito eterno señor y soberano,
inagotable fuente de fuerza y de bondad,
sentado en su alto solio que tachonó de soles
dirá:
— Todos opinan lo mismo. ¡Caracoles!
¡qué popularidad!

Palmeras tropicales, corceles de la pampa,
vacunos impetuosos de poderosa guampa,
renuevos que en los árboles el sol hace surgir,
veloces golondrinas que remontáis el vuelo:
para unos y para otros cesó la hora de duelo
y ya podéis vivir.

Tendrán nuestras amadas arrullos de paloma,
más flores los vergeles, las flores más aroma,
más rápida carrera la liebre y el ñandú,
más linfa rumorosa los claros manantiales,
más peces argentados el río en sus cristales,
más ramas el ombú.

Natura esplendorosa prodigará sus galas,
el cóndor de luz ebrio esponjará sus alas,
Dios mismo, satisfecho, si nuestro gozo ve,
hará que — dirigiéndolo con su batuta de oro, —
las tierras y los mares en inaudito coro
repitan: — ¡Ya se fué!

Luis GARCÍA.

Dib. de Castro Rivera.

El día de los niños pobres



Juanita Salomé Lamarca, que recolectó 1.200 pesos



Ignacio Pirovano, $ 1.115.70



Diego Lezica, $ 774.85



Josefina Pagés, $ 1.178.80



Una niña rica, con su alcancía



María Rosa Murature, con la señora Viale de Murature



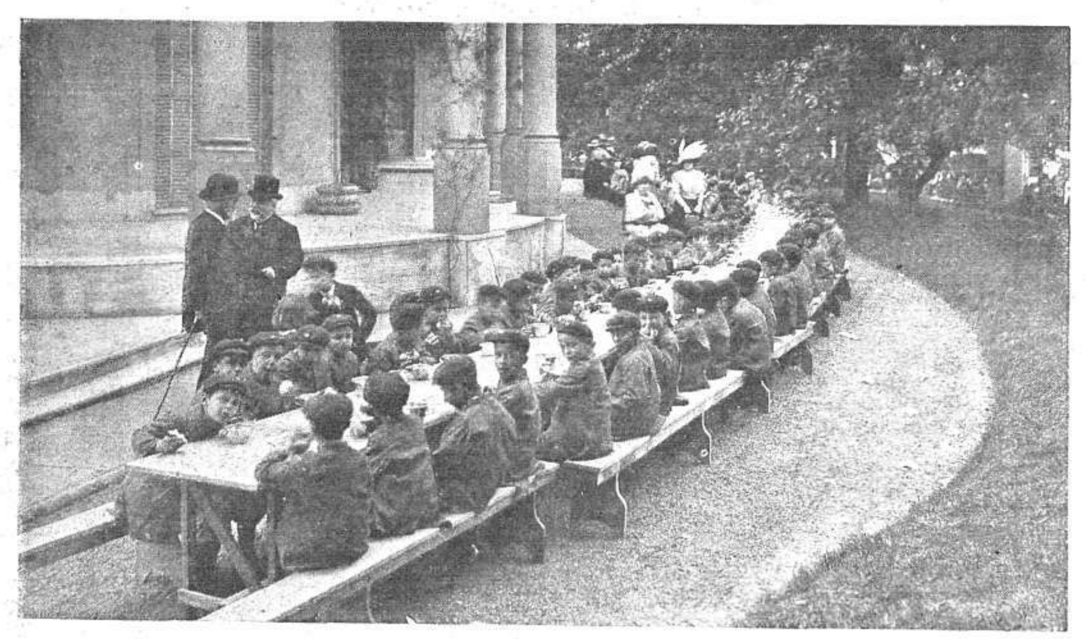
Durante la colecta



Los niños pobres saliendo del teatro Colón



Las señoras Llavallol de Costa y de Rodríguez Larreta, sirviendo á los niños pobres en el palacio Miró



Una de las mesas instaladas en el palacio, para obsequiar á los niños pobres



En lo del doctor Ortiz Basualdo, después de la cuestación.—Señoras Elvira Pombo de Piñero, Angela Lastra de Bidau y Dolores G. de Güiraldes, y señor J. N. Williams, con otras damas y caballeros de las distintas comisiones que recorrieron la ciudad



Señorita Rosa Sáenz Peña

Enlace Sáenz Peña-Saavedra Lamas

Han contraído enlace el lunes la señorita Rosa Sáenz Peña, hija del futuro presidente de la república, y el doctor Carlos Saavedra Lamas, joven diputado nacional. La ceremonia religiosa se verificó en la casa de la novia, bendiciendo la unión el obispo de La Plata, monseñor J. N. Terrero.



Doctor Carlos Saavedra Lamas

La estatua de Moreno

La estatua de Moreno, levantada en la plaza del Congreso, es unánimemente considerada un monumento artístico digno de la memoria del gran demócrata argentino. Por ello están de plácemes nuestro patriotismo y el buen gusto bonaerense, á los que no fué dada en otras ocasiones semejantes la misma satisfacción. El señor Miguel Blay, el insigne artista español, autor de la estatua, recibirá á justo título las felicitaciones que se le dirigieron en el acto inaugural.

Este tuvo lugar el sábado de la semana pasada, por la tarde, rindiendo honores una representación de las fuerzas de mar y tierra. Asistieron el presidente de la república y otras autoridades nacionales, el intendente municipal, la comisión ejecutiva de la ordenanza de diciembre 27 de 1907, que manda erigir, por cuenta de la municipalidad, previa autorización del congreso, monumentos á los constituyentes de la primera junta; los miembros de la familia Moreno, y varias delegaciones de institutos, principalmente estudiantiles.

Sin embargo, por imprevisión de la municipalidad, la inauguración careció del brillo que pudo tener, tratándose de la estatua de una figura tan descollante en la historia de nuestra emancipación.

Los discursos estuvieron á cargo del doctor José Matías Zapiola, presidente de la citada comisión ejecutiva, del intendente Güiraldes y de los jóvenes A. de Muro y N. Coronado, delegados estudiantiles.



Vista de la estatua en su emplazamiento



La inauguración.—Durante el himno

Los oradores



El doctor J. M. Zapiola



Señor M. J. Güiraldes

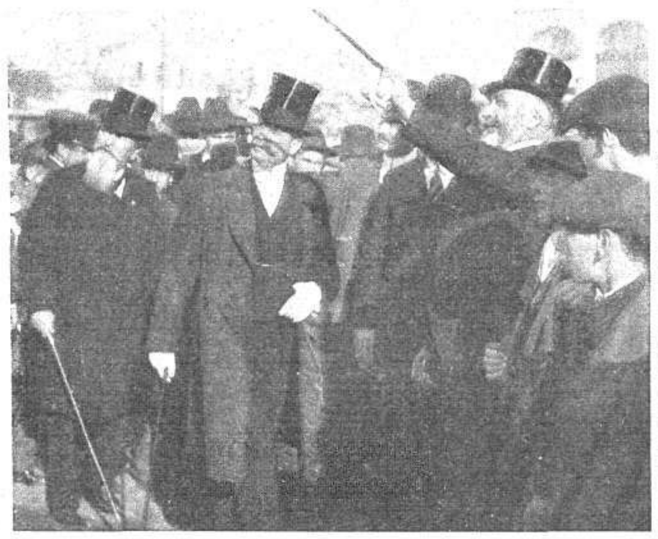


El señor N. Coronado



El señor A. de Muro

Delegados estudiantiles




El señor Güiraldes mostrando la estatua á todo el mundo

Colocando coronas en el pedestal

El "Palais de la Femme"



Durante la inauguración, el 1.º del corriente

En la Facultad de Agronomía y Veterinaria



Familias concurrentes á la fiesta celebrada con motivo del 6.º aniversario

Fot. de CARAS Y CARETAS.

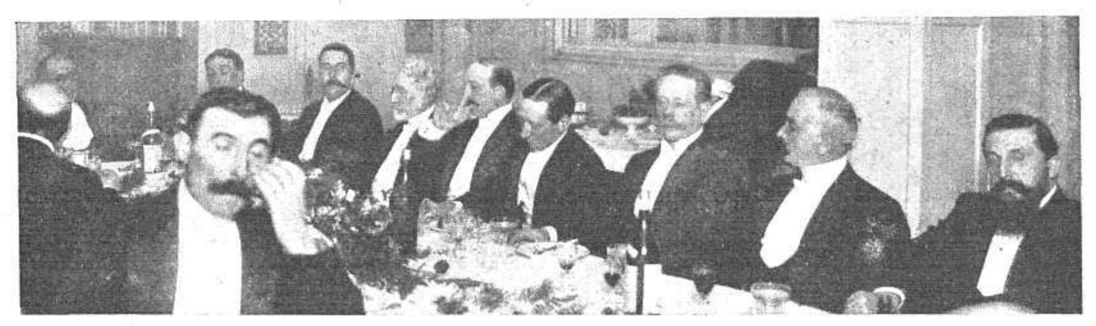
Por derecho propio



—Adiós, misia Petrona, me alegro de ver tan buena moza á su sobrina.
—Sí, muy linda, aunque no ha conseguido nada del Congreso este año; pero el que viene será pensionista, con más derecho que esa vejancona de al lado.

Dib. de Friedrich.

En honor de Marconi



En el Grand-Hotel.—La cabecera de la mesa, en el banquete que le fué ofrecido por los ingenieros argentinos



A bordo del «Mafalda».—Después de la comida con que le obsequió el Lloyd Italiano. La concurrencia



Durante la recepción en la Facultad de Ingeniería.—El profesor O. Krause, pronunciando su discurso

Retratos de actualidad



Doctor N. Rapoport, nombrado por el gobierno para hacer estudios en Europa sobre la preparación número 606, destinada á combatir la enfermedad del sueño



Doctor S. J. Navarro, ex juez federal de San Juan, nombrado á su pedido juez correccional en Buenos Aires



Señor E. Torent, pintor español que ha venido á Buenos Aires



El estudiante francés señor Odin, que ha llegado á esta capital, y se propone dar la vuelta al mundo en tres años, andando á pie, para ganar un premio de 50.000 rublos

La revolución portuguesa



El rey don Manuel II

A propósito de la revolución republicana estallada en Portugal el martes, publicamos algunos retratos de los principales personajes, y vistas de los lugares que tienen relación con el movimiento. De los primeros, ocho pertenecen á los diputados republicanos por Lisboa, ciudad que con Setúbal y Beja dió al parlamento, en las elecciones del 30 de agosto último, los catorce que figuraban en él. Las causas inmediatas de la revolución hay que buscarlas en las citadas elecciones, pues en ellas los republicanos portugueses experimentaron ó creyeron experimentar que las leyes y procedimientos electorales de su país les eran desfavorables, ocurriendo lo contrario con respecto á los monárquicos. De todas maneras, tantas desgracias acumuladas en tan poco tiempo sobre la familia real portuguesa, inclinan á la conmiseración.



La reina Amelia



El rey, entre los estudiantes de Coimbra



Saliendo de la estación Rocío



En una misa de campaña



Doctor A. J. d'Almeida



Doctor A. Braga



Doctor J. de Menezes



Doctor A. Costa

Diputados republicanos por Lisboa



Doctor T. Braga, presidente del directorio republicano



Doctor A. de Magalhães, alma del movimiento, según «Le Matin» de París



Doctor B. Machado, nacido en Río de Janeiro, jefe del partido republicano

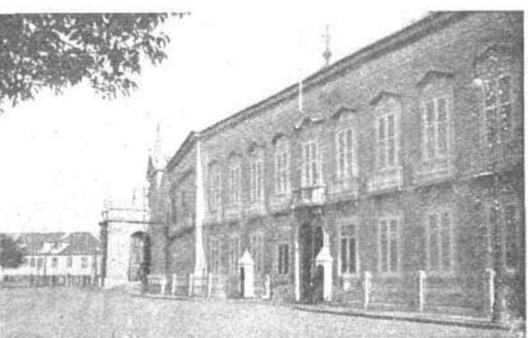


Doctor A. L. Gomes, miembro del directorio republicano

Diputados republicanos por Lisboa



El palacio de las Necesidades



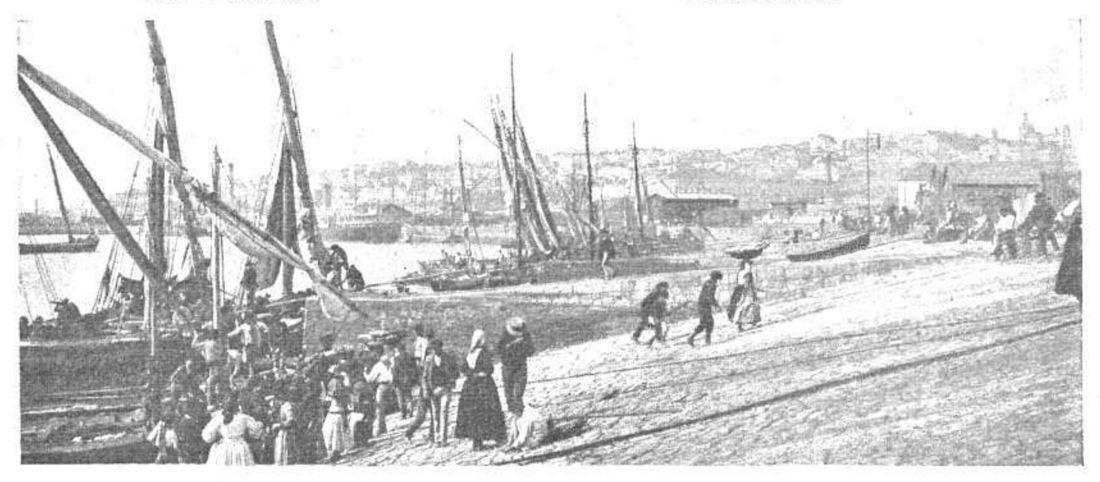
Ala derecha del palacio



Guardias del palacio



Policía de Lisboa



Lisboa y el puerto

¿Pir quí tan bajalantes?...

—¡Qui tanto trabaja!

Entre dos luces salió mariposeando de la fábrica de tejidos, y á poco de andar con su compañera de rumbo, le cortó el paso á un florista ambulante.

—Una ramito di bioletas.

Berta Zabotinsky acercó á su naricita el manojo de tristonas turcas, aspiró el agonizante perfume, dejó caer un níquel, y protestó, sonriendo.

—¡Mira qui puquita bioletas pir dies centavos!

—L'helada de l'otra noche aquimó hasta lo tronquito di lo conquiyo. ¡E le parecen cara!

—Boieno. ¡Dios, amigo!

Reanudaron la marcha.

—Berta ¿y la carta qui astubo iscrita?

—Qui la tengo á la pechos.

—¿Pir mañana domingos?...

—Poiede qui sí; poiede qui no. La tiempo... la yubia...

Y levantó sus ojitos celestes á lo alto.

—La tiempo istá bien.

—Yubia no biene, Berta.

—¡Qu'isparansa, Sofía!

Se enfrió el sobre de la carta al cambiar de sitio. Una violeta adornó el interior de aquella. Después, un beso y al buzón.

"Siñor Adolfo Pinilla.

"Mi más dorado mío:

"Coando ista yegue tu casa diseo qui pases bien, mismo digo siñora mama.

"Mañana boi baranca Ricoletas pir la tarde. Tingo disirte mucho qui no digo á la casa mia pirqui la ojo di papá mira todo.

"Mi pongo la bistido asul y la haros dil rigalo.

"Ista qui te iscribe istá simpre Berta qui ti quiere más qui toda la mundo.

Berta."

* * *



—¿Mi peraste mucho, Dolfos mío?

—No, negra. Reciencito había salido de aquel boliche.

—¿La cirvesa?

—No. Ando medio resfriao y me le apunté á una ginebra. Es un remedio que me dió don Regino Márquez, el regente de la imprenta donde trabajaba.

—¡Cóidase, cóidase, Dolfos?

—¡Bah!...

—¿No quieres tu Berta? ¿Pir quí así?... ¿Mi dises qui siguro vas coidar? ¿Sí, Dolfos míos?

—Sí, negra.

Se llamaron á silencio. Rodaba el lujo por la avenida Alvear.

—Aquello, ¿sabés?, lo tengo medio arreglado. En cuanto cobre la quincena, les sacudo con la primera cuota.

—¿Pir minsoalidad, Dolfos?

—Sí, negra. ¡Y son así! El ropero tiene más firuletes que frente de casa Luis XV; la cómoda... ¡con unos cajones como los que llegan de Europa con los automóviles!; lo demás...

—¡Mira qui gran crificio háces pir tu Berta!

—¡Bah!... Mientras Adolfo Pinilla tenga fuerzas para parar letras, lo qu'es el asao no lo vamos á comer por falta de ensalada.

—¡Qui soerte, quirido! ¿Vas mañana trabaja?

—¡Día de quincena, negra! En cuantito largue el componedor, endereso á esperarte de fación en la esquina de la fábrica.

—¿Pir quí tan bajalantes?...

Félix LIMA.

Dib. de Zavattaro.

LA PESADILLA PRESIDENCIAL



Esta pesadilla termina el 12 de Octubre.

Dib. de Cao.



El loco de la incubadora

Yo no sé dónde vamos á parar con este enjambre de locos. ¡Tenía que venir á agregarse también el loco de la incubadora! ¡Paciencia! Bueno, paciencia, pero déjenme continuar.

El loco de la incubadora es como el loco de los proyectos, como el de los discursos, como el de los relojes, como el primer loco que se presente. La diferencia consiste en que tiene entre ceja y ceja la incubadora, en lugar de las casas para obreros ó la protección á los matacos.

El loco de la incubadora es el antiguo loco del gallinero, que á favor de las ideas de progreso y de las nuevas facilidades para la compra de terrenos, se convirtio en el loco de la incubadora. También ha influído en su evolución el deseo de emprender una industria productiva, pero esto no quita lo del caletre.

El loco de la incubadora compra manuales y recibe catálogos, transforma la fisonomía del fondo de su casa, sustituye por gallinas extranjeras las gallinas criollas, estudia planes de acaparamiento de huevos, y concluye por establecerse en los alrededores de la ciudad, en un cuarto de manzana, y en último caso en un par de lotes. Así que se establece, se entrega á la construcción de grandes empalizadas, alambrados, compartimentos, casillas, jaulas, tinglados y parapetos, y detrás de esta caterva viene la incubadora, que es el monumento jefe.

Su preocupación diaria es el moquillo y la manera de curarlo. Y cuando no es el moquillo es la pepita. Antes siempre andaba con que el nene aquí y con que el nene allá, con que si tenía los pies fríos ó el vientre duro, con que si estaba triste en un rincón ó se rompía la crisma cayéndose de la escalera; pero lo que ahora le trae intrigado es la cresta de su famoso, de su eterno, de su insoportable langsham, que parece un poco marchita. "¡Hum!" ¡qué le pasará al langsham, Dios mío? Sería una lástima que se le muriese, porque él no lo daría por el doble de su valor comercial. ¿Cómo había de darlo, si es un langsham que tiene dos méritos, el extrínseco y el intrínseco? Por otra parte, se trata de un langsham puro, y bastantes discusiones tuvo á este respecto con el otro loco, cuya langsham es de mala ralea, un clavo que le metieron: ¡si lo sabrá él, que conoce á los langsham como si todos fueran de su propia fabricación!

Y en resumen, ¡qué tiene el langsham? Lo que el langsham tiene es muy sencillo; tiene un garrotazo que le descargó el nene.

Cuando el loco de la incubadora pasa por el criadero del otro loco, camina despacio, mira con atención por encima del cerco, menea la cabeza, sonríe y compadece. Si el terreno de su colega es más grande que el suyo, calcula que, en cambio, es húmedo. Si no hay manera de que sea húmedo, dice para sí que Dios da pan á quien no tiene dientes. ¡La reforma capital que introduciría él en ese mamarracho, el trozo que sembraría de alfalfa, el galpón grande, el revolcadero de arena, la jaula-casillero para las parejas reservadas, la sección experimental de cruzas, la red de cañerías, el parque de aclimatación!

Muy seria contrariedad recibe si el otro loco le sorprende en el solapado examen. ¿No ven que aquel estúpido pedante es capaz de creerse que le van á copiar "el sistema" ó á robar el secreto, ó que le envidian su pretendido langsham? Sí, por cierto, que se lo va á creer, porque... porque cuando á su vez él le sorprendió contemplando su santuario de las gallinas, cuando él le sorprendió, ¿eh?, cuando le sorprendió... in fraganti... Bueno, no queda más recurso que saludar y que entrar en conversación, y la conversación se entabla. El trata de disimular, y el otro de darle á entender que disimula, cosa que le pone fuera de sí. Después se separan, y cuando el visitante anduvo cierta distancia, se vuelve para dirigir una mirada oblicua á su interlocutor, pero en el preciso instante el otro ejecuta el mismo movimiento, y los dos fingen que miran hacia un costado. De ello resulta que caminan una docena de pasos con el pescuezo torcido.

Los vecinos curiosean benévolamente, y comentan un poco. "Antes" — dicen — "vinieron otros iguales... y tuvieron que irse." Suelen acercarse al criadero, y hacer preguntas, quizás capciosas, que el loco de la incubadora escucha de mal humor, y que le irritan secretamente, porque no hay nada que tanto irrite como las impertinencias de un profano, sobre todo si es un profano de esos que les da por opinar. ¡Opinar! ¿y qué entienden, qué saben, quienes son ellos?

¡Y qué gente, Dios mío, qué animales!... ¡qué grandísimos caballos! ¿Qué hace aquel bestia con su manzana de terreno? ¿Qué hace? Lo que hace es venir á ver lo que hay, á oler, á husmear, á averiguar cosas, para luego irse criticando. ¡Eso es lo que hace! Muchas veces se le ocurrió la idea de proponerle una sociedad para la explotación intensiva de la famosa manzana, pero un sentimiento de orgullo y de desprecio le detiene. ¡Bah! ¡Qué entiende aquel bruto?

Al cabo aquello fracasa. Unas veces se mueren los pollos, otras veces la incubadora tiene la particularidad de asar los huevos, otras veces la patrona logra convencerle de que la vida en aquel desierto y entre aquel barro es imposible. Por uno ó por otro camino aquello concluye, porque tiene que concluir, y aun puede acontecer que el loco se aburra de la incubadora. A mucho tirar, dura lo que dura la plata. Sin embrago, no concluye del todo mal, porque el negocio se liquida en la olla: durante una temporada la familia come gallinas, y aunque son las gallinas más caras del mundo, las come de buena gana.

Marcos HUMO.

Dib. de Friedrich.

Incendio de los depósitos del muelle Maciel



Lugar donde se inició el fuego, en el puerto de Montevideo



Peones de aduana retirando las pocas mercaderías salvadas



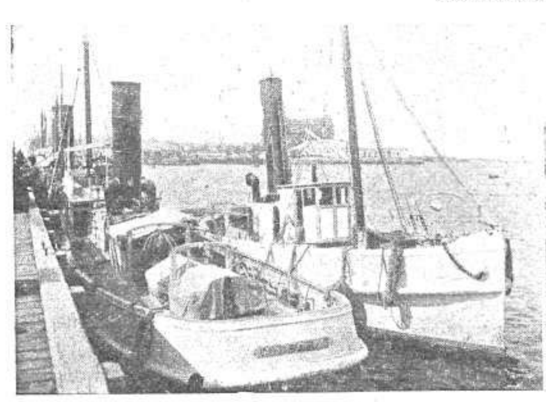
Marineros de la empresa Lussich prestando su concurso



Vista del lado norte



Los bomberos en acción



Los vapores «Corsario» y «Solís», de Lussich, cuyas bombas suministraron agua para apagar el incendio



Marineros voluntarios

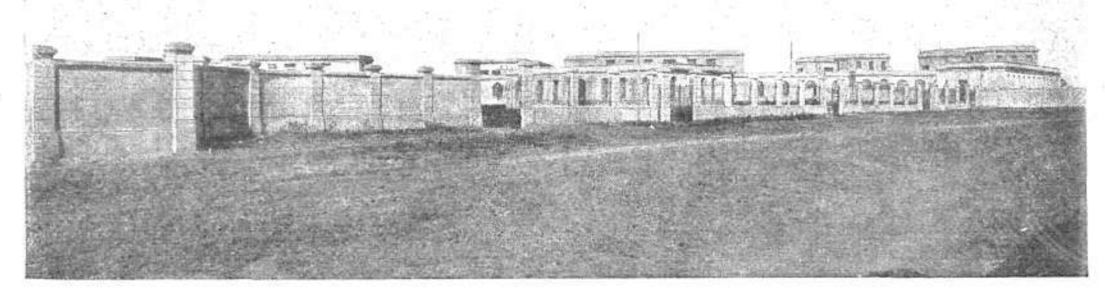
En el Colegio de las hijas de María



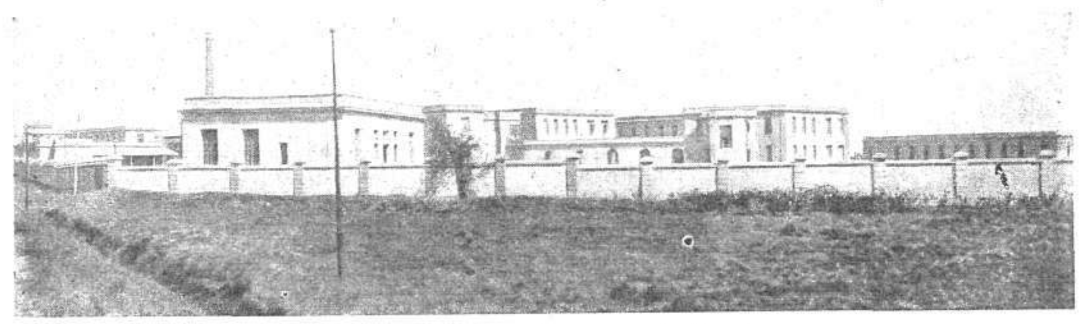
Los niños en el lunch que les ofreció la comisión directiva, después de la comunión efectuada el 25 de septiembre

Delicias municipales

Los alrededores del Hospital Torcuato de Alvear



El frente del «Hospital Torcuato de Alvear», que carece de veredas y cuya calle está convertida en un pantano



Vista general tomada desde la vía del ferrocarril Pacífico

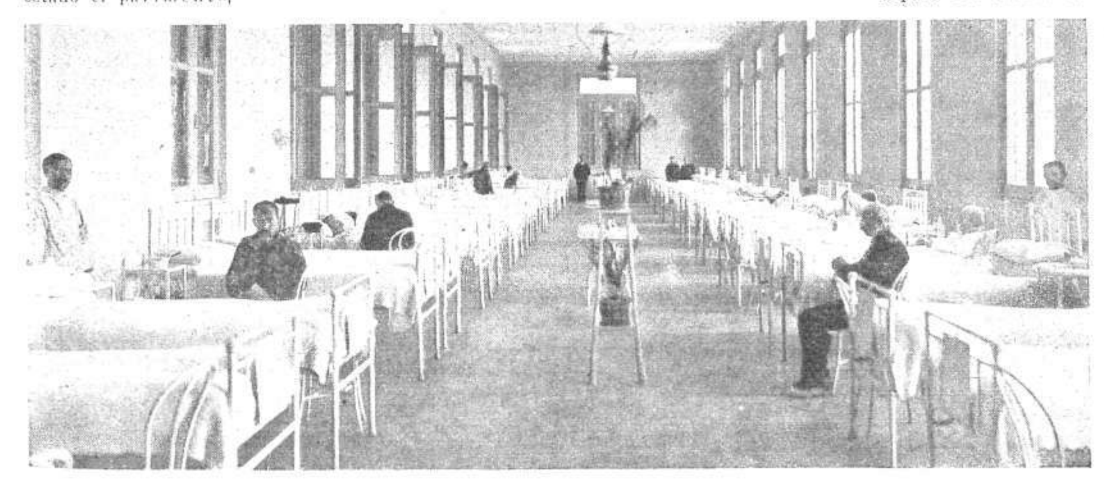
Las calles que circundan el "Hospital Torcuato de Alvear", gozan de todas las prerrogativas necesarias para pasar á la inmortalidad... ¿Por qué no? La cordillera de los Andes, que ya es inmortal gracias á las molestias del ferrocarril trasandino, no ofrece los peligros de aquellas calles en donde el barro forma deliciosos pantanos capaces de asustar al más valiente de los San Martines que se atreva á cruzar por ahí...

Dentro de poco se piensa inaugurar este hospital. Convendría que para esa ceremonia, estuviera en buen estado el pavimento, pues ahora imposibilita el tránsito de coches y hasta de peatones. "¿Qué hace la municipalidad?"—preguntan los vecinos. Nosotros creemos que la municipalidad trata de que las calles no se arreglen y permanezcan en la miseria, á fin de no desvirtuar el nombre del "Hospital Torcuato de Alvear", que actualmente se llama de Mendigos... Si á los asilados,—todos mendigos,—se les pone adoquinado de madera y "luz difusa", dejarían de ser mendigos... Y, entonces, este hospital sería innecesario. Habría que echarlo abajo. Y la municipalidad no puede permitir tal cosa.

Esperemos, pues, á que Sáenz Peña nos depare otro intendente.



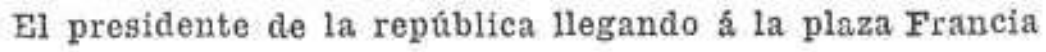
Un corredor del mismo hospital, próximo á inaugurarse



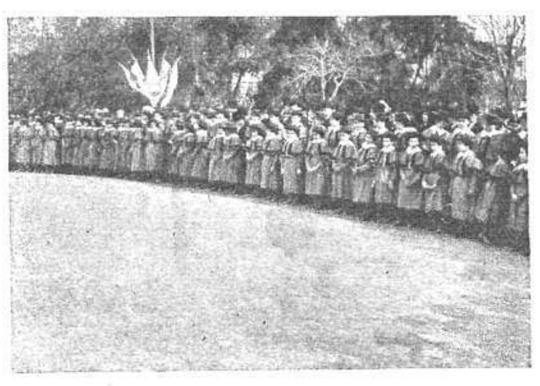
Un dormitorio

El monumento de los franceses.—Su inauguración





El presidente de la república llegando á la plaza Francia



Las niñas del Orfelinato Francés, formadas frente al monumento

El monumento, obra del escultor Pegnot y del arquitecto Nenot

En la tarde del 2 del corriente, se efectuó la inauguración del primero de los monumentos que las colectividades extranjeras dedican á la República, con motivo de la celebración de su centenario.

La ceremonia se realizó en la plaza Francia en presencia de numeroso público. Aquella había sido adornada con banderas y trofeos formados con los colores franceses y argentinos.

Inició los discursos el señor Basset, presidente del comité francés del centenario, siguiéndole el ministro M. Thiebaut. A continuación se ejecutó el himno nacional. Terminado éste, el ministro de relaciones exteriores pronunció su discurso. Finalmente habló el intendente Güiraldes. Los acordes de la Marsellesa provocaron una gran demostración á Francia y á su representante.

El doctor Figueroa Alcorta felicitó al escultor Pegnot.



Los oradores.—Señor M. Basset, presidente del comité francés del centenario



Doctor Rodríguez Larreta, en nombre del presidente de la república



Señor Güiraldes, intendente municipal



En la tribuna oficial.—El ministro de Francia, M. Thiébaut, durante su discurso

Matinée infantil



Niñas que concurrieron á la fiesta ofrecida por la señorita Susana Niño Vela, en casa de sus padres, señora María Luisa Vela y Eduardo M. Niño

Inauguración del "Tren Dodero"



El gobernador, doctor J. R. Vidal, y su comitiva, llegando á San Cosme, donde tuvo lugar el acto de la inauguración



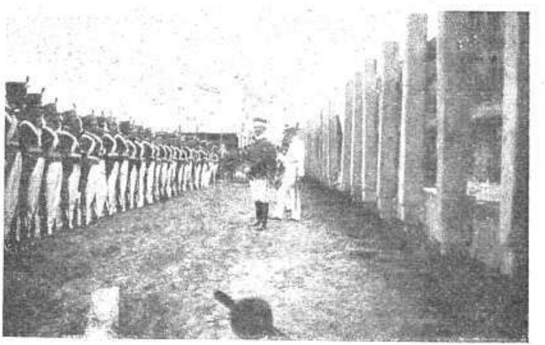
Con las manos en la mesa.—El señor Dodero, empresario del ferrocarril, y algunos amigos



El interior de la iglesia de San Cosme, durante el Tedéum en acción de gracias



El gobernador Vidal, con sus ministros y amigos, almorzando en San Cosme



El batallón de Patricios, que asistió con su uniforme histórico á la inauguración

El 28 se celebró en San Cosme la inauguración del ferrocarril Correntino, vulgarmente llamado Tren Dodero, construído por la empresa de este nombre. Asistieron á ella el gobernador, el ministro de hacienda y numerosos invitados, rindiendo honores militares una fuerza del regimiento de Patricios, al mando del mayor Godoy.

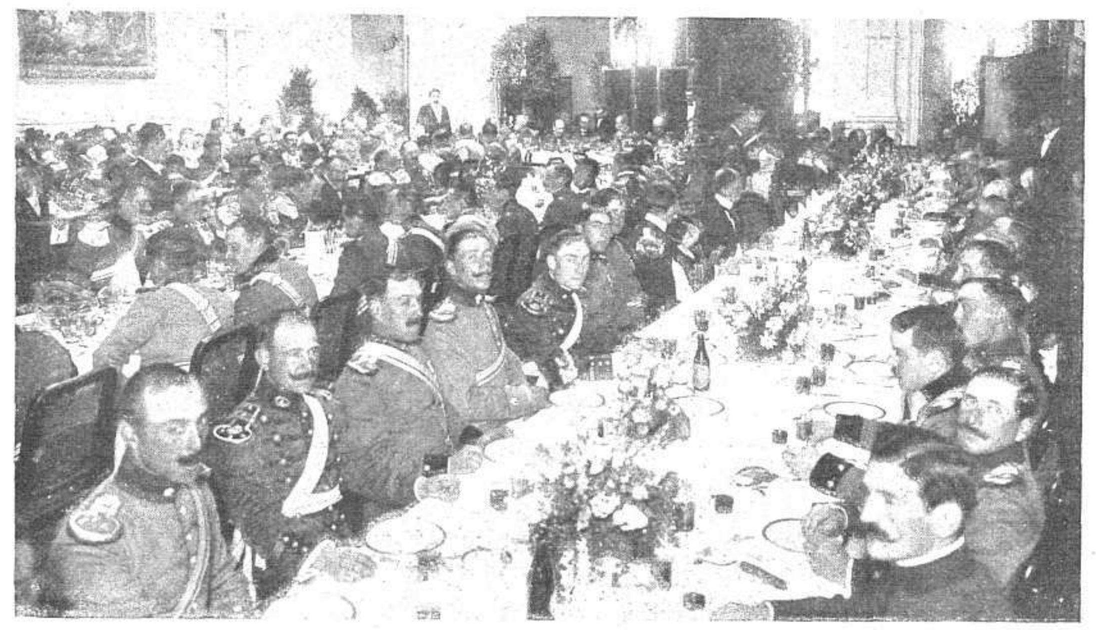
Las fiestas de la inauguración constaron de diversos números, entre los cuales muchos de carácter popular, que dieron gran animación á la localidad.



El acto inaugural en la estación.—Durante el discurso del ministro de hacienda, doctor Beltrán

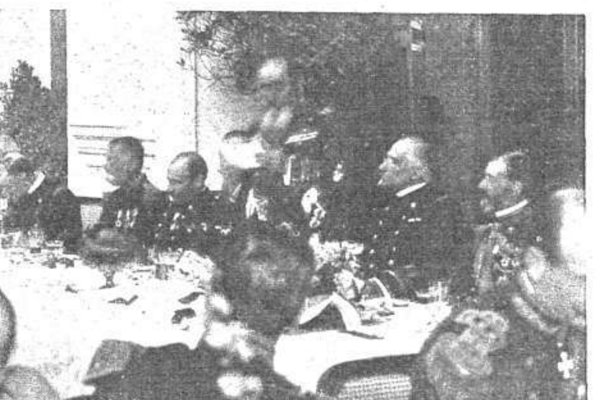
El centenario chileno.—Ecos de las fiestas

En el Club Unión



Banquete ofrecido por el general Racedo al ministro de guerra de Chile, señor Larrain Claro

El 28 de septiembre los cadetes argentinos emprendieron el viaje de regreso. Desde la Escuela Militar, donde se alojaban, hasta la estación del ferrocarril, les acompañaron sus colegas chilenos, quienes les tributaron una cariñosa despedida.



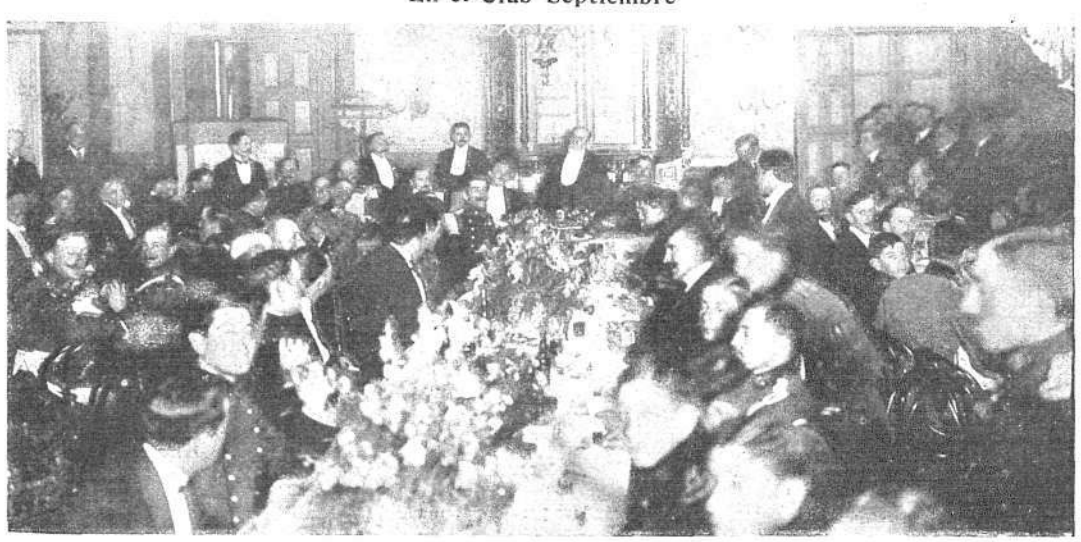
El general Racedo leyendo su discurso

Numerosas familias y pueblo aclamaron al colegio argentino, durante su desfile por las calles.

Las bandas de los regimientos de Tacna y Cazadores de los Andes tocaron el himno argentino, cuando el tren se puso en movimiento.

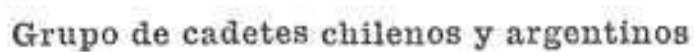
Hasta los Andes acompañó al colegio argentino el comandante Schonmeyer.

En el Club Septiembre

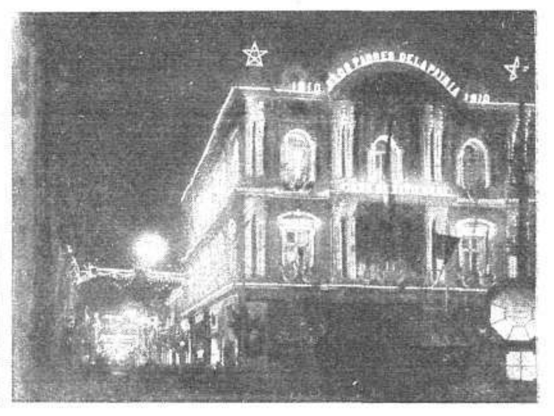


Banquete en honor de los cadetes argentinos





Grupo de cadetes chilenos y argentinos



La iluminación del Club de Septiembre

Baile en la sociedad Unión Comercial



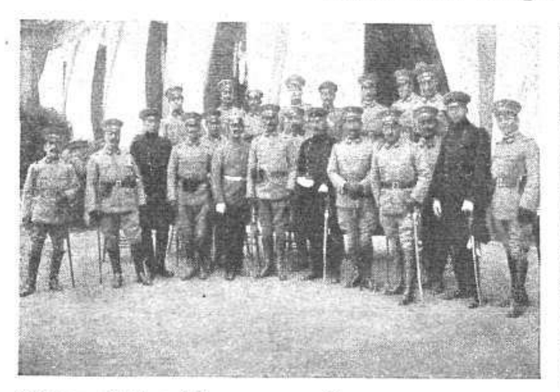
Concurrentes á la fiesta

Cabalgata del centenario



Preparándose para la partida

Regreso del colegio militar argentino

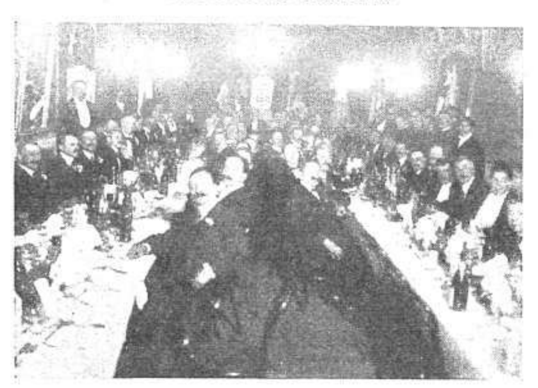


Jefes y oficiales chilenos y argentinos, momentos antes de abandonar la Escuela Militar



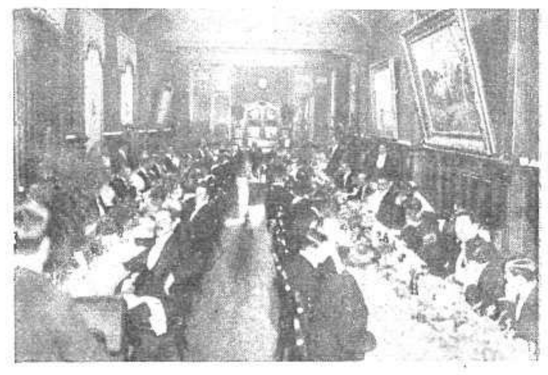
Los cadetes dirigiéndose á la estación

En el Club Italiano



Asistentes al banquete en honor del embajador señor Borsarelli

En honor de los delegados extranjeros



Banquete de despedida en el Club Unión

Fiesta religiosa



La procesión de Nuestra Señora de las Mercedes

Demostración al doctor P. L. Oliverio



Las madres en el dispensario de lactantes

MONTEVIDEO

Incendio. Asamblea de nacionalistas



Durante el incendio de la mueblería de Giorello, Salarino y compañía



Aspecto exterior del edificio después del incendio



El interior, durante los trabajos de remoción de los escombros



Los nacionalistas en la reunión celebrada contra la actitud del directorio y la candidatura Batlle

"Acuérdense de nosotros"

Llegada de un «nuevo».—Bajando del «expreso» policial, en el patio del depósito de contraventores

Hay en la calle Azcuénaga, á la altura del 1600, un venerable barracón de adobe y hojalata, en el que, y desde hace poco tiempo, funciona el depósito de contraventores. Fueron sucesivos inquilinos de otrora varios regimientos de infantería y últimamente el cuartel de inválidos.



Felipe Hernández (a) «Cotorra», el día de la entrada

A fuerza de remiendos, apuntalamientos y repetidas manos de cal, la jefatura de policía consiguió restaurar el edificio, para luego proceder al desalojo del mentado "24 de Noviembre".

Los frentes de los cinco cuadros — dos de contraventores simples, uno de "L. C." profesionales, otro de raspas aprendices, y el restante de menores huérfanos, — dan á una especie de plazoleta con jardines *en formación*. Comedores al aire libre, entrada para los carritos "expresos", horno incinerador de basuras, y otras comodidades.



El mismo, al día siguiente, lavado y vestido, en presencia del señor alcaide

—En aquel cuadro del fondo están los menores,— nos dijo el alcaide señor Fervor.—Los pobrecitos no son delincuentes, pero... aquí se asilan, á la orden de los señores defensores de menores, en este local tan poco apropiado para ellos. ¡Pobres criaturitas!

Breve paréntesis. El alcaide fué á poner su firma en un parte diario. Luego, al volver hacia nosotros, se le cuadró un guardián.



Ernesto Lavia (a) «El pibe», de 8 años, con botines y sin medias

—Con su permiso, señor.

—¿Qué hay?

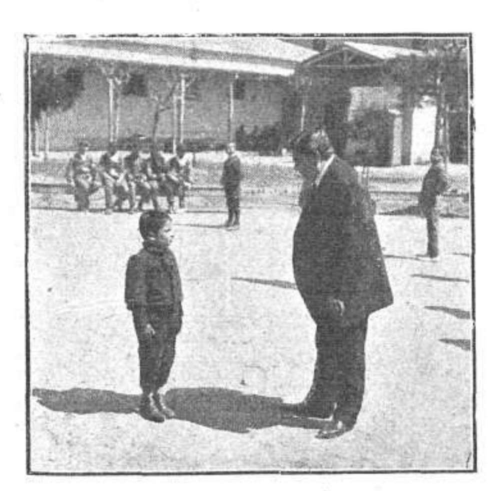
—Que al "ñato facócero" otra vez lo hemos tenido que encalabozar.

—¿Otra diablura?

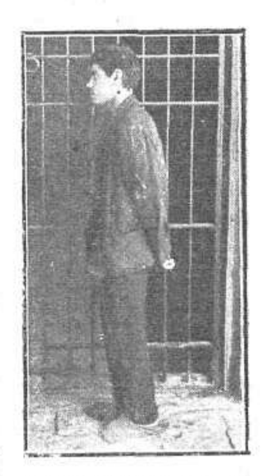
—Sí, señor. Al enfermero Juan Galante (es jorobado) pretendió enderezarle la espalda, y como lo llamáramos al orden, el "ñato facócero" se retobó.

—Bueno. Está bien.

El "ñato" es el único menor



«El pibe» dando parte de enfermo



Antonio Máximo (a) «El ñato facócero», el más «rana» de los asilados

que da trabajo. Los otros observan buena conducta.

La clientela menuda del depósito la constituyen ex pensionistas del Asilo de Huérfanos y chicuelos abandonados por sus padres. La mayoría llega en lamentable estado. Descalzos y sucios, semidesnudos y desgreñados, cubiertos de parásitos, frecuentemente enfermos, despertando la compasión general.

—Aquí procuramos que lo pasen lo más humanamente posible.

—¿Sin duda le ayudarán al señor alcaide las damas de beneficencia?

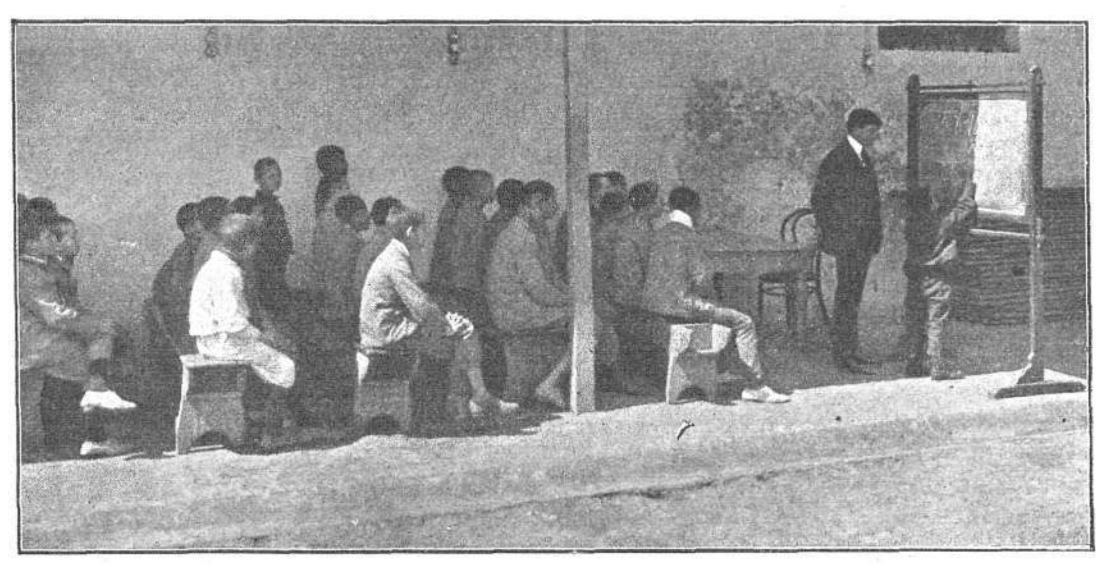
—¡Las damas de beneficencia!... Al principio, y á pedido mío, unas buenas señoras visitaron el cuadro de menores. Los domingos, un cura decía misa en un altarcito construído por los presos. Después del acto religioso, las damas procedían al reparto de ropas. Pero, los trajecitos se gastaron, dejando asomar las desnudeces de la entrada. ¡Las señoras, tal vez por razones de pudor, dejaron de visitarnos, y hasta el cura, se llamó á silencio! Desde entonces sólo un amigo de los niños se acuerda de estos pobrecitos.

—¿Quién?

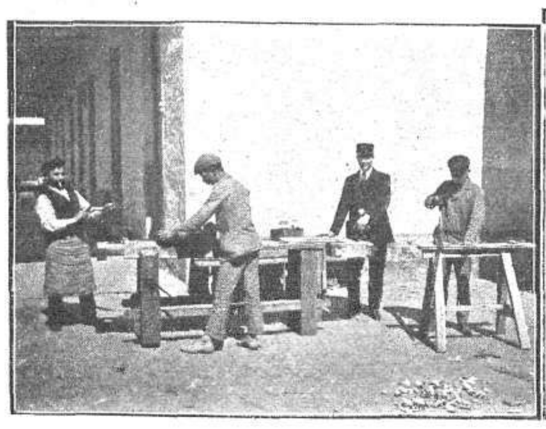
—El reverendo William Morris, de las es-



Señor Moisés R. Fervor, alcaide de policía, en su despacho



A la hora de «2×2 son 4»



En la carpintería



«La primera sin tocar»



En el jardín.—Grupo de muchachos

cuelas evangélicas argentinas. Su concurso por cierto que no llega á cubrir ni una décima parte de las necesidades de nuestros chicuelos, pues él, tiene de sobra con sus miles de niños sustraídos al vicio y analfabetismo callejero, en esa obra tan grande, tan humana y tan patriótica. El comisario Manuel Díaz y el señor Malbec, de la repartición policial, son otros buenos amigos de los menores. Periódicamente me envían ropas y calzado. El segundo alcaide, señor Castiglioni, y yo, por nuestra parte, cooperamos en la medida de nuestros recursos á cubrir desnudeces, pero... son muchos, y al que en el reparto le toca en suerte un par de botines, le hace falta medias ó calzoncillos ó camisetas.

El taller de escobería (escobas y cepillos) provee de útiles de limpieza al departamento central, comisarías seccionales, caballerizas, etc. Los menores no perciben el producto de su trabajo, como ocurre con los penados de la cárcel.



«La tumba» en marcha

Vendando á Diego Abelardo Rodríguez (a) «El oriental», en la enfermería



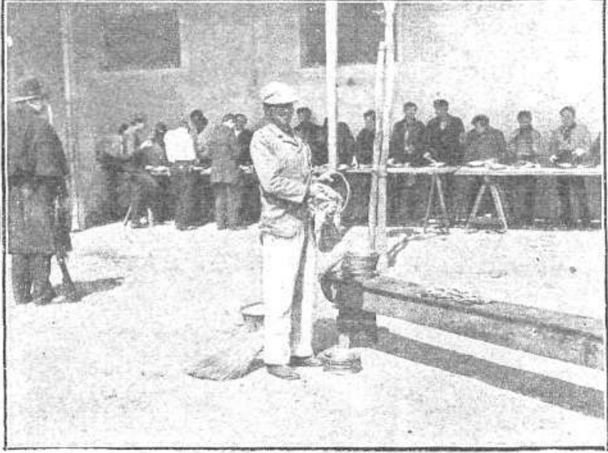
«No arrempujen que hay pa todos»



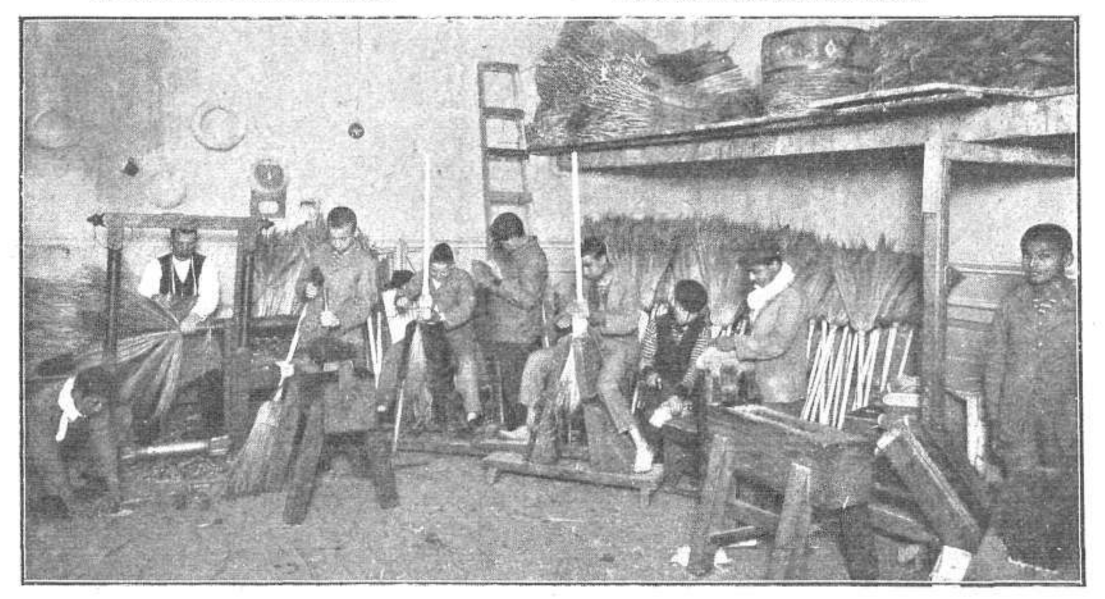
«Patita Santa» haciendo equilibrios con un plato de «oso-buco»



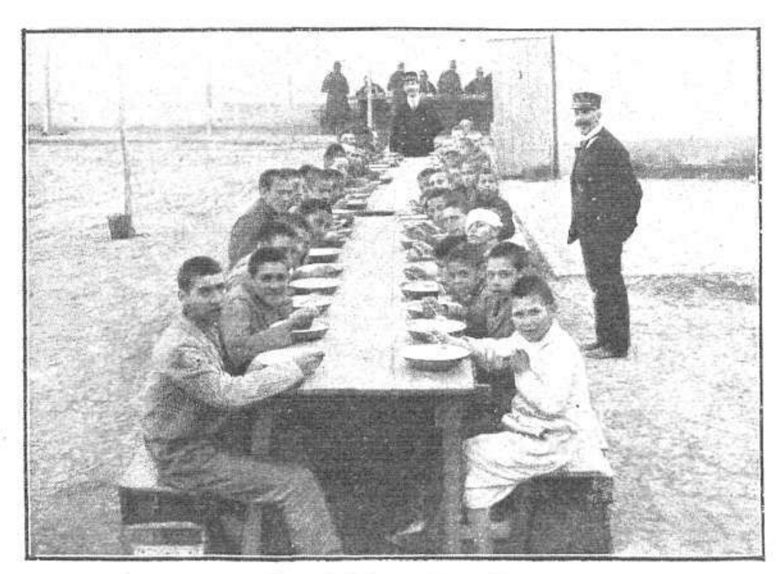
«A mí me han refilao puro fideo»



«El lungo», de lavaplatos accidental



Trabajando en la escobería



Después del toque de rancho

—Algunos han conseguido dominar el oficio. "El lungo", por ejemplo, ya es pichón de capataz escobero.

—¿Y los de la carpintería, señor alcaide?

—En la carpintería tenemos ocho menores. Allí se hacen caballetes para las mesas de rancho y se cepillan tablones para las caballerizas. Las reparaciones de obra blanca en el depósito, corren por cuenta de los menores.

Unos toques de campana anunciaron que había llegado el momento de atacar la "tumba". Los talleres y el cuadro de menores quedaron en silencio.

—Puro hueso, don.

—¡Oh!... ¿A ver vos?

—¡A mí, á mí!

—¡Oh, de á uno en fondo!

Las estampillas de descuento

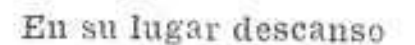


Esperando turno ante una «stamp company»



En la vereda de enfrente.—Espectadores imparciales





En su lugar descanso

Malos vientos corren para el negocio de las estampillas.

Las "stamp companies" han sido corridas últimamente por el público, á raiz de la conocida determinación de los almaceneros, tocante á las rojas, verdes, azules, etc.

La gentes se aglomeraba á la puerta de los locales, apurada por convertir en artículos de bazar las estampillas de descuento, pues corría la voz de que el 30 de septiembre último se cerraba el boliche.

Los almaceneros ya no quieren saber nada de filatelia. Dicen que por culpa de ella han tenido que rebajar á 800 los antiguos 900 gramos del kilo de azúcar, y que siendo imposible reducir más el kilo, la estampilla tiene que pagar el pato y ellos se plantan. Se combinaron, colocaron carteles declarando que desde el 30 no había más estampillas, y cruz y raya. El público pensó que era el caso de no perder ni un minuto, y allá se fué en bandada, interrumpiendo el tráfico.

Suponemos á nuestros lectores informados de cómo era el necio: las "stamp companies" emitían las estampillas y las vendían á los almaceneros, quienes las daban como descuento (el descuento venía á ser de 100 gramos) á sus clientes, y éstos volvían con las "stamps" á las "companies", donde las canjeaban por artículos diversos.



Una clienta despachada y otra consultando el catálogo



Una vieja semiasfixiada por el gentio

Fot. de Caras y Caretas.



Fragmento del poema "América libre"

Lucharon las dos Razas en un fiero
Batallar de Epopeya; el león hispano
Cedió al empuje gaucho; el entrevero
De las lanzas en choque sobrehumano.
Fué un haz de rayos en la indiana tierra.
¡Tempestada por rabias de Pampero!
¡Y América estalló, llena de guerra!
Del fondo de la Pampa inmensa y libre,
Despuntaron las bravas montoneras
En rápida visión; el horizonte
Enrojeció; flamearon las banderas
En las cimas del monte,
Y encendieron sus fuegos los Volcanes
A modo de fantásticas hogueras
De una enorme batalla de titanes!
Era el incendio igual á una alba, y era
Que los Andes, en cósmicos afanes,
Ardían en la noche como templos
Del Inca Sol, en fiestas sin ejemplos,
Para acoger el triunfo de los manes
De las viejas estirpes; esplendía
De tal modo el fulgor de las espadas,
Que bien pudieron en la lejanía
Semejar sus relámpagos, miradas
Del Sol, ó espejos del vecino día!
¡Y era que en las románticas Cruzadas
La sombra de los Andes protegía
El motín de las Pampas sublevadas!
Llegó el tropel junto á la excelsa cumbre;
El tropel de los libres, conmoviendo
La tierra con fragor de muchedumbre
Que se agita y se afana y se impacienta
Tanto, que el Sol se despertó al estruendo
Y creyendo una aurora; la vislumbre
De aquel incendio en formidable ensayo
Se asomó entre la noche soñolienta.
¡Donde los libres eran, era el rayo;
Donde ellos iban, iba la tormenta!
¡Jamás sonó en el mundo tal acento!
¡Fué el grito del desierto amotinado
Contra el Silencio! ¡Fué el jadeante aliento
Del potro libre en huracán tornado!
¡Los baguales traían enredado
En sus patas al viento!
. . . .

Al frente del tropel, el Héroe vino...
Y vió á los Andes inclinar sus hombros
Como si se aprestasen á un divino
Trabajo, y sospechó, ya sin asombros,
Que amontonando estaban sus escombros,
Aguardando la carga de un destino.
¡Era el milagro! El Sol se desceñía
Su púrpura cesárea y la extendía
Sobre América en extasiado ensueño,
Y á su luz irreal no parecía
Nada ese instante pobre ni pequeño!

Llegó por fin junto á la cordillera
Magna, el Libertador, y con su sable
Trazó un signo de luz como si hiciera
Un conjuro en la noche formidable.
Alzó su sable San Martín, y un trueno
Le contestó; la enhiesta cumbre her'da
Se estremeció al castigo de su espada,
El atónito mar hinchó su seno
Lleno de tempestad; y estremecida
Debajo el Sol se despertó azorada
El alma de la América dormida!
. . . .

Tajó el Libertador la cordillera
Con su sable de más pujantes sañas
Que el sable de Alejandro no tuviera,
Pues como un rayo del Destino que era
Cortó un Nudo gordiano de montañas!

¡Era que á San Martín aquel momento
La cumbre como á Rey reconocía,
Y le prestaba enorme acatamiento!
Y el milagro se hizo; como abría
Sus olas en tumulto el mar anciano
Al paso de Moisés, también un día,
Viendo llegar á San Martín, el Ande
Abrió filas con gesto cortesano
Para dar paso al Grande!

Unico fué el prodigio, pues si otrora
Se hincaba el mar vencido ante el Profeta
En una reverencia aduladora,
Fué la Gloria del Héroe más completa,
Porque admirando su divina hazaña,
Ante el Libertador aquella hora
Se arrodillaba el mar y la montaña!
Pero ya no volvió la cordillera
A cerrarse tras él después del Paso,
Como otro tiempo tras Moisés volviera
A nivelar sus olas el Mar Rojo,
Ya no cerró su boca el Ande acaso
En un mudo estupor frente á su arrojo,
Y abierta así quedó la brecha umbría
Que fué del Sol de América un camino,
Porque detrás de San Martín venía
La Libertad en marcha hacia el Destino!
. . . .

¡Oh la magna cruzada! Sus grandezas
No hayan ejemplos; como son los Andes
Más altos que los Alpes, más proezas
Pudo tu gloria atesorar más grandes
Que las del rojo Emperador encierra;
Pues si él arrodilló bajo su saña
Al mundo absorto en un pavor de guerra,
Más santa que la suya fué tu hazaña,
Pues tú alzaste hasta el Sol la libre tierra,
Como si hubiera sido una montaña.
Magno fué Napoleón y fué divino,
Pero cruel y fatal como el destino,
Arrastrando á la Europa encadenada
A su carro de triunfo en el camino.
Pero es más noble tu prodigio humano,
Porque la Libertad usó tu espada
Como su rayo en suelo colombiano,
Porque eras par á un Dios; pues sobre el Ande
Tú te veías demasiado grande
Para sentir antojos de tirano!

Se irguió el Libertador sobre la cumbre
Solitaria á manera
De un Numen, como el Alma prisionera

De la América virgen, y una lumbre
En las cimas ardió como si fuera
El rayo de su espada,
Un fulgor misterioso de la hoguera,
Que encendía una vez la tribu alzada.
No escaló San Martín el negro monte,
Sino que el mismo monte arrodillado
Se alzó con El de pie, y el horizonte
Se agrandaba á su sombra; el Sol fingía
Chorro de estrellas sin cesar volcado
Sobre las altas cumbres; ese día
Pudo ilustrar un cuadro de grandeza,
Digno de las visiones del Pasado.
Desde una nube un cóndor batió el vuelo
Y se vino á posar en la cabeza
Del Dux, erguido en actitud extraña,
Semejante á un titán de la Victoria,
Triunfador del Destino, en la montaña
Convertida en Olimpo de su Gloria.
Y habló de allá á los pueblos, y los montes
Ripitieron su grito
Como un alerta inmenso á las distancias,
Tocando sus tambores de granito.
¡Y eran de tal fragor sus resonancias,
Que pudieran llenar el Infinito!
¡Ah, qué horrible mezclarse de fragores!
Restallaban con ruidos de metralla
Los cascos de los potros rugidores,
Desmoronando cumbres; parecía
La tempestad final; no se sabía,
Ciertamente, dónde era la batalla,
Porque todo el confín se estremecía;
Ni se sabía bien si eran los sones
Del tambor que cumplía su tarea
Alentando al trïunfo á las legiones,
O si era aquel estruendo de marea
El latir de los libres corazones
En el ansia sublime de su empeño,
O quizá la montaña gigantea
Que, obedeciendo al Héroe como á un dueño,
Se despertaba de su enorme sueño
Para tocar ataque en la pelea!
Y desde entonces, en la indiana historia
Vibra con gestos de los tiempos grandes
Eterno Somatén tocando á gloria
La voz de San Martín sobre los Andes!

Sigue la Idea como fiel esclava
La redentora acción; la voz de Mayo
Un trueno colosal necesitaba,
Para que toda la América la oyera.
¡Y subió San Martín la cordillera.
Pensó el Libertador que la palabra
De los libres, inmensa cual ninguna,
Para llamar al Porvenir debía
Tener la *cumbre inmensa por tribuna!*
Y desde el Ande, trasformado un día
En magno Sinaí de las Edades,
Habló por fin poniendo de testigos
A los Soles amigos,
Teniendo de pregón las tempestades;
Habló el Héroe á los pueblos conjurados,
Puestos de pie, de santas libertades
Y de santos derechos revelados!
Y Homero no cantó cosas más grandes.
Y es así que de entonces en la historia
De la América, el Paso de los Andes
Pudo llamarse el Paso de la Gloria!
Cercando al Héroe están, como á la cumbre
Rodean con sus crestas los volcanes,
Como cien astros radian de la lumbre
De un mismo Sol los bravos capitanes,
O'Higgins, el chileno,
El glorioso vencido de Rancagua,
Y allí Balcarce triunfador sereno,
Y Las Heras Vulcano de una fragua
De rayos de la Gloria...
Todos cerca del Sol, todos gigantes,
Rodeando á su caudillo como Atlantes
Que trajesen en hombros la Victoria!
Y la cruzada fué, bajó á los llanos,
El sonoro tropel desde la altura,
Como desciende el rayo de los cielos
Para alumbrar la inmensidad oscura!
Era el tropel de libres, el torrente
Que baja de las cumbres desbordado
Y lo destruye todo, y nuevamente
Va dejándolo todo fecundado!
Y era también roja visión de guerra
Que, seducida por el Sol ardiente,
Desgarraba las sombras del Pasado,
Buscando el Porvenir, rompiendo va las
Y haciendo resonar toda la tierra
Con un ruido atronante de batallas!

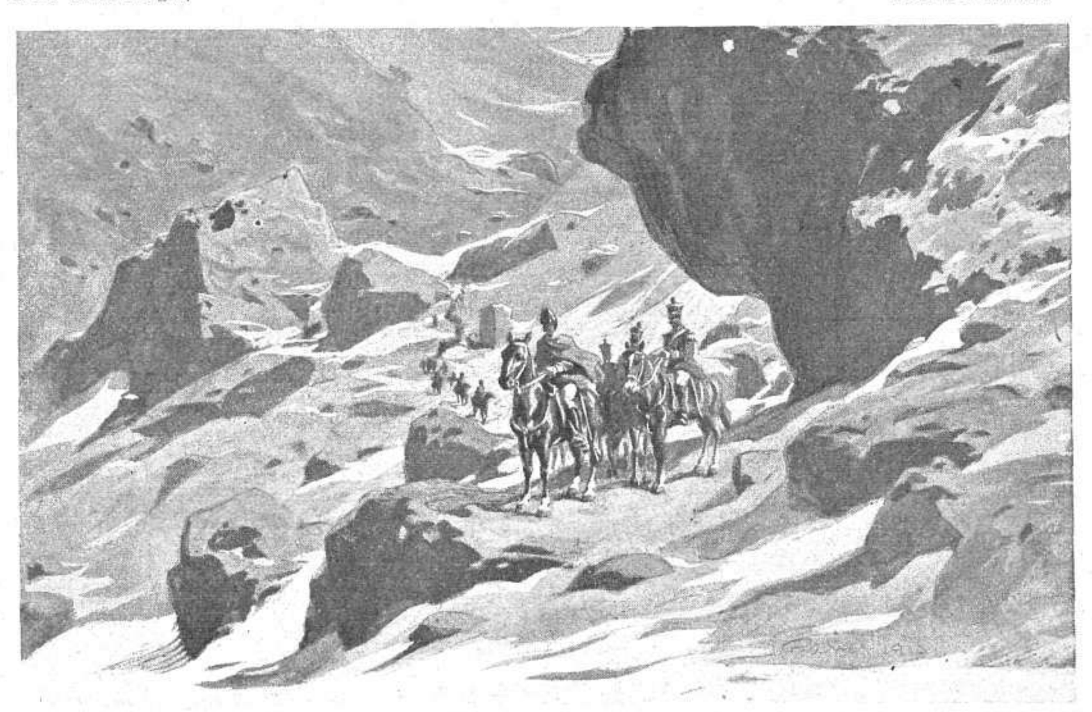
Y estalló Chacabuco, abriendo el fuego
Como una salva al Sol, y fué ahuyentando
Las sombras de Rancagua; y vino luego
Maipú sonoro y breve como un mando
Del Destino, y Junín una mañana
Un gran gesto fijó de la Victoria,
Y Ayacucho después como una diana
Coronando una carga de la Gloria!

Así frente á las décadas futuras
La voz de Mayo fué batiendo palmas,
Despertando heroísmos y bravuras
Y avivando el incendio de las a'mas
Al soplo de las épicas locuras,
Y despertaron los vencidos manes
Y hasta los mismos Andes agitados
En pleno corazón de sus volcanes,
Parecían andar convulsionados
De enormes paroxismos
Como un negro tumulto de titanes
Que llevase una carga á los abismos!

Angel **FALCO.**

Montevideo, 1910.

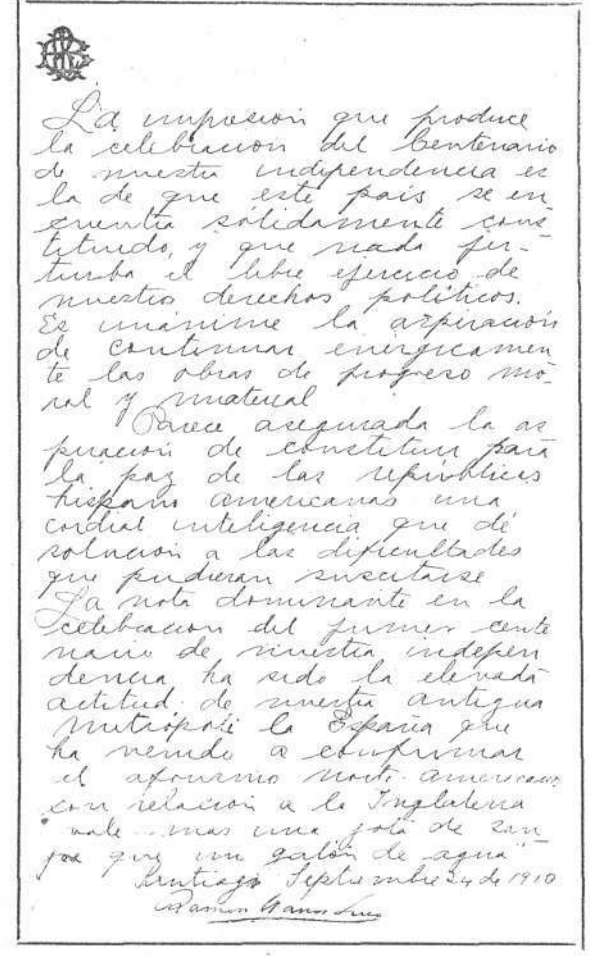
Dib. de Friedrich.



Crónicas de Chile

Reportaje al futuro presidente señor Ramón Barros Luco

Santiago, octubre de 1910.—La América progresa. Pero no progresa sólo en el precio de sus animales. Ni en el precio de sus trigos. Ni en el precio de su orgullo... Ahora también progresa en cuestiones políticas. Para torcer el rumbo del Estado, ya los pueblos de América no acuden á las armas. ¿Es cobardía? No. Es un refinamiento del instinto. Y á ese refinamiento se le llama cultura... Ha llegado á tal punto la crueldad de los hombres, que, un arma, les parece juguete inofensivo. Juguete para niños... En cambio han inventado la manera de ponerse de acuerdo para no destruirse y continuar luchando en honor de la patria... Un ejemplo de las modificaciones progresistas del criterio político de América, nos lo dan los chilenos... La revolución contra el presidente Balmaceda se proclamó en nombre del congreso porque este genial y desdichado gobernante que descubrió para Chile la verdadera riqueza del "salitre nacional", se mantuvo al frente del Estado sin tener aprobadas las leyes del presupuesto. Vino en seguida el gobierno revolucionario de don Jorge Montt, y á pesar de que tampoco tuvo nunca sancionadas sus leyes de gastos públicos, nadie lo derrocó... En la



La impresion que produce la celebracion del Centenario de nuestra independencia es la de que este país se encuentra sólidamente constituido, y que nada perturba el libre ejercicio de nuestros derechos políticos. Es unánime la aspiracion de continuar enérgicamente las obras de progreso moral y material.

Parece asegurada la aspiracion de constituir para la paz de las repúblicas hispano americanas una cordial inteligencia que dé solucion a las dificultades que pudieran suscitarse.

La nota dominante en la celebracion del primer centenario de nuestra independencia ha sido la elevada actitud de nuestra antigua metrópoli la España que ha venido a confirmar el aforismo norte-americano con relacion a la Inglaterra "vale mas una gota de sangre que un galón de agua"

Santiago Septiembre 24 de 1910

Ramon Barros Luco

Autógrafo para CARAS Y CARETAS, donde el señor Barros Luco expone lo que piensa de la política internacional

administración actual, á pesar de que el mismo señor Barros Luco que fué delegado de la revolución balmacedista ocupó la presidencia del senado hasta febrero, los presupuestos constitucionales no han sido aprobados todavía... Y nadie piensa en la guerra civil...

¡Ya veis cómo Chile progresa! Otro ejemplo mucho más hermoso y, tal vez, más elocuente, es el de la última convención electoral. Sin luchas sangrientas y sin odios y sin ruidos, los comités liberales eligieron como candidato á la presidencia de la república, á don Ramón Barros Luco. Después de siete días de pintorescas discusiones entre las cuales iban y venían los nombres de los tres políticos más presidenciales,—Mac Iver, Edwards y Sanfuentes,—surgió



Don Ramón Barros Luco, futuro presidente de la República de Chile, elegido en la última convención liberal como único candidato á la citada presidencia, habiendo sido uno de los jefes de la revolución contra Balmaceda

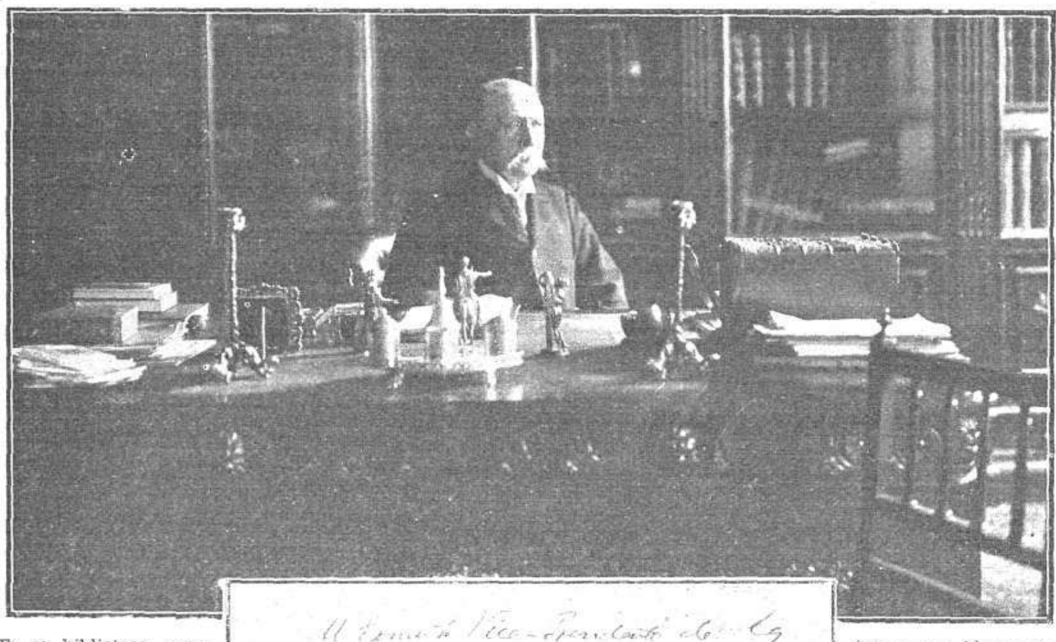
la sorpresa del hombre inesperado: Barros Luco... "Fué el número más interesante de las fiestas del centenario", se ha dicho con razón. Pocos pueblos han podido ofrecer espectáculo de cultura tan nuevo y tan extraño...

El señor Mac Iver, presidente de la convención y á la vez candidato, fué quien proclamó, en voz alta y sin envidia, el triunfo de su rival. Dijo: "Hemos celebrado un acto republicano digno del centenario de nuestra independencia, y con él hemos demostrado que si arde en los chilenos el fuego de nuestros volcanes, sabemos pensar con altivez, envueltos en el frío sereno de las cumbres nevadas de los Andes".

El señor Barros Luco, replicó: "Si el país confirma el voto de esta asamblea, substituiré la conocida frase de "que mi gobierno no ha de ser una amenaza para nadie" por esta otra: "mi gobierno será una garantía para todos...""

Conviene que estas bellas palabras circulen por América.

El 16 del corriente se verificará la elección presidencial. Siendo el señor Barros Luco, el único candidato, su triunfo es indiscutible. Hay algo más: se le trata ya como presidente de la república. No se le deja sólo, ni un instante. Se le sigue. Se le persigue. Se le mira. Se le admira. Y como es natural, se le molesta... Apenas sale. No admite reportajes. Además, no todas las visitas llegan hasta su escritorio. Sin embargo, ha hecho dos excepciones, que yo sepa, con periodistas de la Repúbli a Argentina. Una fué para Caras y Caretas.



En su biblioteca, regalada por el congreso

Desde los reyes más humildes hasta los presidentes más solemnes, todos los gobernantes usan una manera propia de conversar. El gobernador de Mendoza no imita al rey de España. Cada uno de ellos responde á las preguntas de un modo diferente.

En cambio, el señor Barros Luco, ha inventado la manera de callar á tiempo y de no responder. Pero lo hace con tal habilidad que nunca ofende. En la República Argentina, el general Roca es uno de los contados políticos que supo manejar el silencio y olvidar las preguntas, sin herir... Es un arte.

—Qué le parece á usted, general, el asunto aquel de.... — le pregunté hace tiempo.

—¡Ah! Vea, mi amigo, hoy me he levantado con un dolor tan fuerte de cabeza, que no he podido pensar más que en la antipirina...

El señor Barros Luco vive en la calle Santo Domingo, 714. Me recibió su sobrino el inteligente secretario don Guillermo Barros Cerda. La casa donde vive el futuro presidente, es grande. Además, es grandiosa. Y pudiera decirse que hasta es enorme. Al entrar, uno se imagina que el futuro presidente debe ser un hombre alto. Muy alto. Formidable... De acuerdo con la casa. Pero no. El señor Barros Luco, es un hombre de pequeña estatura. Es un simpático viejecito joven, que oculta sus 75 años bajo la energía que le brilla en los ojos. Unos ojos vivos, perspicaces é inteligentes. Camina dando pasos menudos. Nunca se apresura. Sus costumbres y sus ideas parecen musulmanas. "Todo está bien. No hay que apurarse. Es preciso aguardar á que las cosas tengan tiempo para desarrollarse..." Tal es su religión. Cuando era ministro del interior, su secretario le llevó un billete de papel moneda, falso...

—"Se ha descubierto una falsificación de estos billetes,—le dijo el secretario. — ¿Qué debemos hacer? ¿Quiere usted que llame al jefe de policía?

—Aguarde usted un momento. No se apresure... Deme usted ese billete. Más tarde lo observaré tranquilamente, y veremos si es falso..."

El señor Barros Luco guardó el billete en su cartera. A los pocos días, el secretario, notando que su jefe no resolvía nada respecto al asunto, se lo recordó.

—"Es verdad, — contestó el señor Barros Luco,—tengo aquí el billete falso en la cartera. Vamos á examinarlo".

Abrió la cartera. Buscó. Rebuscó. Pero, inútilmente. El billete *no estaba allí. ¿Cómo?* Había desaparecido.

— "Ya comprendo, —exclamó,—he creído que era un billete bueno, y lo he pasado..."

Al Exmo. Vice-Presidente de la República de Chile
Sr. [illegible] Barros Luco

La síntesis política de este libro, está encerrada en las siguientes palabras escritas hace veinte años, que se leen en las páginas 290-297 de esta edición:

"La alianza argentino-chilena, la primera en el Nuevo Mundo, y la única que tuvo un plan de intervención emancipadora, sin propósitos de anexión ni sometimiento, [illegible] en la lucha de la Independencia Sud-Americana, porque hizo posible su triunfo, y determinó las normas y reglas a que las nuevas nacionalidades debían constituirse en el futuro."

Al repetirla hoi con ocasión de las festividades de la confraternidad Chileno-Argentina, la consagro como homenaje al Sr. Vice-Presidente.

El autor

Buenos Aires
25 Mayo
1903.

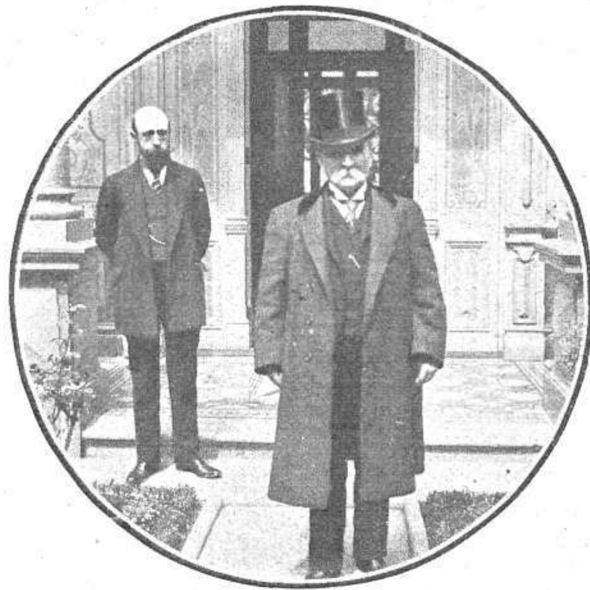
Bartolomé Mitre

Dedicatoria puesta por el general Mitre en el primer tomo de la «Historia de San Martín», obra con la cual obsequió al señor Barros Luco, el 25 de mayo de 1903, siendo éste vicepresidente de Chile

---

Demandé al señor Barros Luco su opinión sobre la confraternidad chileno-argentina. Me ha respondido:

—"Nunca ha sido más cordial que ahora.—Por mi parte soy un gran amigo y admirador de la Argentina. He conocido de muy cerca á notabilidades argentinas. Al doctor Pellegrini, lo conocí en París. Recuerdo que cuando le vi, estaba enfermo. Su muerte, ha sido una



El señor Barros Luco con su sobrino y secretario, señor Guillermo Barros Cerda, en el jardín de su palacio de Santiago

gran pérdida para ustedes... Soy muy amigo del doctor Quirno Costa. Vea usted la carta que me escribió el 22 de mayo de 1896, en la que me comunicaba la noticia de que el senado había aceptado contra 4 votos, la moción pacifista del doctor Pellegrini. Oiga usted este párrafo del doctor Quirno Costa: "Así, mi estimado señor,—dice, — los hombres patriotas como usted que en uno y otro país han contribuído á la consolidación de la paz, deben felicitarse que el acto internacional último contribuya á realizar tan inestimable bien..." Yo siempre he sido amigo de la concordia. Y esto no es de ahora. Ha sido de siempre. Esta carta de Quirno Costa es del 96. Parece escrita hoy. El general Mitre, conociendo mis ideas, me envió en 1903, la historia de San Martín, con una hermosa dedicatoria, en la cual dice que "la alianza chileno-argentina, la primera en el Nuevo Mundo y la única que tuvo un plan de intervención emancipadora, sin propósitos de anexión ni sometimientos, fué el hecho más trascendental y fecundo en la lucha de la independencia sudamericana".

—¿Conoce usted al doctor Sáenz Peña?

— Todavía no.

— Pero conocerá usted las ideas de...

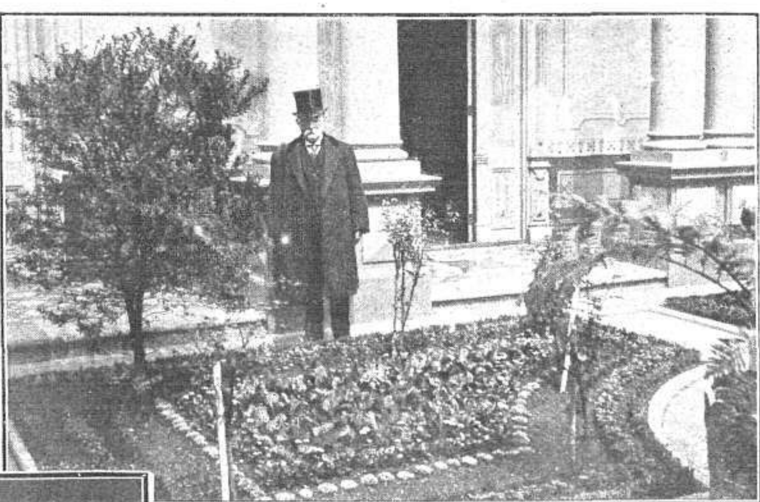
Hubo una interrupción de habilidad. La conversación cambió de rumbo. El señor Barros Luco habló de las fiestas del centenario chileno, que yo por cierto, elogié.

— Casualmente,—me dijo,—ayer estuve con el intendente del municipio de Santiago, y me dijo que durante la estadía del doctor Figueroa Alcorta en esta capital, la delincuencia y sobre todo la ebriedad, habían disminuído en un diez por ciento... Cosa rara, tratándose de días de fiesta..."

Hablando después de la confraternidad,—tema único,—me ha manifestado:

"Crea usted que los argentinos y los chilenos se querrán mucho más, cuando se conozcan mejor. Yo he visto bailar la "cueca" al general Racedo"...

Atravesando salas y salones, llegamos á la hermosa biblioteca que le regaló el congreso de 1891, bajo el imperio de la junta de gobierno. Fué el premio que le otorgaron por los servicios prestados á la revolución. Costó 20.000 pesos. Pero, ha sido ampliada.



El futuro presidente, que ha cumplido 75 años de edad, se pasea todas las mañanas, muy temprano, por el jardín de su casa

El señor Barros Luco, salvó su vida milagrosamente en un episodio de la revolución balmacedista. Como delegado del congreso hallábase á bordo del "Blanco Encalada", fondeado en el puerto de Caldera. Un torpedo echó á pique la nave. El señor Barros Luco, vió la muerte vecina. Pero su eterna tranquilidad y su constante sangre fría, lo salvaron. Había á bordo, destinadas al consumo de la tripulación, varias terneras. Al hundirse el "Blanco Encalada", los pobres animales se mantuvieron á flote, nadando... El señor Barros Luco, agarróse á la cola de una de las terneras. Pudo así llegar á tierra, pues no sabía nadar. La caricatura lo ha inmortalizado en ese gesto. El, sonríe. Sabe que la vida bien vale una ternera.

Las anécdotas sobre la vida del futuro presidente, son infinitas. Sus originalidades parecen de Sarmiento. Siendo ministro, descubrió que uno de sus empleados le había falsificado un documento poniéndole su firma, imitada de un modo perfecto. Lo mandó llamar y le dijo:

— "He visto que falsifica usted muy bien mi firma. Ahora, como castigo, tendrá usted que firmarme todo el despacho de hoy..."

Y antes de que el empleado volviera en sí, le presentó una columna de expedientes para que los firmara con la firma falsa.

— "Ahórreme usted trabajo".—le dijo. Y el empleado no tuvo más remedio que firmar. Tal es el futuro presidente de Chile. No obstante sus 75 años de vida, es un hombre de extrañas energías físicas y mentales. Por patriotismo acepta la presidencia; y la acepta con entusiasmo como si recién comenzara á vivir. No hace muchos años, se casó. Es un hombre admirable.

Os hablaré ahora de otro tema oportuno. Aunque no tenga ninguna relación con el señor Barros Luco, tiene mucho que

« Crea usted que los argentinos y los chilenos se querrán mucho más, cuando se conozcan mejor... »

ver con sus ideas de confraternidad. Creo que es patriótico recordar ciertas cosas...

En el "Museo Militar" de Santiago de Chile,—uno de los más completos y más emocionantes de los museos de preseas históricas, — se conservan en una vitrina, una bandolera y otras prendas que le fueron quitadas al doctor Roque Sáenz Peña, cuando fué tomado prisionero, en Arica, por el ejército chileno, contra el cual combatía desde las filas del ejército peruano, en la famosa y sangrienta guerra del 79. Lo hubieran fusilado, á no mediar la intervención nobilísima de doña Emilia Herrera de Toro. En el catálogo del museo, esas prendas figuran catalogadas, pero fueron retiradas del salón donde se exhibían, durante las fiestas del centenario

Se quiso evitar que los militares argentinos las vieran al pasar por Chile.

Fué, sin duda, una exquisita gentileza de los chilenos.

Ahora, se dice que el gobierno de Chile, piensa hacer algo más. Se dice, que para el 12 del *corriente, — día en que el doctor* Sáenz Peña asumirá la presidencia de la república, el pueblo chileno le devolverá esos trofeos. Existen á este respecto opiniones diversas. Resulta muy difícil concretarlas en una solución...

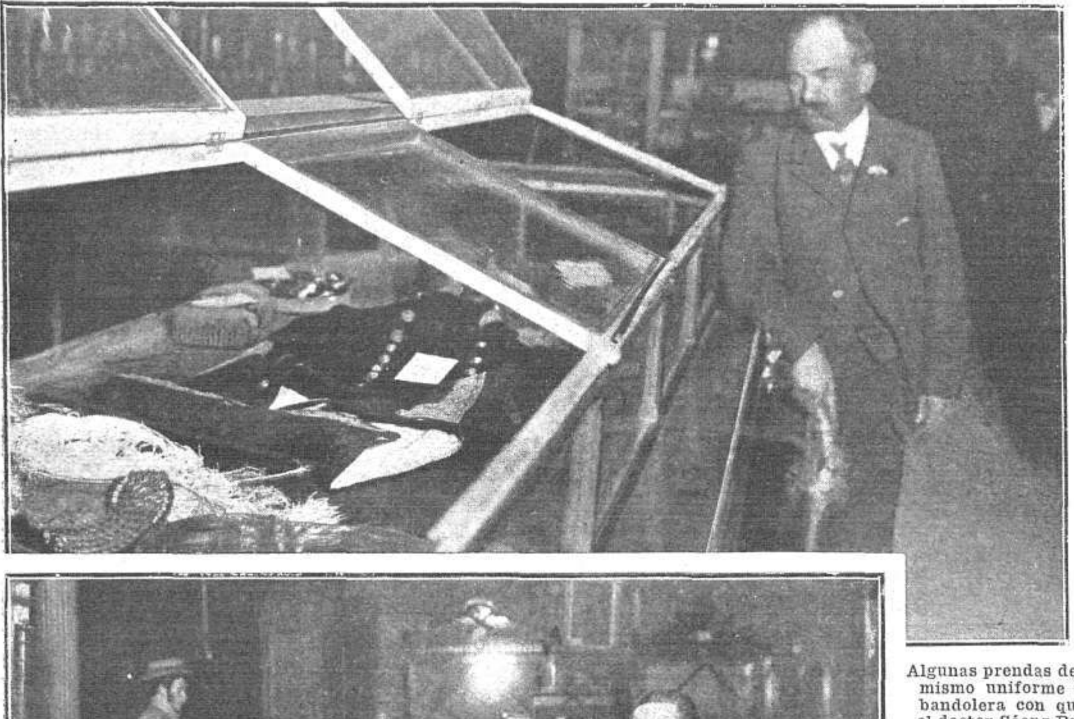


Nuestro futuro presidente, doctor Roque Sáenz Peña, con el uniforme de comandante del ejército peruano, que en 1879 combatió contra Chile

Los chilenos mantienen poca cordialidad con los peruanos.

Pero comprenden que el doctor Sáenz Peña, al alistarse hace treinta años en las filas del ejército del Perú y pelear contra los valientes soldados de Chile, no lo hizo, sin duda, por odio.

Tal vez, es casi seguro, que, dados los motivos de su actitud, resolvió enrolarse en las filas del más débil. Se fué al Perú. Y si peleó junto á Bolognesi, hubiera peleado lo mismo junto á Arturo Prat. Por eso, aquí se esperaba que para las fiestas del centenario, en vez del doctor Figueroa Alcorta, viniera representando á la Argentina, el doctor Sáenz Peña.

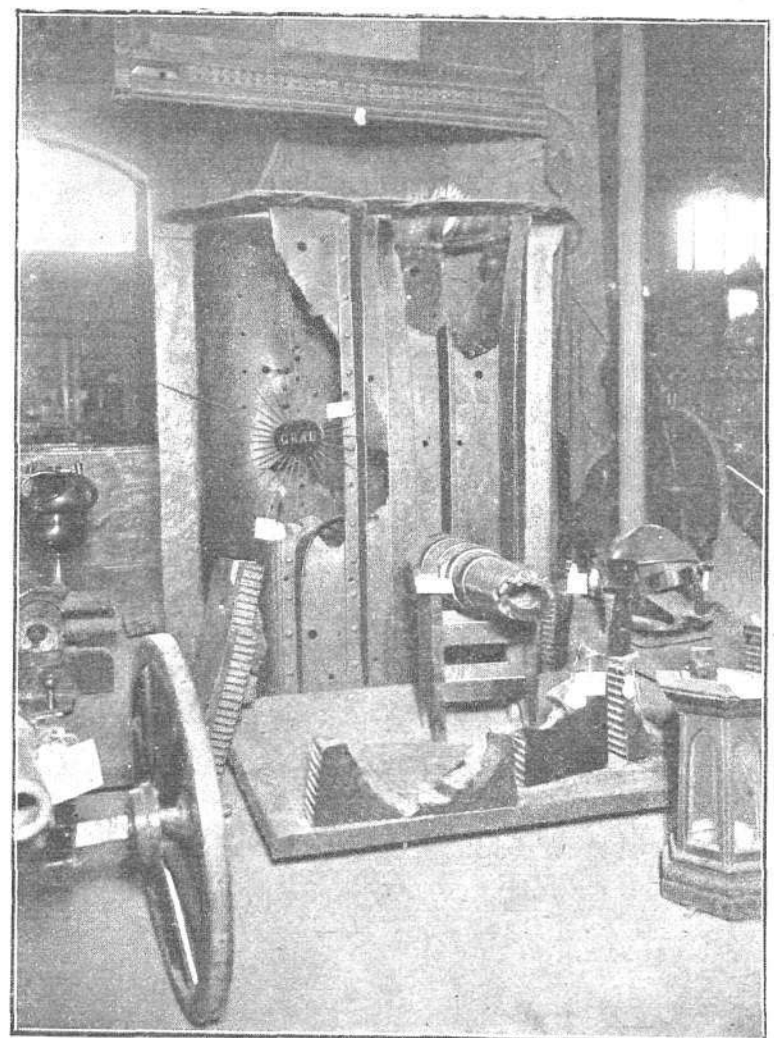


Algunas prendas del mismo uniforme y bandolera con que el doctor Sáenz Peña fué tomado prisionero, en Arica (el 7 de junio de 1880). Estos objetos se conservan en el Museo Militar de Santiago de Chile con el número 1345 y bajo la custodia del veterano de la misma guerra, don Manuel A. Gutiérrez, que aparece en la fotografía



El coronel chileno don Leandro Navarro, también veterano del 79 y actual director del Museo Militar de Santiago, en donde se cree qu el pueblo de Chile devolverá al doctor Sáenz Peña, con motivo de su ascensión al poder, las históricas prendas mencionadas

Tanto la bandolera como las demás prendas que le pertenecieron están en una vitrina del Museo Militar. Llevan en el catálogo el número 1345. El director de dicho



Torre blindada del comandante del «Huascar», que se exhibe en el mismo museo, —En esta torre murió despedazado el valiente almirante peruano don Miguel Grau, y de sus restos sólo se encontró un pedazo de pie

museo es el coronel Leandro Navarro, veterano del 79. El intendente encargado de la vigilancia de aquella preciosa colección de objetos históricos, es Manuel A. Gutiérrez, veterano también de la guerra contra el Perú.

Un diario de aquí llegó á insinuar la conveniencia de un viaje de Sáenz Peña á Chile... Se habló de la seguridad internacional. Se habló del pacifismo. Y, se dijeron también, algunas cosas más...

No es un misterio para nadie que en Chile no falta gente que mire con recelo el advenimiento del doctor Sáenz Peña á la primera magistratura del país. ¿Por qué? Se le cree antichileno. Se le mira con desconfianza. Esta desconfianza proviene de su intervención en la guerra del Perú.

—"Cuando el doctor Sáenz Peña habla de las repúblicas sudamericanas, —me ha dicho un periodista chileno, —nunca deja de citar al Perú. Y ya sabe usted que para el pueblo de Chile, nombrar al Perú no es una buena acción. Es una palabra peligrosa. Si un "roto" pasa frente á una bandera peruana, grita siempre: "¡Viva el Ecuador!"

He consultado el parecer de diversas personalidades importantes de Chile, acerca de la devolución de estos trofeos á nuestro futuro presidente. El que con mayor claridad me respondió, fué un conocido senador y ex ministro.

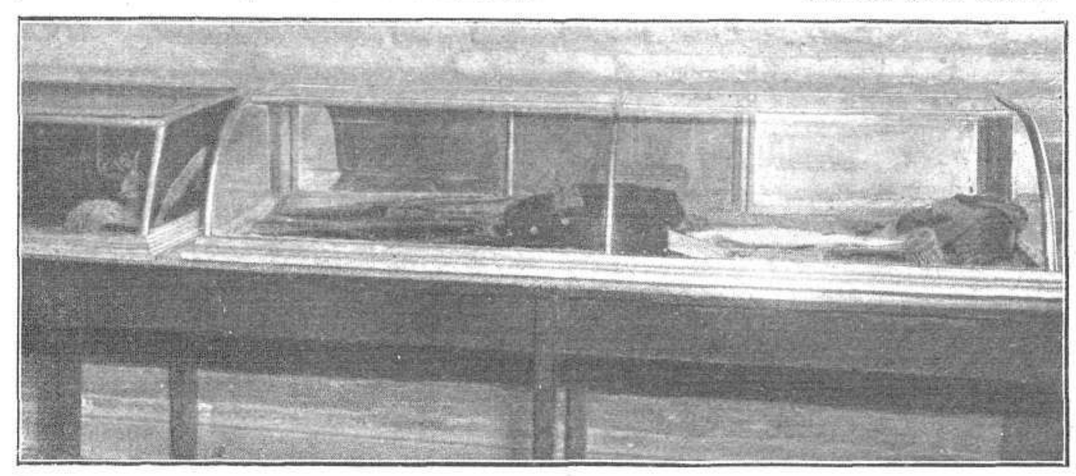
—¿Puedo repetir sus palabras?—le dije.

—Con una condición... No cite usted mi nombre.

—Aceptado...

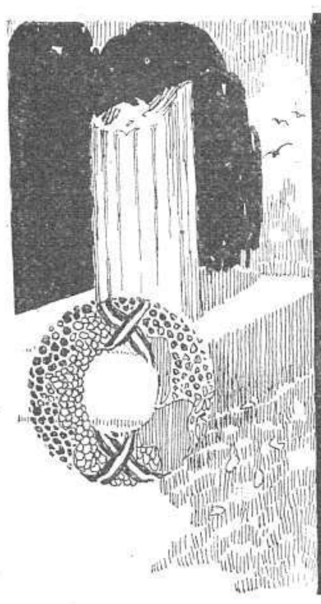
—"Para que el gobierno de Chile haga esa devolución,—me dijo,—necesita el apoyo del pueblo. Los trofeos conquistados por el ejército, pertenecen al pueblo... Pero creo, que esta vez, los chilenos, sin rebajar su altivez, verían con buenos ojos la devolución de esas reliquias... Se explica que los alemanes no quieran devolver á Francia las banderas que en 1870 le quitaron á Napoleón III en los campos de Metz... Allí están de por medio los odios de la raza... Pero, nada de eso puede existir entre argentinos y chilenos. Ignoro lo que se hará. Pero lo que debiera hacerse es que una comisión de padres de la patria, entregue al doctor Sáenz Peña, sus insignias peruanas..."

Juan José SOIZA REILLY.



Uniforme y objetos del general peruano Bolognesi, que murió como un héroe en la defensa del Morro de Arica, diez días después de la prisión del doctor Sáenz Peña, del cual era jefe y á quien iban á fusilar, salvándose gracias á la intervención de la ilustre dama doña Emilia Herrera de Toro

Fallecimiento de fray Marcolino Benavente





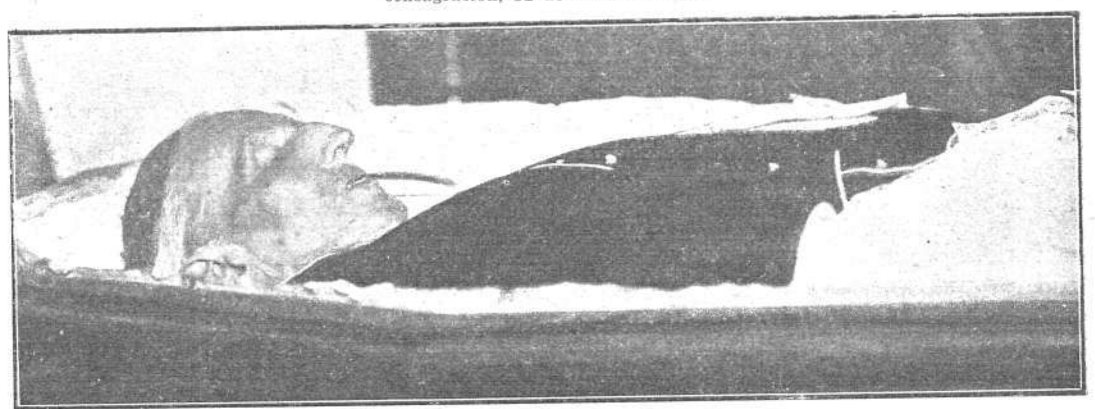
Retrato del obispo de Cuyo, sacado el día de su consagración, 12 de marzo de 1899

En el convento de Santo Domingo, donde se hallaba en asistencia, falleció en la madrugada del 28 de septiembre, el obispo de Cuyo, fray Marcolino del Carmelo Benavente, una de las figuras más descollantes del clero argentino.

Había nacido en San Antonio de Areco en 1845. Niño aun ingresó al convento de Santo Domingo, consiguiendo en poco tiempo destacarse de sus compañeros, á tal extremo, que se le permitió predicar antes de su ordenación. Como orador sagrado, fray Marcolino fué uno de los más oídos, y por espacio de algunas décadas, el preferido de los feligreses católicos. En 1899 le nombraron obispo de Cuyo, cargo en el que le sorprendió la muerte.

Deja una obra que resistirá á la acción de los años y contribuirá á perpetuar las relaciones amistosas con Chile: el monumento á Cristo Redentor, en la cordillera de los Andes.

En la mañana del 29, previa misa de cuerpo presente, los restos fueron trasladados á San Juan.



La cabeza yacente



Capilla ardiente, levantada en el convento de Santo Domingo



En el momento de colocar el ataúd en el coche fúnebre



El cortejo frente á la casa de gobierno



Llegada á la estación Retiro

BRASIL

El centenario de Chile



Baile en la legación chilena, el 18 de septiembre.— El presidente de la república, el ministro, residentes é invitados

La visita de Clemenceau



En la casa del senador Antonio Azeredo, después del banquete en honor de Clemenceau

La delegación portuguesa



El presidente de la república con la delegación portuguesa al congreso de geografía de San Paulo

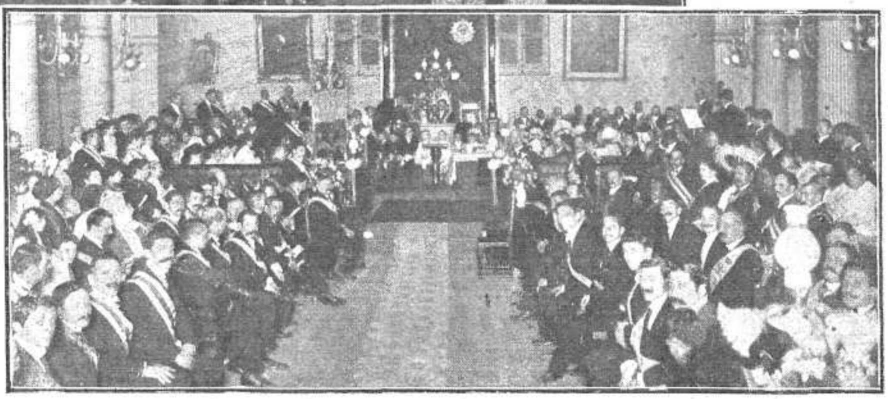
En el gabinete portugués de lectura, durante la fiesta en honor de los delegados

La nota culminante de las fiestas del centenario de Chile en Río de Janeiro, fué dada en la legación de aquel país, con el gran baile ofrecido por el ministro, señor Francisco Herboso, á las autoridades nacionales.

—El senador Azeredo dió en su casa un banquete en honor de Clemenceau.

—El 20 se realizó en el Gabinete Portugués de Lectura la recepción de los delegados portugueses al congreso de geografía de São Paulo.

La masonería brasileña



Una asamblea en el Gran Oriente



Consultando su conciencia,
don José exclama:
—Es verdad
que subí á la presidencia
por una casualidad.
Mas, ahora que he de lucir
un gran nombre y un gran tren.
¿no he de volver á subir
por casualidad también?
(Esas son ingenuidades
de quien no sabe quizás
que ciertas casualidades
no se repiten jamás.)

* * *

«Nueva York.—Anuncian de Búfalo que la subscripción levantada por la Liga nacionalista irlandesa para llevar adelante la campaña anunciada por mister Redmond, ascendió, en sólo media hora, á la suma de 151.000 dólares.»

Lo mismo que aquí.

Iníciese la subscripción para hacerle un regalo de despedida al doctor Figueroa Alcorta, y verán la enorme cantidad de plata que se reune en un par de minutos.

* * *

Representando al ministro de obras públicas, habló en la exposición ferroviaria un ingeniero y se le escaparon cosas como las siguientes:

«Lo digo con fiereza...»

¿Con fiereza? Hombre ¿y por qué? ¿Para adular á las fieras que se exhibían en dicha exposición?

* * *

Se ha publicado una Historia argentina en verso, En la cual leemos esto:

«Por vez segunda el pueblo soberano
Encumbra al ciudadano
Teniente General Julio A. Roca,
Impulsor del Progreso decidido,
Bajo cuyo gobierno tal ha sido
Que de Pericles el recuerdo evoca.»

¡Pobre Pericles!

«Sucede á Roca don Manuel Quintana;
Pero la suerte insana
Le arrebató la vida prontamente
Ocupando el sillón de Rivadavia
En progreso creciente y paz octavia
Figueroa Alcorta, VicePresidente.»

Estos versos, que no son rematadamente malos, deben haber llenado de satisfacción á don José, quien habrá opinado:

—Los hombres inspiran los versos que se merecen.

* * *

En Chile también ha soplado la musa.

Véase una muestra del soplo:

«Gloria hoy á Belgrano y San Martín
Y á todos los héroes de aquel tiempo
Que libertaron la patria por fin
Después de sufrir tantos contratiempos.
Gloria, honor á la bandera victoriosa
Que nos legara el General Belgrano
Enarbolada en fecha tan gloriosa
Triunfante y libre cumple ya cien años.»

La confraternidad nos impide hacer comentarios.

* * *

El doctor Figueroa un poco triste,
porque tristeza da
siempre el marcharse, grita:
—Ahí queda eso.
Y á su casa se va.
Y Sáenz Peña, confuso, meditando
en lo que al otro oyó,
después de un largo rato se pregunta:
—¡Cómo! ¿*Eso* seré yo?

* * *

No se han gastado más que 750.000 pesos en la residencia presidencial.

El señor Ramos Mexía, defendiendo tal gasto: «No es posible, dijo, que el presidente de la república viva fuera de la casa de gobierno, porque ello importa exponerlo indefenso en sus obligadas ambulaciones por la ciudad, á todos los acechos de la conspiración y del crimen.»

—Si es que tienen miedo por el presidente—
piensa algún tilingo—
aún es más barato que, tranquilamente
viva en el convento de Santo Domingo.

* * *

«La idea de constituir un gabinete inferior ó insignificante tomando como pretexto la falta de hombres, empezaría por disminuir la personalidad del mismo presidente...»

Dice don Jose:
—Confieso
que es malo empequeñecerla:
pero ¡qué diablos! para eso
es necesario tenerla.

Hemos recibido:

«Cuarta conferencia internacional americana—Acta general (Aprobada y firmada por las delegaciones.»

«Intimidades taurinas y el arte de torear de Ricardo Torres (Bombita). Prólogo de Felipe Trigo. Introducción de Miguel A. Ródenas. Madrid.

«Historia argentina en verso», por Ciro Bayo.

«Fon-Fon», semanario ilustrado. Año I. Número 1.

CORREO SIN ESTAMPILLA

M. T.—Buenos Aires.—«Ruego... que al morderme en *Correo sin estampilla*, no lo hagan ensañándose en destrozar las pantorrillas de mis aspiraciones poéticas...» La prosa de la carta es superior á los versos; es una prosa llena de magnífica pompa oriental.

P. P.—Buenos Aires.—
El balcón, la enredadera,
la niña que se asomó,
el muchacho que la espera,
el *ósculo* que estalló...
Ya llegó la primavera,
ya llegó.

Martus, Elí.—Buenos Aires.—No.

A. F.—Buenos Aires.—Es una yerta alegoría, pero no un pingüe desatino.

A. B.—Buenos Aires.—«En la tarde» es de lo más malo que hemos tenido la dicha de leer.

H. P. C.—Buenos Aires.—
«Viva el pueblo de la América Aus- [tral,
sus próceres y su gran credo funda- [mental,
y los que con su espada y con su [ciencia
crean la patria, hogar y escuela de [su independencia.»

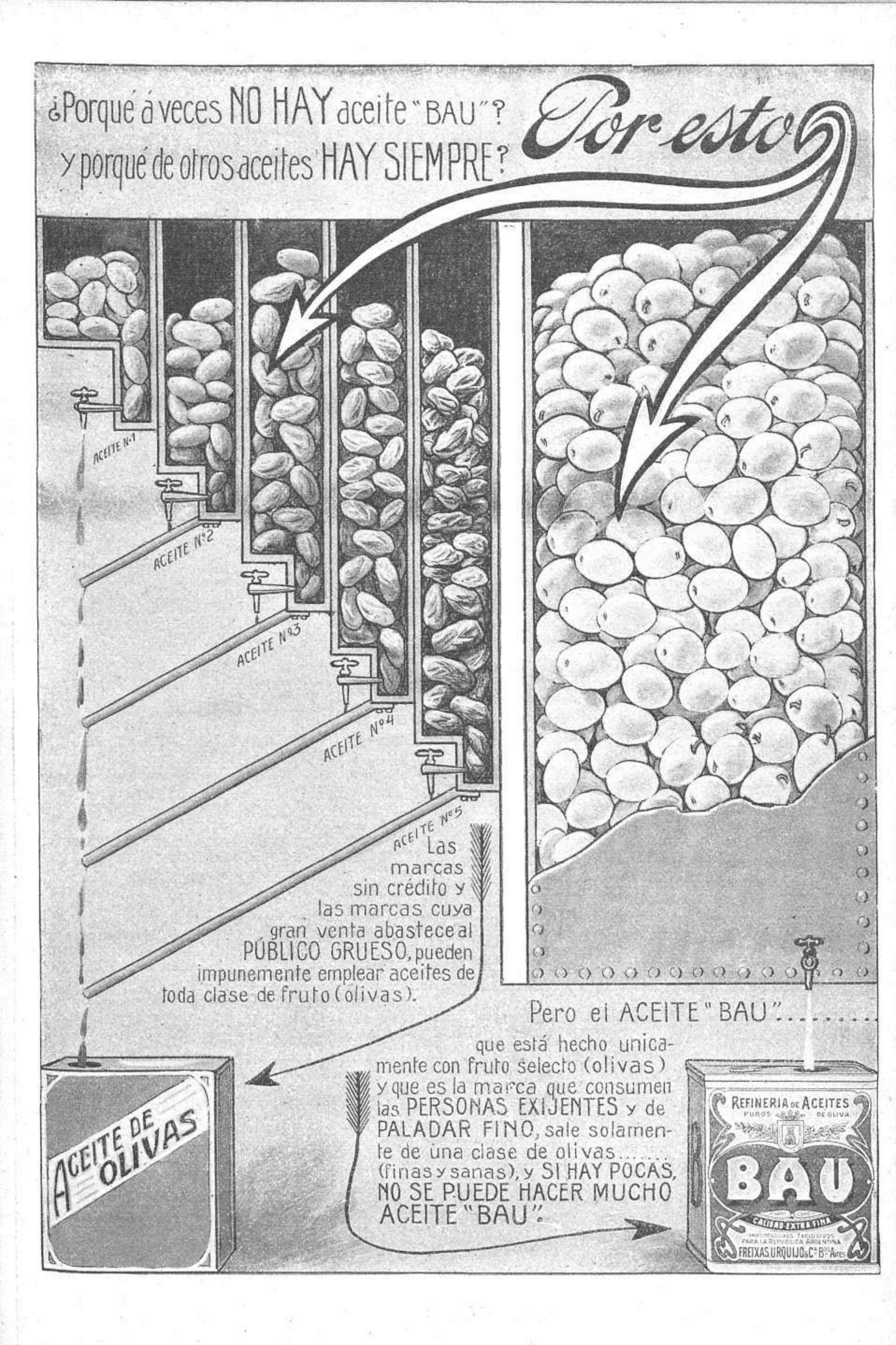
Usted no es un hombre que escribe versos; usted es un cataclismo.

S. C.—Buenos Aires.—No devolvemos los originales; se guardan los pocos que sirven y los demás van al canasto. A éste le vacían con frecuencia, no sólo para que deje lugar á los manuscritos que llegan diariamente, sino para evitar que se inflamen por combustión espontánea.

J. F.—Buenos Aires.—
¿Desea un juicio sintético?
Pues, respetando su estética,
eso, más que una obra de ética,
nos parece una obra de hético.

S. V. D.—Buenos Aires.—Casi todos los muchachos que han leído novelas, al llegar á la edad de usted, suspiran, piensan en el suicidio y comen con un atroz apetito. No se salga del programa y abandone las «melancolías crepusculares» y otros pretextos por el estilo para escribir poesías ramplonas.

G. A. N.—La Plata.—
Pedantesco remitente:
lo más natural del mundo
fuera llamarle insipiente;
pero aun es más conveniente
llamarle á usted infacundo.



¿Porqué á veces NO HAY aceite "BAU"?
y porqué de otros aceites HAY SIEMPRE?
Por esto
ACEITE Nº1
ACEITE Nº2
ACEITE Nº3
ACEITE Nº4
ACEITE Nº5
Las marcas sin crédito y las marcas cuya gran venta abastece al PÚBLICO GRUESO, pueden impunemente emplear aceites de toda clase de fruto (olivas).
Pero el ACEITE "BAU"........
que está hecho unicamente con fruto selecto (olivas) y que es la marca que consumen las PERSONAS EXIJENTES y de PALADAR FINO, sale solamente de una clase de olivas....... (finas y sanas), y SI HAY POCAS, NO SE PUEDE HACER MUCHO ACEITE "BAU".
ACEITE DE OLIVAS
REFINERIA DE ACEITES
PUROS DE OLIVA
BAU
CALIDAD EXTRA FINA
IMPORTADORES EXCLUSIVOS PARA LA REPUBLICA ARGENTINA
FREIXAS, URQUIJO & Cª Bs. Aires

Ajedrez

En Suresnes se jugó el match concertado entre Janowski y el doctor J. F. S. Esser, campeón holandés, obteniendo el triunfo por dos partidas ganadas contra una perdida el segundo de los nombrados. El match se jugó los días 31 de mayo y 1.º de junio del corriente año.

La siguiente fué la primera de las partidas jugadas:

APERTURA RUY LOPEZ

Blancas	Negras
Dr. J. F. S. Esser	D. Janowski
1. P 4 R	P 4 R
2. C 3 A R	C 3 A D
3. A 5 C D	P 3 T D
4. A × C (1)	P D × P
5. P 4 D	P × P
6. D × P	D × D (2)
7. C × D	A 2 D
8. 0 — 0	0 — 0 — 0
9. C 2 D	P 4 A D
10. C 2 R	P 4 A R (3)
11. P 5 R	P 4 C R
12. P 4 A R	P 5 C R (4)
13. P 3 C D	A 3 R
14. P 4 A D	C 2 R
15. T 1 D	C 3 A D
16. A 3 T D	C 5 D
17. C × C	T × C
18. P 3 C R	A 2 R
19. A 2 C D	T 6 D
20. C 1 A R (5)	T R 1 D
21. T × T	T × T
22. R 2 A	P 4 C D (6)
23. T 1 A D	P × P
24. P × P	P 4 T R
25. R 2 R	T 1 D
26. C 3 R	P 5 T R
27. A 3 A D	P × P
28. P × P	T 1 T R
29. A 1 R	P 3 A D
30. T 1 C D	A 1 D
31. A 2 A R	A 4 T D
32. T 1 D	A 2 A D
33. T 3 D	T 7 T R
34. T 3 T D	P 4 T D (7)
35. T 3 D	R 2 C
36. T 2 D	R 3 T
37. P 4 T D	T 8 T R
38. T 1 D	T 1 T R
39. R 3 D	R 2 C
40. R 3 A	T 7 T R
41. T 2 D	R 1 A
42. C 2 A D	A 3 C D
43. C 1 T D	T 8 T R
44. C 3 C D	T 8 C D
45. T 6 D	A 2 D
46. R 2 A	T 8 A R
47. A × P	A 2 A D
48. T 1 D	T 6 A R
49. T 3 D	T 8 A R
50. A 3 R	A 3 R
51. R 3 A	T 8 C D
52. C 4 D	A 2 A R
53. C × P A D	R 2 C
54. C 8 D	A × C
55. T 7 D + (8)	R 3 A
56. T × A D	T 8 T D
57. T × A	T × P
58. T 8 A R	T 6 T D +
59. R 2 D	A 2 R
60. T 8 C R	P 5 T D
61. T 6 C R +	R 2 D
62. T × P	R 3 R
63. T 6 C R +	R 4 A
64. T 7 C R	A 5 C D +
65. R 2 R	R 5 R
66. A 1 A D	T 8 T D
67. A 2 D	T 7 T D
68. T 7 D	A × A
69. T × A	T 6 T D
70. R 2 A	R 4 A
71. P 5 A D	T 6 A D



poder distinguir por un aviso, si el específico que se ofrece en venta, es realmente bueno ó regular ó malo, y como todos los que gastan en reclame recomiendan con insistencia sus productos, resulta tarea harto engorrosa hallar las palabras necesarias para llegar á infiltrar en el ánimo del público el absoluto convencimiento que el único y verdadero remedio para todas las enfermedades y perturbaciones del **Corazón** es el

"CORDICURA"

del Profesor Ott. Candela Leopoldo de Génova. Aprobado por el Honorable Consejo Nacional de Higiene.

Precio $ 5. — Al interior con flete $ 5.50.

Soliciten el folleto explicativo A. I. Venta en farmacias y droguerías.

Ventas y pedidos al Único Depositario y Agente General

ALFREDO T. THOMSEN

Calle BOLIVAR, 172 — Buenos Aires

Agente en Montevideo: ENRIQUE A. SCHRÖDER, Paisandú, 219. Concesionario: A. SCARTABELLATI, Talcahuano, 429, Bs. As.

72. T 2 T D	P 6 T D
73. P 6 A D	R 3 R
74. P 4 C R	T 6 C D
75. R 1 R	T 6 A D
76. R 2 D	T 6 A R
77. P 5 A R +	R 2 R
78. R 2 A	T 6 R
79. P 6 A R +	R 3 R
80. P 7 A R	T 6 A R
81. T × P	T × P
82. T 3 A D	T 2 A D
83. T 5 A D	

Las negras abandonan.

(1) Variante favorita del doctor Lasker que conduce á un fin práctico, de acuerdo con la teoría de que es favorable á las blancas, por tener cuatro P contra uno del costado del R. En realidad, un juego correcto debe conducir á una partida tablas. (H).

(2) Janowski ha abandonado 6 — A 5 C R, por el movimiento del texto que es más fuerte en realidad. (T).

(3) Una maniobra sorprendente: las negras acuerdan una ventaja que las blancas se esfuerzan por obtener, sin resultado jugando correctamente en todas las partidas similares.

(4) Mejor sería 12 — P × P; 13 C × P — C 2 R; 14 P 6 R — A 3 A D. (T).

(5) Existe un medio sencillo de forzar el cambio de las T con 20 R 2 A — T R 1 D; R 2 R seguido de C 1 A R. (H)

(6) Otro impulso significativo de Janowski. Con tal de no llegar á tablas compromete la partida. Las blancas no tienen medio de hacer valer sus A, mientras que las negras encuentran terreno propicio para forzar la entrada de su C.

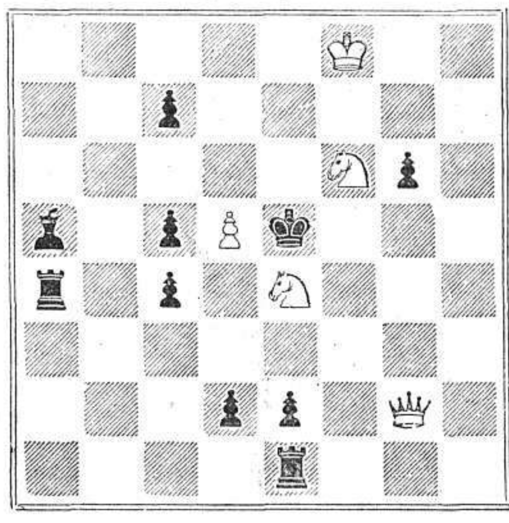
(7) Según Janowski esta jugada sería el origen de la pérdida. Pensaba ganar hasta entonces, pero el doctor Esser es de opinión contraria, y yo voy más lejos aún y pretendo que el 23 movimiento de las negras, dió el mejor juego á las blancas.

A la larga, las negras no podrán impedir que el adversario tome el P A D pasado, lo que aumentará las probabilidades de las blancas, á causa de la superioridad de su C sobre el A D del adversario. (T)

(8) Bien jugado. No hubiera sido conveniente quedarse con A de color opuesto.

PROBLEMA POR KONRAD ERLIN

Negras 10 piezas



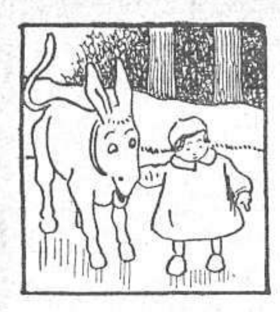
Blancas 5 piezas

Las blancas dan mate en 3 jugadas.

Solución al problema publicado en el número 625:

1. P 8 C R: A	P 7 D
2. T 3 T D	R 6 D
3. A × P	P 7 R ×

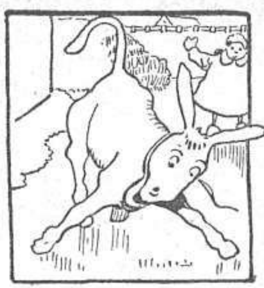

J. Muñoz
UN HOGAR BIEN AMUEBLADO
es el orgullo de toda mujer
Nuestros "Juegos de Dormitorios"
importados de estilos únicos y á precios al alcance de cualquiera, permiten alhajar una casa con lujo ó con sencillez.
MUEBLERÍA
TAPICERÍA
ALFOMBRAS
Ventas á plazos en condiciones liberales, sin alteración en los precios.
Pidan Catalago "A"
I. RILLO.
Casa matriz:
CALLE CANGALLO, 645.
SECCIÓN ADORNO
para FIESTAS y CASAMIENTOS
Anexo:
CALLE CANGALLO, 858.



Con un frio terrible, Marieta regresa á la granja llevando á su burrito Congo.



Una capa de hielo cubre el patio y Marieta y Congo resbalan y caen.



Marieta se pone pronto en salvo, pero á Congo no le es tan fácil conseguirlo...



...á causa de impedírselo las herraduras.



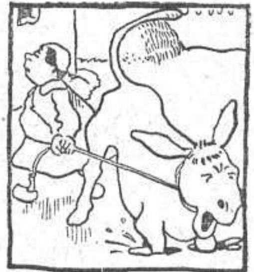
¡Pobre Congo! Unas veces baila la machicha;



y otras la giga inglesa, todo sin música.



¡Crac! Se rompe el hielo bajo las patas delanteras de Congo,



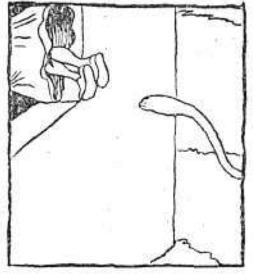
sin que los esfuerzos de Marieta saquen al borriquillo de aquella triste situación.


Ya llega el calor!
Lo combatiremos con VENTILADORES.
H. Rosca
VENTILADORES OSCILANTES
DE MESA. — DE PARED.
CON DOS Ó CUATRO PALAS PARA CIELORRASO.
PRECIOSO SURTIDO COMPLETO.
HEINLEIN & CÍA.
AVENIDA DE MAYO Y PLAZA DEL CONGRESO.
Teléfonos: Coop., 1995 (Central); Unión, 1768 y 1769 (Libertad).

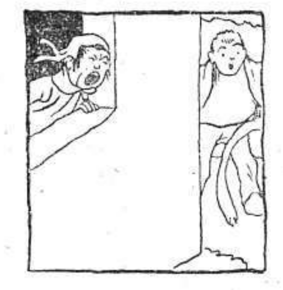
Páginas infantiles. — 10 grados bajo cero



Desesperado Congo, da un corcovo bárbaro, y la pobre Marieta.



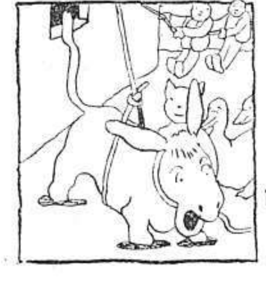
lanzada al aire va á desaparecer por la ventana de la cocina.



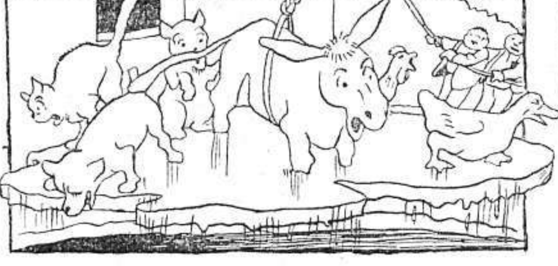
Sus gritos alborotaron la casa y acudieron su padre y un peón,



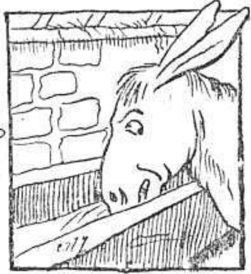
quienes se dispusieron á salvar á Congo, ya más hundido que antes.



¡A la una!... ¡A las dos!...



¡A las tres! Y Congo es levantado junto con el hielo y en compañía de los otros bichos de la casa.



El pobre Congo, llevado al pesebre, se consoló, con un pienso extraordinario, de sus desventuradas aventuras.



Conserva en su vejez la limpidez del agua cristalina, la afamada

GINEBRA NECTAR

Importada por **MOORE Y TUDOR.** Su nuevo envase patentado es garantía de su legitimidad; cada frasco contiene: una medalla artística ó una libra esterlina ó una media libra esterlina

EL ANARQUISMO EN PARÍS

(Revelaciones sensacionales del famoso «detective» inglés William Wallace)

POR HÁMLET-GÓMEZ.

(Conclusión)

Moore se colocó junto á ella de un salto; pero no pudo impedir que me dirigiera un nuevo disparo.

—¡Mimí!

Antes de verla, había presentido que era ella; mas al contemplar aquella figura gentil, tan bellamente fiera, avanzando sobre mí con decisión intrépida, dispuesta á darme muerte, yo—mudo, absorto, extático—tuve el convencimiento de que estaba en presencia de la amante de Ruggiero. Y de mis labios se escapó su nombre en un grito de admiración y de pena.

—¡Mimí!

Moore la sujetó por los brazos y forcejeó con ella.

—¡No le haga usted mal, Moore!—le grité.

El ayuda de cámara, que, como saben los lectores, era un agente puesto por el prefecto á mi servicio, también se avalanzó sobre ella y entre ambos la quitaron el revólver.

—¡Que nadie le haga mal!—ordené de nuevo.

Yo había sentido las dos balas silbar en mis oídos como un saludo caricioso, y una de ellas me dejó en la frente la impresión cálida de un beso. Me llevé las manos á la cara y las retiré ensangrentadas. Me cegaba la tibia caricia de la sangre, inundándome el rostro. ¡Mi amiga, la Muerte, me había acariciado!...

Moore acudió en mi auxilio, al mismo tiempo que gritaba al ayuda de cámara:

—¡Póngase de centinela en la puerta, que no se escape esa mujer!

Aun me quedaron fuerzas para repetir:

—¡Que nadie le haga mal!

Como en sueños sentí que me sostenían y me transportaban y oí voces é imprecaciones rudas. Como en un sueño de pesadilla creí escuchar un sollozo de mujer...

Y nada más oí.

Cuando recobré el conocimiento, en medio de un sopor dulcísimo, me encontré sentado en una butaca, con una pesada venda arrollada á la cabeza á modo de turbante; y en torno mío, descubrí al prefecto Mr. Hamard, á Moore, á un caballero desconocido y al ayuda de cámara.

—¿Dónde está "ella"?—pregunté.

—No se preocupe usted de eso ahora, querido señor Wallace—respondió cariñosamente el prefecto.—La tenemos bien guardada y no se escapará.

—¡Cómo! ¿Qué quiere usted decir?—balbucí todavía en el sopor del desmayo.—Quiero que esa joven sea puesta en libertad y que no se la moleste.

—Bueno, ya veremos—respondió el prefecto.—Ahora guarde silencio y no se preocupe de nada.

Estas últimas palabras tuvieron la virtud de despejarme el cerebro de opacidades nebulosas y de reanimarme el ánimo.

—¿Dice usted que ya veremos, Mr. Hamard? ¿No va usted á poner en libertad á esa joven ahora mismo?

—Eso no es posible, señor Wallace.

—¡Cómo no! Al presidente de Francia, al rey de Inglaterra, al ministro, á usted, á todos pido, si algo merezco, como única merced, la libertad inmediata de esa mujer. ¿Me entiende usted, señor prefecto? Absolutamente exijo que esa joven sea puesta en libertad en el acto, sin que se la moleste por nada ni para nada.

—Ya sabe usted que nada podemos negarle, señor Wallace; pero verdaderamente no comprendo ese capricho...

—Ruegue usted á esa joven que me haga el favor de venir á verme, señor prefecto.

El caballero desconocido intervino autoritariamente.

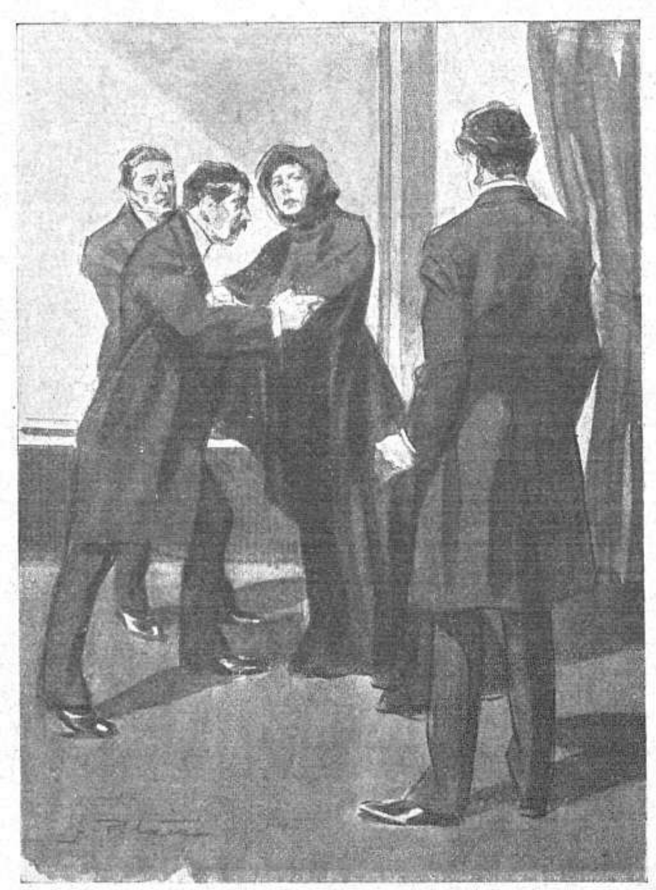
—Usted debe permanecer ahora en silencio y en completo reposo, ó no respondo de las consecuencias. Como médico, lo mando.

—Pues bien, caballero médico—le respondí:—si no veo ahora mismo á esa mujer, le juro á usted que me vuelvo loco. ¡Soy hombre de palabra!

—No lo creo.

—¡Vive Dios! ¡Que venga esa joven ó iré yo á buscarla!—grité poniéndome de pie de un ímpetu.

—¡Oh! Verdaderamente está usted loco—exclamó el galeno.—Siéntese y calle.



Moore la sujetó por los brazos y forcejeó con ella.

—Voy á conducirla aquí: serénese, señor Wallace—dijo el prefecto, saliendo precipitadamente.

Me desplomé en el sillón, cerré los ojos y esperé.

A poco, un leve ruido ó un presentimiento rumoroso, me hizo abrirlos y me encontré en presencia de Mimí, enlutada, pálida, rígida; como una estatua, fría; como una estatua, bella.

La miré un momento afectando indiferencia para que la emoción de mi corazón no se transmitiera á mi voz.

—¿Por qué ha querido usted matarme, Mimí?

Ella, con los ojos clavados en el suelo, estaba inmóvil.

—¿Qué culpa tengo yo de que él, ingrato, haya querido morir?

Había tanta amargura en mi queja, que me miró estremecida.

—Crea usted, Mimí, que yo hubiera hecho el mayor sacrificio por evitarle un pesar.

De nuevo me miró, con los ojos fijos.

Hubo una pausa.

—Mimí, márchese usted. El señor prefecto deja á usted en libertad y yo le prometo que no será usted vigilada ni perseguida.

Con los ojos siempre fijos, aterrados, me miraba sin pestañear.

¡Dios mío, no es justo que sean sus ojos tan bellos! —pensé yo, cerrando los míos.

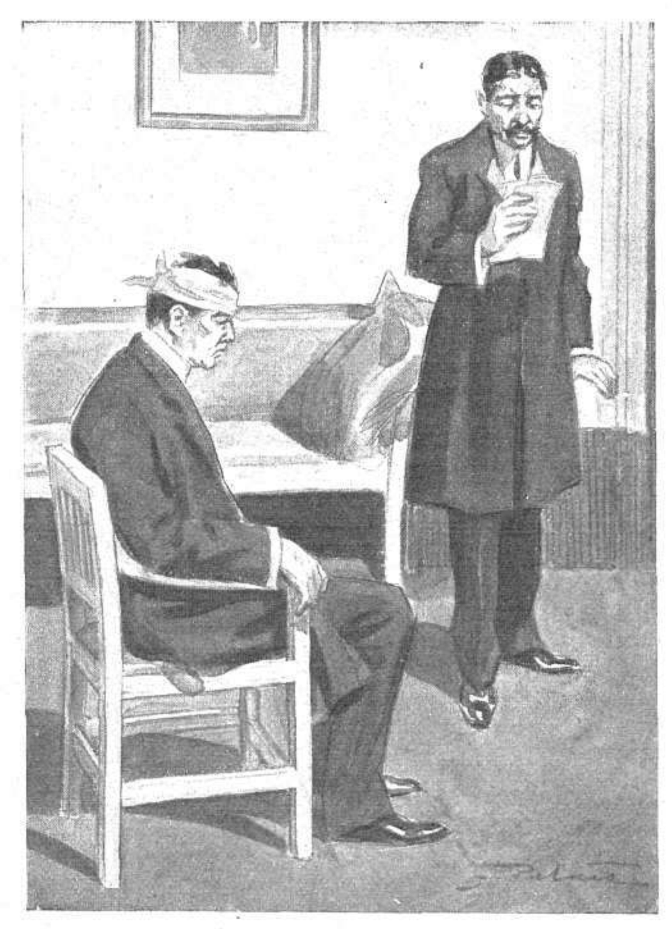
—Márchese usted, Mimí.

Súbitamente se llevó las manos á la cara y un sollozo le desgarró la garganta.

¡Sosiega, corazón!

Fué un solo sollozo, como una puñalada. Siempre muda, pálida, crispada, giró sobre sus talones y salió de la habitación, por entre el prefecto y el ayuda de cámara, que estaban á la puerta.

—Señores, estoy triste; francamente, señores: estoy triste. Mi alma está llena de pena como un calamar de tinta; por eso soy como un tonel repleto de ella. ¡No queráis, pues, que abra la espita para decir mi pena! No: os inundaría...



Como herido de un mazazo me desplomé en un sillón.

Después de convenir prudentemente el médico, Moore y Mr. Hamard, que yo debía renunciar á salir aquella tarde para Londres, porque mi herida, aunque no grave, era peligrosa, el médico se despidió hasta la mañana siguiente, recomendándome silencio y quietud.

Cuando nos quedamos solos dije á mi compatriota:

—Querido Moore, hágame el favor de guardar en mi maleta de operaciones el revólver de esa joven y las dos balas que me ha dedicado, para mi museo de Londres.

Luego pregunté al prefecto:

—¿Qué tal el querido Bertillón?

—Lo he llevado á su casa en un estado deplorable de desvarío.

—¡Bah! Se curará en cuanto recuerde que es ministro. ¿Y á qué se atribuye el suicidio de Mr. Verne, sabe usted?

—¡A pena por la muerte de su mujer!

—Muy cierto: pena de Tailón. Pero eso no lo va á creer la gente...

—Creerán que se ha matado por una bailarina.

—Eso es otra cosa.

Mr. Hamard se despidió de mí hasta el día siguiente, recomendándome juicio y yo le di las gracias. El ayuda de cámara llevó la orden de despedir el automóvil hasta nuevo aviso. Y Moore se retiró también para dejarme reposar.

Entonces una nube de espesa melancolía—tal, de negra, como la tinta de mi pena—me cubrió los ojos y me sumí en una somnolencia visionaria y vigilante. Así conté los segundos de una hora.

En el silencio se oyó el timbre de la calle y un súbito sobresalto paralizó mi sangre, como si aquel timbre hubiera tocado á rebato en mi corazón. Me incorporé penosamente y di voces:

—¡Moore, Moore!

Mi compatriota entró con una carta en la mano.

—¿Quién es, Moore?

—Un mensajero del señor prefecto que trae esta carta.

—¡Lea usted, Moore; lea usted!—supliqué con ansiedad.

El ceño del jefe de policía inglés se frunció al pasar los ojos por aquella carta y me pareció que de reojo me miraba con lástima.

—¿Qué dice, Moore?

El leyó:

"La amante de Ruggiero, momentos después de salir de su casa, se arrojó al Sena y acaban de sacarla muerta."

Como herido de un mazazo me desplomé en el sillón.

—¡Oh, Moore! ¡Oh, Moore!

Una interjección ruda se escapó de los labios de mi compatriota.

¿Va usted á llorar, señor Wallace?

Con la cara entre las manos, estrujándome la cabeza herida, como si hubiera querido apagarme en ella el pensamiento, permanecí algún tiempo; algún tiempo que bien pudo ser una eternidad.

Luego levanté la cabeza:

—Moore, vámonos á Londres. Vaya usted por el automóvil y vámonos á Londres.

—¡Qué locura!

—Vámonos á Londres, Moore. París me aplasta y me asfixia. Yo necesito dejarme arrebatar por un vértigo, ser presa de una locura, correr con el viento, girar como un torbellino, aspirar en una sola bocanada todo el aire del mar para lanzarlo luego todo junto en un suspiro... ¡Vámonos á Londres, Moore! ¿No ve usted que me ahogo, Moore?

Media hora después, Moore y yo nos detuvimos en la Morgue. Allí encerré para siempre en mi alma, para mi culto, una divina imagen: una carita dolorosa y pálida, y celeste, como no la pintó Tiziano, como no la soñó Murillo.

—Ahora, corramos á Calais, Moore.

Me eché como un fardo en el fondo del automóvil: herido, débil, cansado, viejo, sin apetito. Porque no se vive todos los días, y á veces en un día se vive toda una vida.

Y en el desbordamiento de mi pena, mi corazón, como un cisne, cantaba. He aquí mi canto:

Dios ha escrito su nombre con estrellas en los cielos y lo proclaman los soles. Dios, hecho Amor, resplandece en los ojos de las mujeres, estrellas de la vida, y lo aclaman los corazones. ¡Y la gloria de Dios es más grande en la tierra que en los cielos!

París resplandecía. Al cruzar por los Campos Elíseos, una enorme, frívola y brillante procesión de vanidades galopaba sin tino, con magnífico ornato y triunfal estruendo. ¿Quién diría que en este gran teatro universal de la vanidad y el placer, viven en lo obscuro corazones, corazones capaces de matar y de morir de amor?

Y en medio de la turbación vertiginosa de mi corazón y mi cabeza lacerados, la gran ciudad me pareció un inmenso limbo nebuloso; en el centro, un río, como un monstruo, retorciéndose en su camino de sierpe torturada, y sobre el río, una estrella...

El automóvil volaba por los campos. ¡Adiós, París!

FIN.

Dib. de Peláez.

IODHYRINE

DEL

Dr. DESCHAMP

DE LA FÁCULTAD DE PARÍS

Cura la OBESIDAD en los dos sexos por un método científico é inofensivo, ampliamente experimentado y comprobado.

Efectos de la IODHYRINE

Desde el principio del tratamiento, los obesos obtienen una mejoría apreciable. Los trastornos inherentes á su estado, desaparecen; la respiración se regulariza, la marcha se hace más fácil y no sienten ya agitación ni palpitaciones.

La Iodhyrine obra particularmente en las mujeres. La gordura exagerada desaparece, el vientre vuelve á su forma normal, la cintura y las caderas se adelgazan y esbeltean, la hinchazón en las mejillas y en el sotobarba desaparece sin dejar arrugas. El tejido muscular se refuerza quitándose las arrugas. Las líneas esbeltas del cuerpo femenino se pronuncian. Gracias á este tratamiento higiénico, la mujer rejuvenece física y moralmente, recobra el vigor y la salud juntamente con la esbeltez de sus formas.

La **IODHYRINE DESCHAMP** disuelve las acumulaciones grasosas que comprimen y paralizan los órganos internos, en particular el corazón, los pulmones, el hígado, los intestinos y que concluyen por dificultar las funciones de esos diversos órganos.

El término medio de los resultados obtenidos hasta ahora, 10 centigramos de IODHYRINE en dos cachets, tomados cuotidianamente, traen una disminución de peso mínimo de 1.000 gramos por semana. Sin embargo, hemos visto casos en que la disminución de peso ha llegado á 18 y 20 kilogramos después de un mes de tratamiento. Estos casos han sido observados en obesos del sexo femenino que pesaban 100 y 130 kilogramos.



DOSIS Y MODO DE EMPLEARLO

Dos sellos al levantarse. El tratamiento Iodhyriano no exige régimen alimenticio especial. Tener la precaución de pesarse al empezar el tratamiento y después, regularmente, cada 8 días. La caja contiene 60 sellos y alcanza para seguir el tratamiento durante un mes, equivalente á 4 kilos de grasa eliminada por la orina. — Se vende en todas las farmacias á $ **7.50**. Añadiendo á dicho precio $ 0.50, se remite franco de porte á cualquier punto de la República.

Nota: Dirigir la correspondencia al

Único concesionario en la R. Argentina, Uruguay y Paraguay

JUAN. M. LABOURDETTE

151, CORRIENTES - Buenos Aires

Para cualquier informe dirigirse al laboratorio DUBOIS-LALEUF, 7, Rue Jardin (Parc Monceau) PARÍS.

El importe debe remitirse solamente por giro.



Únicos depositarios para Uruguay:
Farmacia CRANWELL Hnos.,
25 de Mayo, 246, MONTEVIDEO

Páginas ganaderas

El terreno y las haciendas. — Poseer una hacienda en buenas condiciones es tan importante como el estudio del modo de cuidarla para poderlo conseguir.

Como principio, debe tenerse presente que el ganado debe adaptarse al terreno en que se cría. Los resultados hasta ahora obtenidos sobre métodos especiales de alimentación, han sido muy mediocres cuando los animales se encontraban en terrenos no convenientes. En



Vacas lecheras Shorthorn

esto, la práctica vence á la teoría, porque la teoría casi siempre está obligada á referirse á principios generales y no puede desviar sus conclusiones para compendiar todos los casos particulares.

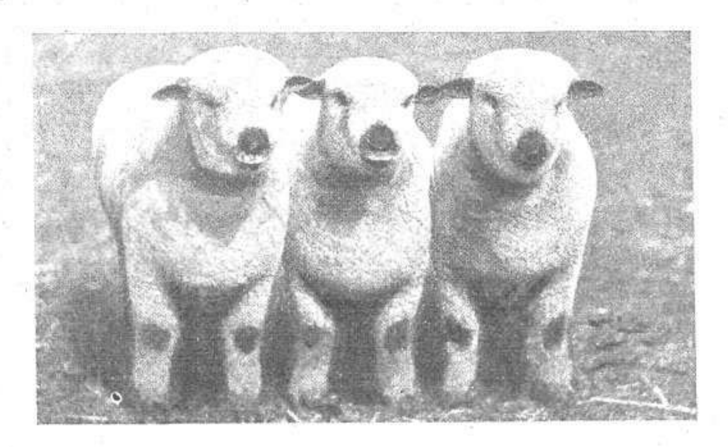
Uno de los errores más generales que comete siempre el ganadero es tener una predilección por una raza especial, sin haberse asegurado si el terreno que destinará á esos animales les es ó no conveniente.

Imaginemos un hacendado que tenga preferencia por los Jersey y que no se ha preocupado de las condiciones del terreno. Lo puede verificar más adelante, si los animales empiezan á demostrar síntomas de enfermedades pulmonares; esto indicará que el terreno es frío y que la atmósfera es húmeda.

El mismo error que se comete en los vacunos se comete en los ovinos. Unos tipos de ovejas se adaptan admirablemente á toda condición de terreno, pero hay otros que no pueden desarrollarse bien sino en determinadas zonas.

A este respecto los libros pueden dar muy pocas instrucciones, pero siempre nos servirán para aumentar nuestro conocimiento práctico. Muchas veces ocurre que un criador que no sabe leer sabe distinguir muy bien la clase de ganado que es adaptable para un terreno dado y sabe también distinguir el ganado que da mejor resultado. Hay terrenos que son ventajosos para invernados, como hay otros que lo son para pastos, y mientras los primeros son destinados para engorde de animales, los segundos son evidentemente adaptables para las haciendas permanentes.

Los Shorthorns deben criarse en terreno muy bueno para que se puedan desarrollar hasta alcanzar el tamaño propio de su raza. Los Jersey deben alejarse de los campos húmedos. Otra advertencia muy importante es que antes de destinar un terreno de que se dispone para reproductores de otras razas se estudie primeramente las condiciones del suelo, y luego, si es ó no adaptable á los animales.



Borregos Shropshire, primer premio en la exposición de Liverpool

Por esta razón, los ganaderos se han visto obligados á vender animales que en condiciones normales de pastoreo hubieran sido vendidos dos meses después. Los mercados están abastecidos en demasía, y como en la estación actual la demanda de carne es tan reducida, el precio ha bajado desde un peso oro á 50 centavos oro por cada 100 kilos de peso.

Méjico y Estados Unidos. — En este último tiempo ha aumentado notablemente la importación de ganado de Méjico á los Estados Unidos. En 1909, de Chihuahua envió 90.981 por vía Passo. Tejas, en los primeros 11 meses y en el mes de diciembre, llegó el total á 12.000.

En 1908 el total fué de 86.000. El promedio pagado fué de 10 pesos oro por animales de un año, 11 pesos por los de dos años, 14 pesos por animales de tres años y 16 pesos por animales de cuatro años. En las últimas compras efectuadas esta primavera, el precio de cada una de estas cuatro clases ha dado un aumento de 50 centavos oro.

Inglaterra y la fiebre aftosa. Perjuicios. — Bélgica mantiene hasta ahora la prohibición á la introducción de vacunos, lanares y porcinos de Inglaterra. El gobierno federal de Australia también mantiene las medidas prohibitivas acerca de la importación de animales en pie, de los puertos británicos. El ministerio de agricultura del Canadá ha notificado al gobierno inglés que han sido retiradas todas las franquicias existentes para la importación de animales de aquel reino, exceptuando á los animales en viaje.

Todas estas medidas restrictivas se consideran en Inglaterra muy severas, si se tiene en cuenta que la fiebre aftosa sólo se verificó en una zona limitada y á más que ya se la puede dar como desaparecida.

Estados Unidos y los vacunos. — Disminución de su precio. — A la prolongada sequía que ha sufrido este país se atribuye la falta de alimentación en los animales, la que á su vez es la causa de la disminución de los precios en los vacunos.

Australia y su primera importación. — El primer lote de animales Shorthorn importados á este país data del año 1822. La Circular Head Company. Tasmania, envió ese año un pequeño cargamento por medio de su representante el Cap Hare. Probablemente la demostración de previas importaciones podrán aparecer más tarde, pero hasta ahora cuidadosas investigaciones no han dado otro resultado por lo que se puede asegurar que la importación no data de antes.

El lote enviado ese año se componía de un toro y tres vacas.

Es verdaderamente lamentable que los criadores de esa época no hayan conservado documento alguno, lo que hoy sería muy conveniente.

Recién en 1873 la "Agricultural Society de N. S. W." publicó el primer volumen de la "New South Wales Herd Book", el que contiene datos ganaderos enunciando los pedigrees de los perfeccionados Durham y Hereford en studs conocidos.









Para pescar sirenas.

Es este el reciente descubrimiento de un yanqui turista.

El juraba que había visto á las sirenas, y hasta las había oído cantar un coro wagneriano.

Sus colegas del club (un club científico neoyorquino) se habían reído en sus barbas. Vamos al decir: porque el hombre va absolutamente afeitado.

Aquella risa lo había irritado... no se sabe dónde, porque es muy difícil dar con el sitio de la irritación moral de un turista angloamericano.

Se había irritado, y después de despacharse una buena botella de "Antiquary", había planteado la cuestión en el terreno de los "dollars".

Una apuesta.

—A que se traía, viva y coleando, una ó más sirenas, pescadas sin que algún doctor Albarracín de por allá pudiese protestar. Es decir: "sin hacerlas daño".

La apuesta se formalizó, mejor dicho, se documentó, porque los "clubmen's" aquellos, no podían echar la llave á su hilaridad mientras trataban el asunto.

El turista partió, meditando un proyecto que muy pronto le dió el espléndido resultado que esperaba, y antes de concluir el año, se acaba de presentar ante sus consocios, estupefactos, con una sirena viva (y no mal parecida) en una pipa de agua salada.

¿Cómo ha logrado el triunfo sin precedentes?

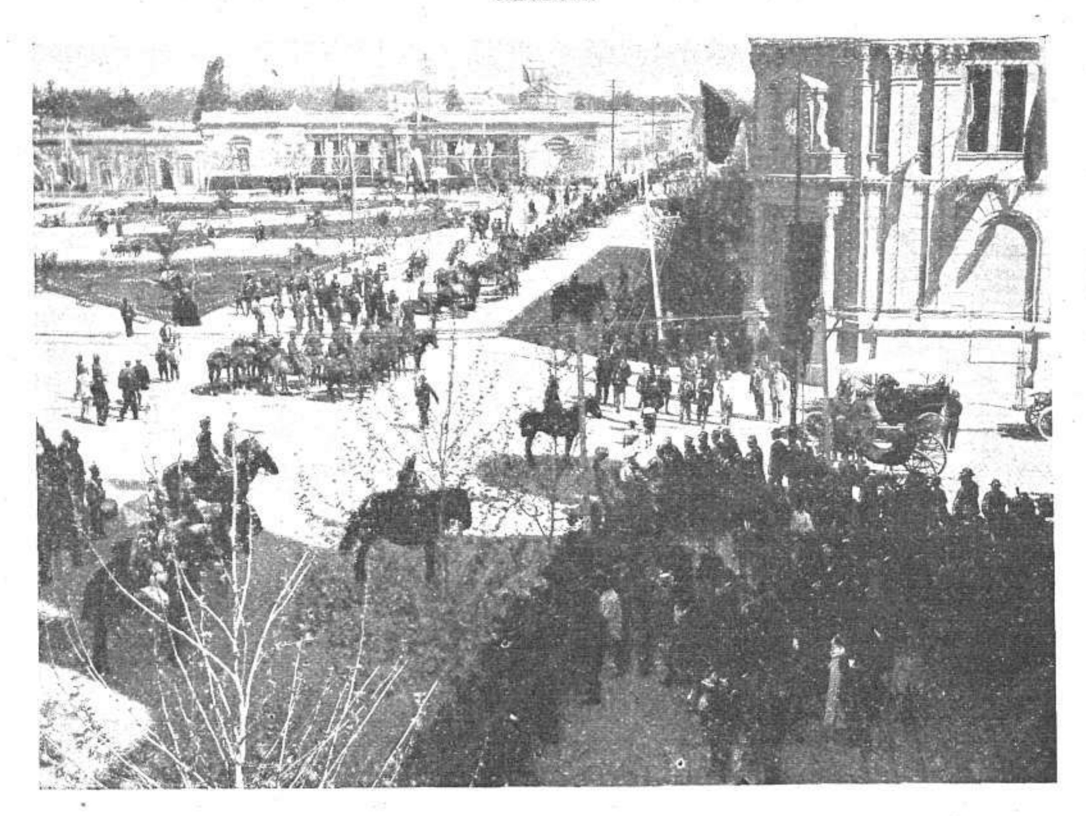
Pues muy llanamente: —Había oído más de una vez (y aun creemos que lo dijimos por estas mismas columnas) como la gente de mar aseguraba que, á cierta altura del Océano, alguna vez que se les había caído al agua una pastilla del delicioso Jabón Reuter, veían aparecer súbitamente preciosos bustos de mujeres, terminados por colas de pescado, que libraban una batalla para apoderarse de aquella codicia de pastillas del más excelente de los jabones.

Ideó entonces usarlo como cebo dentro de una red; y así lo puso en práctica.

No hay para que referir el resto, que está explicado por nuestra lámina.

El inimitable Jabón Reuter, sirve, pues, hasta para cazar sirenas... ¡qué no será tratándose de nuestras beldades terrestres!

MENDOZA



Tropas que rindieron honores militares durante el Tedéum, celebrado el 18 de septiembre


En la Luz
de la experiencia
EL VINO TONICO
TRINCHIERI
Resalta
PORQUE
Estimula
el
apetito
FACILITA
la
DIGESTION
Y es PODEROSO
Reconstituyente
ÚNICOS CONCESIONARIOS
MIGNAQUY y Cia.
TRINCHIERI

LEONES

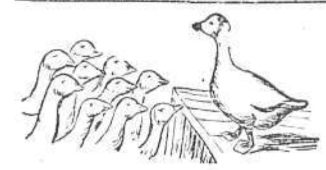


Concurrentes al banquete ofrecido por el señor José Tosa al doctor Victorino de la Plaza



Concurrentes á la fiesta del 20 de septiembre

Avisos Recomendados



INCUBADORAS SUECAS "ROSEHILL"

Todos los compradores de una ó varias incubadoras de la insuperable marca "ROSEHILL", nos han remitido certificados espontáneos, sobre la marcha y resultados obtenidos con su uso, y todos están unánimes en declarar que la incubadora "ROSEHILL" **merece la preferencia.** — El término medio de pollitos **sanos y vigorosos,** obtenidos con su uso, oscila entre 85 y 95 %. — Datos y folletos gratis. **GOLDKUHL & BROSTROM,** únicos introductores, como también *de las afamadas desnatadoras "ALFA-LAVAL". Belgrano, 1138. Buenos Aires.*

Te Imán

en latas de fantasía, envasado en Londres. CADA CAJON LLEVA UN RELOJ de marcha garantida.

Por precios y demás datos: Gilchrist & Cía. 484, Reconquista, Bs. As.

CARBURO DE CALCIO

Norteamericano, de primera clase, marca **Sol;** granulado y en piedra. Precios según cantidad. **GILCHRIST y Cía.,** Reconquista 484, Bs. Aires.



Yerbas Medicinales

y minerales.—Casa única en su ramo, autorizada y patentada

Las yerbas medicinales que esta casa vende son procedentes de regiones Andinas, y la eficacia de ellas está comprobada por miles de personas que las han usado curándose de sus dolencias. — La casa cuenta con un gran acopio de minerales y la

PIEDRA IMÁN NATURAL

Soliciten catálogos explicativos, que se remiten gratis. — Dirigirse:

VIUDA DE BUSTAMANTE
Independencia, 2515, Buenos Aires.



Mechero Stella

Luz incandescente á kerosene. Muy económico. 1 litro arde 18 horas y da una luz de 90 bujías. Lámparas para mesa ó de colgar, completas, con **Mechero Stella $ 10.** Remisión recargo pesos **1. Mechas** de todas clases para cualquier sistema de lámparas incandescentes. **Calentadores "Primus"** á kerosene y piezas de repuesto. **E. BONGIOVANI.** Calle Belgrano, 1020.—Buenos Aires.

GRAFÓFONOS y DISCOS



Pidan catálogo á **P. Dulhom.** El más antiguo especialista en la Argentina *para composturas de fonógrafos y máquinas de precisión.* Corrientes, 1316.

¡INVENTO NOTABLE!

"DAISY"
(FLY KILLER)



Matamoscas representando flores. Elegante y vistoso, para comedor, escritorios y casas de familia. Inofensivo para las personas. — Pídase en almacenes, bazares, etc.

MEDINA y Cía.—RIVADAVIA, 869.

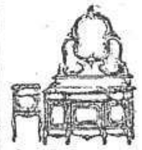
Sofá - Cama - Guardarropa

Patentado por el Sup. Gob. Nacional





Este **Gran Mueble** no tendría que faltar en ninguna casa de familia; muy cómodo, higiénico y elegante. Precio pesos **65.** Sin guardarropa **$ 38.50.** Ordenes y giros á **F. Donarini.** Santa Fe, 2161. Unión Tel., 877 (Juncal).



MUEBLES

A 10 meses de plazo!
Juegos de Dormitorio
Comedor
Sala
Escritorio
Muebles sueltos.
Pidan Catálogos
C. Pellegrini, 457 — Soly Bomchil



¡A PAGAR en 10 mensualidades! - Surtido colosal de muebles flamantes, sólidos y baratos. Casa de toda confianza. — Venga ó pida Catálogo. — L. Sigal y Cía. - Cuyo, 1124.



Mueblería "La Central" —Buen Orden, 501, esquina Venezuela. - Muebles sólidos y baratos. - Pidan catálogos. - Cooperat. T., 1441, Central.



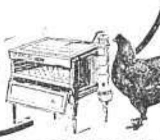
LAMPARA Á CARBURO
«Progreso del Centenario»
Patentada por el S. G. N. Especial para escritorio, dibujantes, etc. Sin peligro. Garantía 5 años. **Ninguno de los** *titulados* **fabricantes de lámparas** se atreve á desafiar mis sistemas **reconocidos los mejores.**—Pidan prospectos: **J. POU.** calle Corrientes núm. 1357. Buenos Aires.

"EXCELSIOR"

Primer establecimiento de Avicultura moderna en la República.
Prop. **ALEJANDRO REINHOLD.**
Belgrano, 451, Buenos Aires.

INCÚBENSE
LOS POLLUELOS
A VAPOR.

Aves de raza
(60 razas distintas).
Huevos para empollar.
Incubadoras. Colmenas.
Libros instructivos
Abejas.
Perros.



Catálogos con láminas á colores, $ 1.



Máquina de coser y vainillar, la única que hace una infinita variedad de **vainillas** y **calados.**

Por **65** pesos remito una máquina igual á la muestra. **GRATIS** enseño á bordar y vainillar. **VENTAS Á PLAZO.** Pidan Catálogo al único Agente: **A. BORZINO,** calle Santa Fe número 2166, Buenos Aires.



Vainilla hecha con la máquina Pfaff



PRODUCTOS PARAGUAYOS

Compra y venta de toda clase de cueros silvestres y plumas. Variado surtido de dulces de fruta paraguaya. Prueben la **"Yacareina",** infalible contra el reumatismo.

GAUDINO Y SALSA
Avenida de Mayo, 1186.
Buenos Aires.

PARA LOS ENFERMOS DEL ESTÓMAGO.— Publicamos á continuación una de las muchas cartas de agradecimiento que recibimos diariamente por personas que se han curado de sus dolencias con el uso del específico **"Lupia".**

La Plata, septiembre 20 de 1910.

Señor N. Lupia.
Calle Río de Janeiro, 1136.

Estimado señor:

Debo manifestar á Vd. que he usado su remedio para el estómago, del cual hacía ya años que padecía, y tengo la satisfacción de decirle que con dos botellas que he tomado ha desaparecido por completo el mal, de modo que me encuentro muy contento y agradecido, y autorizo á usted para que haga pública esta declaración. Me firmo su más agradecido cliente y seguro atento servidor.

Guillermo Carvelli.

Nota.—El específico **"Lupia"** se vende en frascos de 1 litro á $ 10; ½ litro, $ 5, y ¼ litro $ 2.50. — Unico depósito: **N. Lupia,** Río de Janeiro, 1136, Buenos Aires.

DENTISTAS



J. Bonansea,
Cirujano-Dentista,
de regreso de Europa.
Calle Moreno, 990, esq. B. de Irigoyen



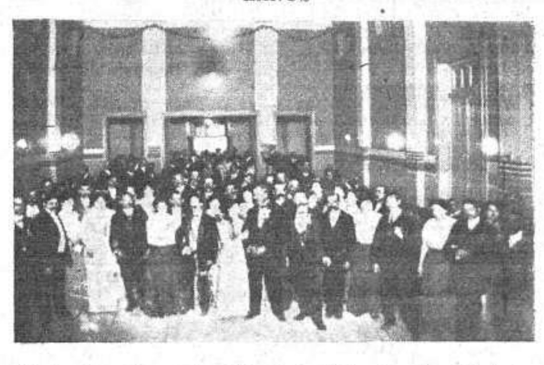
J EDELBERG
Dentista - Cirujano
Dientes fijos sin paladar. Operaciones sin dolor. Bernardo de Irigoyen, 909 (antes Buen Orden).



A. E. MORAN, dentista. Dentaduras fijas sin paladar, emplomaduras y puentes de porcelana, último sistema.—**Buen Orden, 20.** —Buenos Aires.

Actualidades de provincias

LANUS



Baile de gala en el salón de la logia Combes II, festejando el 20 de septiembre

MORENO



Fiesta patronal.—La procesión regresando de la iglesia



Niñas que tomaron parte en la función inaugural de la Sociedad Filodramática

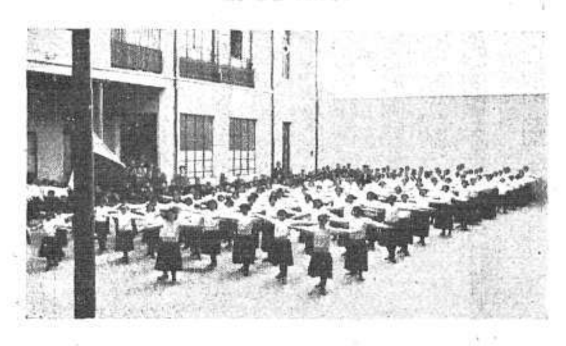
ISLA MACIEL



Pic-nic en conmemoración del 16.º aniversario de la fundación del «Primo Circolo Mandolinistico Italiano».—El presidente honorario y comisión directiva

Actualidades de provincias

25 DE MAYO

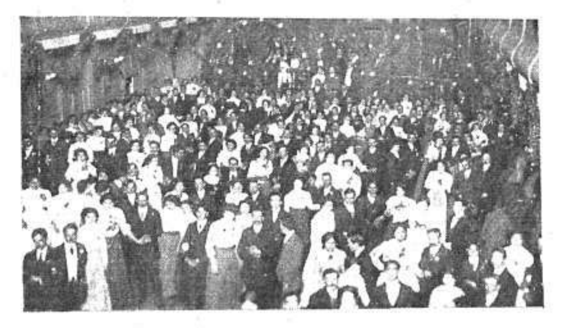


Alumnas de la Escuela Normal practicando ejercicios en el interior de la misma, el 18 de septiembre

CHIVILCOY

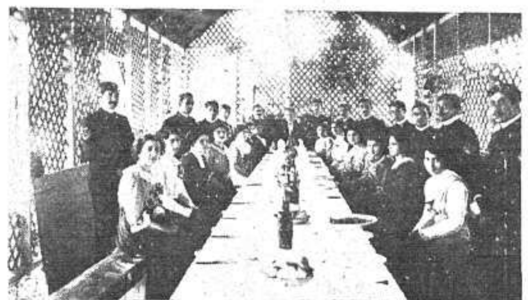
Alumnos de la Escuela Normal Mixta, disponiéndose á marchar á Buenos Aires á visitar las exposiciones del centenario

SAN FERNANDO



Baile efectuado el 20 de septiembre en la sociedad «Unione e Benevolenza»

TIGRE



Pic-nic en la isla de las Tres Bocas, realizado por mecánicos de la armada

Carta de París

Enfermedades de la Piel, Vicios de la Sangre y su tratamiento por la Uva

El mundo de los infinitamente pequeños tiene sus revoluciones como los otros. Si los hombres se devoran entre sí, moralmente se entienden: los seres microscópicos: microbios, fermentos, bacilos, etc., se devoran los unos á los otros, pero, realmente, esta vez, y según las circunstancias, la victoria es de los buenos y malos microbios.

Todo el mundo sabe, por haber leído y releído bastantes veces, que el microbio, nuestro enemigo declarado, es la causa principal de todas las enfermedades: la tuberculosis tiene su bacilo, la rabia, el cólera, la difteria, encuentran cada una su causa en un microbio, cuyo descubrimiento ilustró un hombre revelando al mundo un sabio, bienhechor de la humanidad. Pasteur, Roux, Koch nos han hecho conocer al enemigo que guadaña la humanidad, y nos han dado los medios de combatirlos útilmente. Al lado de estas enfermedades terribles que matan, hay otras que, no siendo mortales, son terriblemente dolorosas, penosas, que envenenan la existencia hasta el punto de hacerla insoportable: queremos referirnos á las enfermedades de la piel y de las molestias que ocasionan á los enfermos que las padecen: la comezón, barros, sarpullido y empeines, las unas dolorosas y las otras feas, pero todas desagradables en el más alto grado.

Todas las enfermedades de la piel ocasionadas por un vicio de la sangre, han sido también objeto de serios estudios y su microbio bien conocido hoy día. Pero lo que interesa verdaderamente á los enfermos que sufren es el descubrimiento de un ser infinitamente pequeño como ese microbio, pero dotado de un poder notable, para absorber á éstos y destruirlos, ó, para hacernos comprender mejor, de comerlos y digerirlos como nosotros podríamos hacerlo con un pescado ó pájaro tomado en nuestra comida.

El fermento, tal es el nombre de este ser pequeño pero voraz, puesto en contacto con ciertos microbios, de la enfermedad de la piel en particular, los envuelve, los chupa de su substancia y los hace desaparecer por disolución, absorbiéndolos como un pedazo de azúcar que se sumerge en un vaso de agua. Tal es en dos palabras la teoría del descubrimiento maravilloso que ha realizado uno de nuestros sabios más distinguidos: el químico Jacquemin.

Los fermentos empleados, son los que todo el mundo conoce, es el de la uva, el agente, en suma, que transforma el jugo de uva en vino que bebemos diariamente. Se había intentado ya, pero en vano, obtener el mismo resultado con otros fermentos, la levadura de cerveza entre otros, pero desgraciadamente este fermento no vive en el jugo del estómago y, apenas absorbido, es destruído en gran parte, lo que le quita mucho de su poder destructor frente á frente de los microbios. Al contrario, el profesor Jacquemin, después de largas y pacientes investigaciones, ha llegado á probar que los fermentos puros de uvas de los países cálidos pueden vivir en el jugo gástrico.

Este descubrimiento tiene una importancia considerable, y en todas partes los médicos lo prescriben á sus enfermos atacados de afecciones de la piel. Los resultados obtenidos en la práctica sobrepasan en mucho las promesas de la teoría, y las curaciones obtenidas por los fermentos puros de Jacquemin se cuentan hoy día por miliares. Agreguemos á esto que siendo el fermento de uva un producto absolutamente natural, no puede ocasionar el menor accidente, y que su absorción agradable no tiene nada de repugnante para el enfermo y permite administrarlo aún á los niños. ¡Qué feliz noticia para los enfermos torturados día y noche por comezones terribles y sobre todo para aquellos que lloran en silencia al ver su cara y su cuerpo cubiertos de barros, manchas y costras terribles, que los hacen casi repugnantes á sus seres queridos.

En algunas semanas, gracias á los Fermentos puros de Jacquemin, todos estos males habrán desaparecido como para encanto, y los enfermos tendrán que agradecer á la Providencia ó á la casualidad el haber puesto en su camino un gran sabio dotado de una verdadera filantropía.

Nota: Desde que el cuerpo médico ha consagrado la eficacidad del Fermento de Uvas Jacquemin, dándole fuerza de fórmula terapéutica y también en razón del éxito que ha obtenido en el público de todas partes, han surgido numerosas y groseras imitaciones. Recordamos que la fabricación del verdadero Fermento de Uvas Jacquemin, en forma activa, necesita una instalación considerable de aparatos modernos y perfeccionados que sólo posee el Instituto de Investigaciones Científicas é Industriales de Malzéville. Para evitar todo engaño en la calidad, es preciso exigir el verdadero Fermento de Uva Jacquemin con la firma del profesor Jacquemin á través del rótulo. De venta en todas las farmacias.

En nuestro depósito general: Cangallo, 845, Buenos Aires, hay siempre Levadura de Uvas Jacquemin, en plena actividad, que remitimos á cualquier punto de la República.

BAHÍA BLANCA

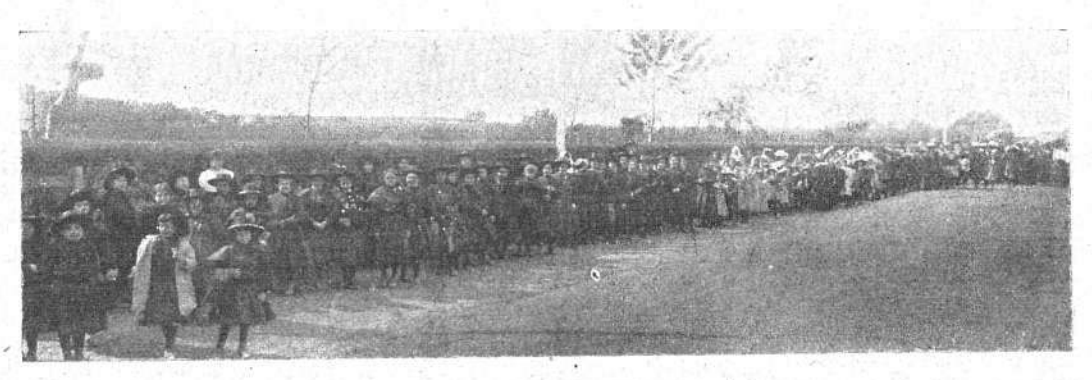


Procesión de la Virgen de las Mercedes, patrona de la localidad



Baile organizado por el Club Social, en el Sudamericano

CUATREROS



Los niños de las escuelas de Bahía Blanca y de la localidad dirigiéndose al frigorífico, el día de San Miguel

Los niños piden más!





Son muy ricos mis dulces
pero, cuanto mas rico
es mi purgante RICINOL.

SUC. DIEGO GIBSON
192 Defensa. - S. Martin y Bme Mitre
Venta en todas las Farmacias y Droguerias

Gota — Artritismo — Cólicos Hepáticos y Nefríticos

AFECCIONES CONGESTIVAS DEL HÍGADO Y LOS RIÑONES

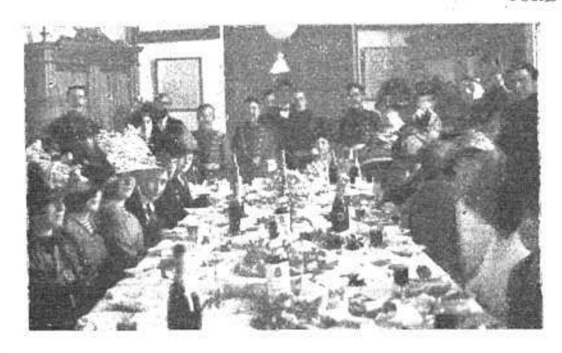
Agua Mineral Hitínica Martigny-Parc

LA MEJOR Y MÁS AGRADABLE AGUA DE MESA

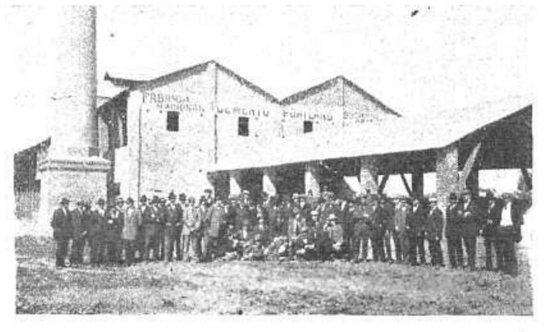
DE VENTA EN TODAS PARTES

168, DEFENSA, 192 — Concesionario: Sucesión DIEGO GIBSON, San Martín y Bmé. Mitre

CÓRDOBA

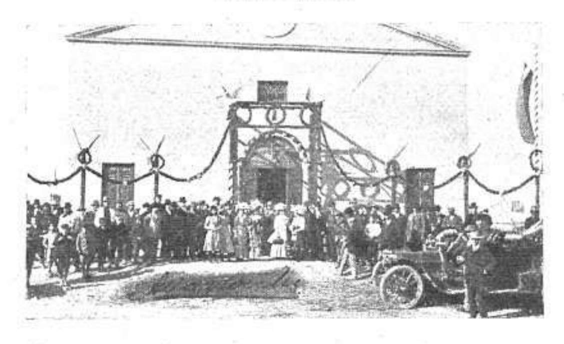


Fiesta en el cuartel del 13.º, con motivo de la entrega de medallas á los soldados de mejor comportamiento



Excursión científica del Centro de Ingeniería, en honor del doctor Imboux

VILLA MARÍA



Frente del salón-teatro de la Sociedad Italiana, al inaugurarse el bazar

SANTA FE



Pic-nic dado por el «Centro Recreativo Asturiano», el 25 de septiembre

Actualidades de provincias

SAN JUAN



Fiesta de la Sociedad Sanjuanina de Socorros Mutuos. —Durante el lunch



Baile ofrecido por la Sociedad Italiana, el 20 de septiembre

CATAMARCA



Concurrentes á la fiesta realizada en la Chacarita, en homenaje á Belgrano, el día del aniversario de la batalla de Tucumán



Cuadro alegórico «Belgrano entregando la espada á la Virgen de las Mercedes»

Actualidades de provincias

PEHUAJÓ



Paseo campestre realizado por vecinos de la localidad

ESTACIÓN VELA

Banquete de despedida al doctor Miguel Ochoa

TERRITORIOS NACIONALES

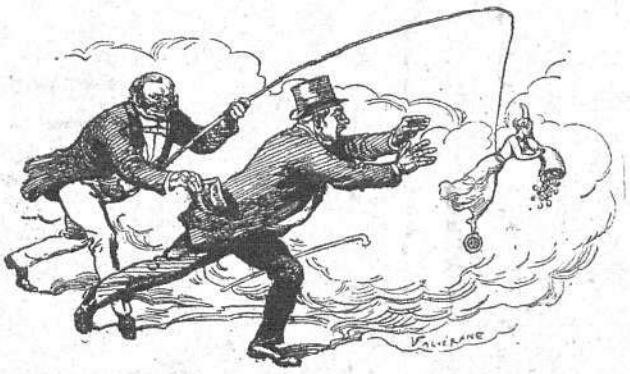


Resistencia.—Baile realizado por el Círculo Italiano, celebrando el 20 de septiembre



General Pico.—El acto de clausura de los romerías italianas





La habilidad del buen financiero

(De *Pêle Mêle.*)

Los chinos no pagan á los doctores si su asistencia *no les sirve para devolverles la salud.*

Según una reciente estadística, hay en la India no menos de 715.000 centros de población.

Los agentes de policía de Hamburgo tienen la orden de vigilar cuidadosamente los tranvías; cuando observan que en uno de éstos va un solo pasajero más de lo que permite la ordenanza, aplican al conductor una multa de tres marcos.

Aunque las colonias alemanas tengan en total una superficie de más de un millón de millas cuadradas, es decir, cinco veces la superficie de Alemania, los alemanes que en ellas habitan, á parte de los soldados, no pasan de 4.500.

Los hombres casados viven por término medio siete años más que los celibatarios, en tanto que las mujeres casadas viven por lo general cinco años más que las que no lo son.

Recientes experiencias demuestran que la fatiga produce un cambio químico de la sangre que trae consigo la producción de un veneno semejante al veneno que para sus flechas emplean algunas tribus salvajes. Cuando se inyecta sangre de un animal fatigado en las arterias de otro que no lo está, este último presenta inmediatamente las señales de una gran fatiga.

Un sabio alemán opina que será posible predecir el estado del tiempo con mucha mayor precisión por medio de fotografías del sol que con el empleo del barómetro.

Las aguas del lago Morate, en Suiza, toman un color rojo particular dos ó tres veces cada diez años. Esta coloración de las aguas es debida á la presencia de una enorme cantidad de pequeñas plantas acuáticas que los naturalistas llaman "oscillatrola rubescens".

El canal más largo del mundo es el Canal Imperial de China, que tiene más de 1.000 millas de largo.

En la India inglesa existe una tribu, la de los zaro, en la que están trocados los papeles de cada sexo. Allí la mujer es la que pide la mano del hombre, la que gobierna los negocios públicos y la que atiende á las necesidades del hogar, mientras que el hombre cuida la casa, atiende á los niños y hace la comida.

El cónsul francés en Tientsin dice que los chinos se han aficionado extraordinariamente al cinematógrafo y que los que se dedican á este negocio están ganando un dineral. Las escenas preferidas por los hijos del cielo son las guerreras.

A consecuencia de la moda de los sombreros grandes, el párroco de una iglesia de Inglaterra ha dispuesto que los hombres se coloquen en un lado del templo y las mujeres en el otro, á fin de que éstas no molesten á aquellos.

El Reino Unido acaba de botar al agua el "Lion", crucero acorazado superior en poder ofensivo al barco más fuerte de otra nación cualquiera, y llamado también el "buque misterioso", porque el almirantazgo ha guardado prudente reserva sobre algunas de sus características.

El "Lion", construído en Devonport, desplazará ¡¡26.360 toneladas!!, tiene una eslora de 700 pies, y se dice que irá armado con cañones de 34 centímetros de calibre.

En algunas tribus del Africa Central los indígenas emplean como moneda unos lingotes de cobre en forma de cruz, de veinticinco centímetros de largo. Su peso es tal, que en mano de los negros constituye un arma terrible.

Los miembros de la Cámara de los Comunes de Londres han gastado durante la legislatura de 1909 en comidas 6.500 pesos oro; en vinos y licores, 3.685; en tabaco, 5.715. En total han gastado 15.500 pesos oro más de los presupuestados.

En los banquetes de Berna se observa una antigua y útil costumbre. Cuando en el momento de los brindis se muestra algo prolijo cualquier orador, se le acerca un hombre vestido con una piel de oso y le pone gravemente una pata en la boca.

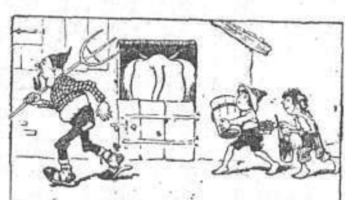
Entre los cosacos del Don el lunes se considera como un día nefasto. Jamás se mudan de ropa en lunes por temor de que al hacerlo así se les cubra de pústulas la piel, y en jueves no se atreven á salar carnes ni grasas porque créen que crían gusanos.

Durante la Semana Santa las mujeres no hilan la lana, porque creen que de este modo evitan que el ganado tenga enfermedades y que el queso y la manteca se agusanen, y tampoco siembran ninguna legumbre en jueves santo, porque suponen que los insectos nocivos no las dejarían desarrollarse.

Un buen reloj tiene por lo menos alrededor de 175 piezas diferentes de metal, y se necesitan para su fabricación más de 2.400 operaciones distintas.

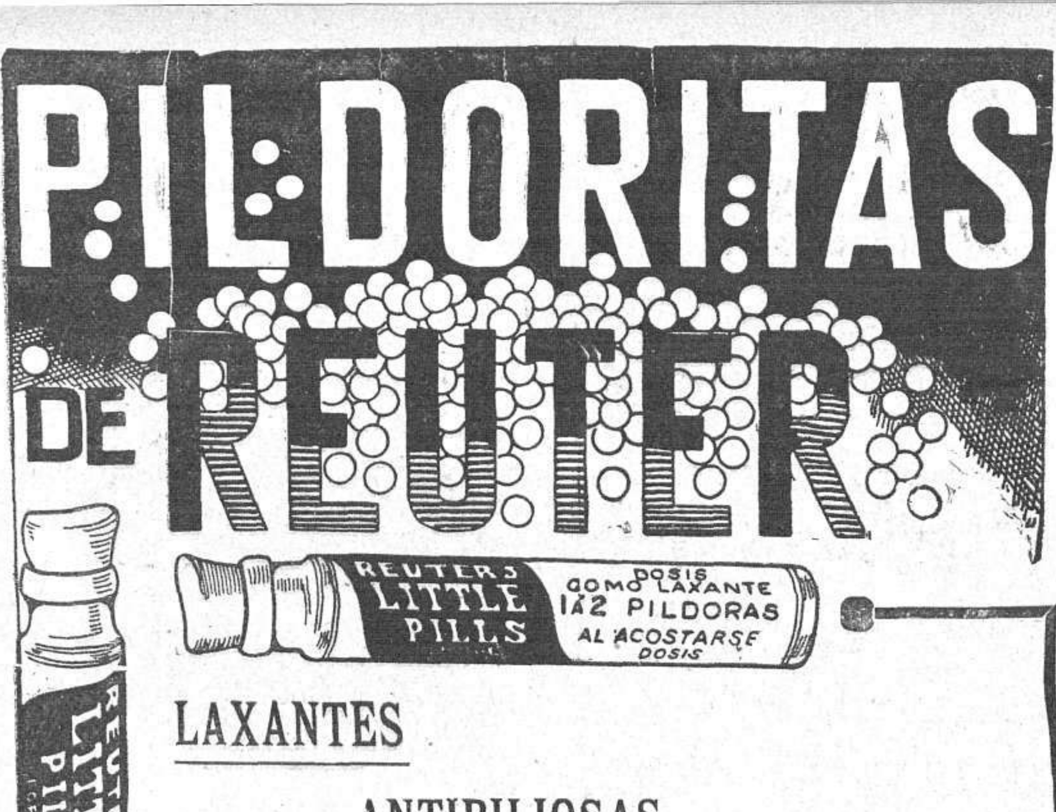
Un astrólogo de Wáshington, cuyo nombre es S. Daoud, predijo hace dos años la muerte del rey Eduardo de Inglaterra, con detalles que han resultado ciertos. Ahora ha sacado el horóscopo del rey Jorge, y pronostica que su reinado será de los más agitados y durará solamente seis años y medio.

METAMORFOSIS





(De *Fliegende Blatter.*)



LAXANTES

ANTIBILIOSAS

ESTOMACALES

Estas pildoritas entonan el estómago, estimulan la acción del hígado y mueven suavemente el vientre sin producir irritación intestinal. Por eso están indicadas y son eficacísimas en todos estos molestos achaques, que provienen de malas digestiones, la inacción ó pereza del hígado y la sequedad de vientre. La falta de apetito, la dispepsia, los dolores de cabeza, la jaqueca, la irritabilidad nerviosa, la hipocondría y el insomnio, casi siempre tienen por causa algún desarreglo funcional del estómago, del hígado ó de los intestinos. En tales casos las

PILDORITAS REUTER

desembarazan el intestino de las materias irritantes y mal digeridas que contiene, activan la acción del hígado, permitiéndole cumplir su misión de eliminar de la sangre las toxinas ó venenos que se producen durante el proceso de la digestión, y dan vigor al estómago, produciendo de este modo un alivio inmediato y con un poco de constancia y régimen una curación completa.

SE VENDE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

ÚNICO IMPORTADOR: RICARDO ILLA - VENEZUELA, 610



Aspero, ganador del clásico «Palermo»

Dos clásicos figuran en el programa del domingo. En el primero, premio "Colombia", se destacan entre las anotadas, Mouchette, Escarcha y Foggy. Aunque esta última se viene conduciendo tan bien en los handicaps, creemos que, favorecidas con la ventaja del peso por edad, pueden vencerlas las potrancas y entre éstas, aunque puede ser reñido el final porque las dos son buenas, debe vencer la hija de Pietermaritzburg, como ya lo hizo en el clásico "Río Paraná" y por su buen estado actual.

En el otro clásico, el "Azcuénaga", aparece Amsterdam como candidato más probable al triunfo, pasando por alto su derrota del domingo, producida en forma no muy satisfactoria. Sandwich es su más serio rival.

Son nuestros favoritos:

1.ª carrera, Divisadero; 2.ª, Lealtad; 3.ª, Gravier d'Or; 4.ª, Mouchette; 5.ª, Amsterdam; 6.ª, Leoncio; 7.ª, Ajó.



Great Boy, ganador del premio «Núñez»

Hipódromo Argentino

PROGRAMA OFICIAL

Domingo 9 de Octubre de 1910

1.ª CARRERA — Premio Partícula

Distancia 2.000 metros

Divisadero	58 ks.	Aguaviva	51 ks.
Picadilly	58 ,,	Pirán	50 ,,
Chauffeur	58 ,,	Flying King	50 ,,
Young Hermit	58 ,,	Michigan	50 ,,
Kangaroo	55 ,,	Follet	50 ,,
Babor	53 ,,	Ipiranga	48 ,,

2.ª CARRERA — Premio Magnética

Distancia 1.600 metros

Gigolette	56 ks.	Frescachona	56 ks.
La Gloire	56 ,,	Maravilla II	56 ,,
Machita	56 ,,	Lealtad	56 ,,
Bala	56 ,,		

3.ª CARRERA — Premio Nebulosa

Distancia 2.000 metros

Iconoclasta	56 ks.	San Quintín II	56 ks.
Vértiz	56 ,,	Gravier d'Or	56 ,,

4.ª CARRERA — Premio Colombia

Distancia 2.200 metros

Diademe	58 ks.	Víbora	52 ks.
Romana II	52 ,,	Corali	58 ,,
Locandiera	55 ,,	Dicha	58 ,,
Glicina II	52 ,,	Optima	58 ,,
Aphrodite	55 ,,	Victoriosa	58 ,,
Briolet	62 ,,	Foggy	58 ,,
Tórtola	58 ,,	Chicharra II	52 ,,
Fagina	52 ,,	Gaditana	58 ,,
Mouchette	52 ,,	Alcancia	58 ,,
Escarcha	52 ,,	Rubicela	62 ,,

5.ª CARRERA — Premio Azcuénaga

Distancia 2.200 metros

Floreal	57 ks.	Bouchon	57 ks.
Master	57 ,,	Minstral	57 ,,
Benjamín	57 ,,	Moreno	57 ,,
Ibarreta	57 ,,	Convicto	57 ,,
Matero	57 ,,	Escarcha	57 ,,
Bemol	57 ,,	Alusión	57 ,,
Locandiera	57 ,,	Mitre	57 ,,
Romana II	57 ,,	El Colorao	57 ,,
Zaragatero	57 ,,	Amsterdam	57 ,,
Sandwich	57 ,,		

6.ª CARRERA — Premio Sea Serf

Distancia 1.600 metros

Tímido	62 ks.	Albornoz	50 ks.
Olascoaga	60 ,,	Gazmoña	48 ,,
Remo	57 ,,	De Reské	46 ,,
Briolet	56 ,,	Antipirina	45 ,,
Leoncio	52 ,,	Michigan	43 ,,
Boya	51 ,,		

7.ª CARRERA — Premio Mentirosa

Distancia 2.500 metros

Emilunga	61 ks.	Young Hermit	50 ks.
Ajó	59 ,,	Luna	50 ,,
O'Connor	55 ,,	Fósforo	45 ,,
Esbelta	51 ,,	Farceur	43 ,,
Yaguareté	50 ,,		

Lámparas á Kerosene "STAR"

Con Mechero á Luz Incandescente



Consume 1 litro en 16 horas. Su esplendor es de 90 bujías normales.

—o—

Lámparas de mesas, de pared, suspensiones, de colgar, liras para talleres, etc. — — — — — — Repuestos y Accesorios.

—o—

LA LÁMPARA IDEAL PARA EL CAMPO. —

Pedir catálogo letra L.

Unicos representantes de la renombrada cuchillería inglesa de Sheffield

J. Elliot & Sons

Fabricantes de cuchillería, platería y electro-plata.

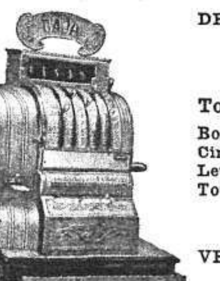
Estuches de lujo para regalos, desde el más sencillo hasta el más lujoso.

Cubiertos sueltos de todas clases. :

Artículos garantidos —

Estuches completos con juegos de cubiertos, desde 37 piezas, por $ 65, hasta 108 piezas, por $ 250

Cajas Registradoras "ANKER"



DE CONTROL Y SEGURIDAD ABSOLUTA

—o—

Todas las cajas llevan:

Boleto de control,
Cinta de control,
Letras para dependientes,
Totalizadores especiales.

—o—

VENTAS CON FACILITADES DE PAGO

—o—

Pedir catálogo **Anker**

APARATOS y Utiles Fotográficos.

—o—

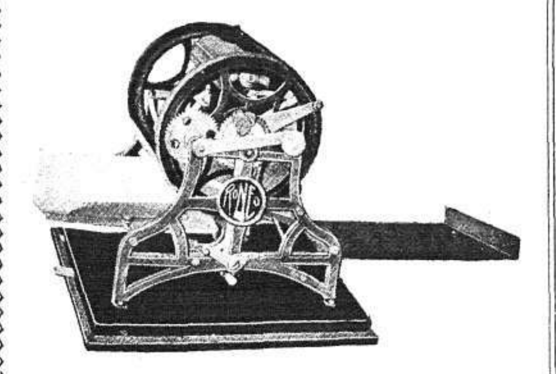
Unicos representantes de los productos

"CRISTALLOS"

Precios sin competencia.

Pedir nuestro último catálogo letra F, con todas las novedades y con los precios reducidos. — —

DUPLICADORES "RONEO"



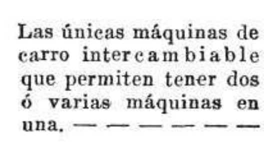
Hace algunos años que se está vendiendo esta máquina. Sus ventajas en cuanto á economía de tiempo y trabajo han sido ampliamente reconocidas, y se emplean ya muchos millares en casas importantes, de todas las partes del mundo.

Tenemos un personal adecuado y especial para la demostración de las máquinas y no tenemos inconveniente en hacer las demostraciones á domicilio.

La REINA de las Máquinas de Escribir "REVILO"

Modelo 1910.

—o—



Las únicas máquinas de carro intercambiable que permiten tener dos ó varias máquinas en una. — — — — — —

Sírvanse pedir datos é informaciones á nuestro departamento especial. — — — — — —

Pondremos nuestra máquina á prueba en las oficinas del interesado.

—o—

Pedir catálogo letra R

Anderson, Clerget y Cía.

BUENOS AIRES

Casa Matriz:
135, calle Maipú, 147
Gran Anexo Central:
47, calle Maipú, 49

Talleres Heliográficos de ORTEGA & RADAELLI.—Paseo Colón, 1266



Número suelto { En la capital..... ..... 20 centavos
En el interior .... 25 »

Edición de lujo { Número suelto: En la capital...... 40 centavos
» En el interior ... 50 »